

Canti
per l'animazione
liturgica



A

ABBÀ PADRE

Re 9 Sol-/re

Re 9 Mi-/re

Guardami Signor,

Sol-/re Re5+ Re

leggi nel mio cuor.

Re/fa# La/sol Sol Mi- Fa#7

Sono tuo fi - glio, ascoltami!

Fa#7/la# Si- La/sol Sol

A - bbà Pa - dre,

Re/fa# La/sol Sol

Abbà Pa - dre,

Re Mi- Sol-/la Re Fa#7

Abbà, Abbà , A - bbà (x2)

Più solo non sarò,

a Te mi appoggerò.

Sono tuo figlio, abbracciarmi!

Per ogni mio dolor,

la pace invocherò.

Sono tuo figlio, guariscimi!

Grazie a te Signor,

per questo immenso amor.

Siamo tuoi figli, Alleluia!

ABBRACCIAMI

Mi **La/mi**
Gesù parola viva e vera,
 Do#- **La**
sorgente che disseta e cura ogni ferita,
Mi **La/mi**
ferma su di me i tuoi occhi,
 Do#- **La**
la tua mano stendi e donami la vita

Si/mi **Mi** **Si2/re#** **Si/re#**
Abbracciami Dio dell'ete----rnità,
 Sol#-/do# **Do#-**
rifugio dell'a-----nima,
 La6 **La**
grazia che opera,
 Si/mi **Mi** **Si2/re#** **Si/re#**
riscaldami fuoco che li-----bera,
 Sol#-/do# **Do#-**
manda il tuo Spi-----rito
 La6 **La**
Maranathà Gesù.

Gesù, asciuga il nostro piano,
leone vincitore della tribù di Giuda,
vieni nella tua potenza,
questo cuore sciogli con ogni sua paura.

Mi **Si/re#** **La/do#** **La**
Per sempre io canterò la tua immensa fedeltà,
Mi **Si/re#** **La/do#** **La**
il tuo Spirito in me in eterno ti loderà.
 Mi **Si/re#** **La/do#** **La**
Per sempre io canterò la tua immensa fedeltà,
Mi **Si/re#** **La/do#** **La**
il tuo Spirito in me in eterno ti loderà

ACCLAMATE A DIO

Sol Fa#- Sol6/la
La/re Re Fa#- Si- Mi-7 Sol/la
Acclamate a Dio da tutta la ter - ra, cantate alla gloria del suo nome,
La/re Re Fa#- Si-
date a lui splendida lo - de.
Mi-7 Re/fa# Sol Sol6/la La/re Re Fa#- Si-
Stupende sono le sue ope - re,
Mi-7 Re/fa# Sol Sol6/la La/re Re Sol- Re Fa#/la#
stupende sono le sue ope - re.

Si- Fa#- Sol La
Per la grandezza della sua potenza davanti a lui si piegano i nemici.
Fa#-7 Si-7 Sol La
A Dio si prostri la terra, a lui canti inni, canti al suo nome.

Il mare ha cambiato in terra ferma, con la sua forza regnerà in eterno.
Dio salva la nostra vita per questo in lui esaltiamo di gioia.

Do7 Do/fa Fa La-7 Re- Sol- Sol-/do
Acclamate a Dio,
Sol-/do Do/fa Fa La-7 Re- Sol- Fa/la
acclamate a Dio,
Sib Sib/do Do/fa Fa La-7 Re-
acclamate a Dio.
Sol- Fa/la Sib Sib/do Do/fa Fa Sib- Fa La7
Stupende sono le sue ope - re.

Re- La- Sib Do
Venite, voi tutti che temete Dio, e narrerò quanto per me ha fatto.
La- Re-7 Sib Do Sol#-/do#
A lui ho rivolto il mio grido, la mia lingua cantò la sua lode.

Do#/fa# Fa# Sib-7 Mib-7 Lab- Lab-/reb
Acclamate a Dio da tutta la ter - ra, cantate alla gloria del suo nome,
Do#/fa# Fa# Sib-7 Mib-
date a lui splendida lo - de.
Lab- Sib-7 Si Si/do# Do#/fa# Fa# Sib-7 Mib-
Stupende sono le sue ope - re. Oh - oh - oh
Lab- Lab-/reb Do#/fa# Fa# Sib-7 Mib- La7(13)
Cantate alla sua gloria del suo nome, date a lui splendida lo - de.
Lab- Sib-7 Si Si/do# Sib-7b5 Mib7 Lab- Sib-7 Si Si6/do#
Cantate a Dio, cantate le sue ope - re, stupende sono le sue opere.
Fa# Mib-7 Si Fa# Mib-7 Si Sib-7 Lab/reb Fa#
Amen, Amen, Amen.

ACCLAMATE AL SIGNORE

Re La Re La Re Mi La
Acclamate al Signore, voi tutti della terra,
Re Mi
servite il Signore nella gioia,
Do#-7 Fa#7
presentatevi a lui con esultanza.
Si-7 Do#-7 Re Do#-7 Si-7 Mi La
Acclamate, acclamate, acclamate al Signor.

Fa Sol/fa
Riconoscete che il Signore è Dio;
Do/mi Mi/sol# La-
egli ci ha fatto e noi siamo suoi,
Re- Fa Re-7 Mi7 La
suo popolo e gregge del suo pa--scolo.

Fa Sol/fa
Varcate le sue porte con inni di grazie,
Do/mi Mi/sol# La-
i suoi atri con canti di lode,
Re- Fa Re-7 Mi7 La
lodatelo, benedite il suo no-----me.

Poiché buono è il Signore,
eterna la sua misericordia,
la sua fedeltà per ogni generazione.

ACCOGLI I NOSTRI DONI

Do Mi- Re- Sol

Accogli i nostri doni, Dio dell'universo

La- Mi- Fa Sol

in questo misterioso incontro col tuo Figlio.

La- Mi- Fa Do

Ti offriamo il pane che tu ci dai:

La- Fa Sol Do Sol

trasformalo in te, Signor.

Do Re- Sol

Benedetto nei secoli il Signore

Fa Sol Mi- La-

infinita sorgente della vita.

Re- Sol Do La-

Benedetto nei secoli,

Re- Fa7+ Sol Do

benedetto nei se - coli.

Do Mi- Re- Sol

Accogli i nostri doni, Dio dell'universo

La- Mi- Fa Sol

in questo misterioso incontro col tuo Figlio.

La- Mi- Fa Do

Ti offriamo il vino che tu ci dai:

La- Fa Sol Do Sol

trasformalo in te, Signor.

ADESSO È LA PIENEZZA

La Re La Re

La **Re**
Dopo il tempo del deserto adesso è il tempo di pianure fertili.
La **Re**
Dopo il tempo delle nebbie adesso s'apre l'orizzonte limpido.
Si- **Fa#-** **Mi6**
Dopo il tempo dell'attesa adesso è il canto, la pienezza della gioia:
Re **Mi4** **7**
l'immacolata Donna ha dato al mondo Dio.

La fanciulla più nascosta adesso è madre del Signore Altissimo.
La fanciulla più soave adesso illumina la terra e i secoli.
La fanciulla del silenzio adesso è il canto, la pienezza della gioia:
l'immacolata Donna ha dato al mondo Dio.

Fa#-
È nato, nato!
La **Mi** **Fa#-**
È qualcosa di impensabile, eppure è nato, nato!
La **Mi**
Noi non siamo soli, il Signore ci è a fianco.
Si- Re
È nato!
La **Mi** **Si-** **Re**
Questa valle tornerà come un giardino. Il cuore già lo sa.
La **Mi**
È nata la speranza. È nata la speranza.

La potenza del creato adesso è il pianto di un bambino fragile.
La potenza della gloria adesso sta in una capanna povera.
La potenza dell'amore adesso è il canto, la pienezza della gioia:
l'immacolata Donna ha dato al mondo Dio.

La **Re** **La** **Re** **Si-**
Tu adesso sei bimbo, tu adesso hai una madre.
Fa#- Mi6 **Re** **Mi4** **Mi**
Tu l'hai crea---ta bellissima e dormi nel suo grembo...

Fa#- La Mi Fa#- La Mi
È nato!

È nato!
Questa valle tornerà come un giardino. Il cuore già lo sa.
È nata la speranza. È nata la speranza.

ADESTE FIDELES

(Anonimo)

Sol Re Sol Do Re
Adeste fideles læti triumphantes
Mi- Re La La7 Re
venite venite in Be - e - thlehem:
Sol Sol4 Sol Mi- Re Re7
natum vide - te Regem angelo - rum

Sol Do/Sol Sol Mi- La- Re
Venite a - doremus, venite ado - re - mus,
La- Re/Fa# Sol7+ Sol7 Do Re Sol
venite a - do - re - mus Do - o - minum.

En grege relicto, humiles ad cunas
vocati pastores adproperant:
et nos ovanti gradu festinemus:

Venite adoremus, venite adoremus,
venite adoremus Dominum.

Æterni parentis, splendorem æternum
velatum sub carne videbimus:
Deum infantem, pannis involutum.

Venite adoremus, venite adoremus,
venite adoremus Dominum.

Pro nobis egenum, et fœno cubantem
piis foveamus amplexibus:
sic nos amantem quis non redamaret?

Venite adoremus, venite adoremus,
venite adoremus Dominum.

Adeste fideles

Mi Si/mi Mi Si/mi La/mi. Mi/si. Si
Adeste fideles læ - ti tri - um. - phan -- tes,
Do#- Si. Fa#. Si
venite, venite in Bethlehem.
Mi. Si/mi La/mi Si/mi Mi Si/re# Do#- /Si Fa#/sib Si4 Si
Na - tum vi. - de. - te Re - gem. an - gelorum.

Mi Si/mi La/mi Mi
Venite ado - re - mus
Mi Si/re# La/do# Si
Venite ado - re - mus
Do#/fa Fa#- Si Do#-/Sol# La Mi/si. Si. Mi
Ve - nite ado - re - e - mus Do. - minum.

Mi Si/mi Mi Si/mi La/mi. Mi/si. Si
En grege relicto hu. - mi. - les ad cunas,
Do#- Si. Fa#. Si
vocati pastores adproperant,
Mi. Si/mi La/mi Si/mi Mi Si/re# Do#- /Si Fa#/sib Si4 Si
et nos o. - van - ti gradu. Festi. - nemus. **Rit.**

Mi Si/mi Mi Si/mi La/mi. Mi/si. Si
Æterni Parentis splendo. - rem æ. Ter. - num,
Do#- Si. Fa#. Si
velatum sub carne videbimus,
Mi. Si/mi La/mi Si/mi Mi Si/re# Do#- /Si Fa#/sib Si4 Si
De. - um in. - fan tem pannis invo. - lutum. **Rit.**

AGNELLO DI DIO (BUTTAZZO)

Re Sol7+

Agnello, Agnello di Dio,

La4 La/sol Fa#- Si-7

che togli i peccati del mondo,

Sol La4 La Fa#- Si-7

abbi pietà di noi - i,

Mi-7 La7 Sol Sol6/la

abbi pietà di noi - i.

Re Sol7+

Agnello, Agnello di Dio,

La4 La/sol Fa#- Si-7

che togli i peccati del mondo,

Sol La4 La Fa#- Si-7

abbi pietà di noi - i,

Mi-7 La7 Sol Sol6/la

abbi pietà di noi - i.

Re Re/do Sol/si Sol

Agnello, Agnello di Dio - o,

Re Mi-7

che togli i peccati,

Re/fa# Sol La4 La

che togli i peccati del mondo,

Sol Sol6/la Re7+ La/si Si-7

dona a noi la pace,

Sol Sol6/la Sol/re Re

dona a noi la pace.

AGNELLO DI DIO

Comunità Shalom

© Comunità Shalom. Usato con permesso.

La- Fa
Agnello di Dio
Sol La-
che togli i peccati del mondo
La- Fa Sol La-
abbi pietà di noi. (x2)

Agnello di Dio
che togli i peccati del mondo
dona a noi la pace.

L'Agnello immolato per noi
è degno di onore e di gloria.

AGNELLO DI DIO

Dino De Dominicis

© Dino De Dominicis. Usato con permesso.

Mi Do#- La
Agnello di Dio che togli i peccati del mondo,
Fa#- La Si4 Si
abbi pietà di noi - i.

Mi Do#- La
Agnello di Dio che togli i peccati del mondo,
Fa#- Fa# Si4 Si7
abbi pietà di noi - i.

Sol#- Do#- La
Agnello di Dio che togli i peccati del mondo,
Fa#- Si4 Si La- Mi Mi Si
dona a noi - i la pa - ce.

Agnello di Dio che togli i peccati del mondo,
abbi pietà di noi.
Agnello di Dio che togli i peccati del mondo,
abbi pietà di noi.
Agnello di Dio che togli i peccati del mondo,
dona a noi la pace.



D. De Dominicis - RnS

A - gnel - lo di Di - o che to - gli i pec - ca - ti del mon - do.
 5 ab - bi pie tà di noi - i. A - gnello di Di - o che to - gli i pec - ca - ti del mon - do.
 10 ab - bi pie - tà di no - i. A - gnel - lo di Di - o che to - gli i pec - ca ti del
 14 mon - do do - na a no - i la pa - ce. A - pa - ce.

INTRO: MI SI LA SI

MI DO#- LA
 Agnello di Dio che toglì i peccati del mondo
FA#- LA SI4 SI
 Abbi pietà di noi,
MI DO#- LA
 Agnello di Dio che toglì i peccati del mondo
FA#- FA# SI4 SI
 Abbi pietà di noi,
SOL#- DO#- LA
 Agnello di Dio che toglì i peccati del mondo
FA#- SI4 SI LA MI
 Dona a no - i la pa - ce.

SI4 SI DO RE

SOL MI- DO
 Agnello di Dio che toglì i peccati del mondo
LA- LA RE4 RE
 Abbi pietà di noi,

SOL MI- DO
 Agnello di Dio che toglì i peccati del mondo
LA- LA RE4 RE
 Abbi pietà di noi,

SI- MI- DO7+
 Agnello di Dio che toglì i peccati del mondo
LA- SOL RE4 RE DO- SOL
 Dona a no - i la pa - ce.

AGNELLO DI DIO

(M. Frisina – Pane di Vita Nuova)

Intro.: La (La4 La) |

Strf. 1: Re- | Sol- | Re- | La4 La7 |
Fa Do | Sol-/Sib (Re4 Re-) |
Sib La-/Do | (Sib La) Re- |

Strf. 2: Re- | Sol- | Re- | La4 La7 |
Fa Do | Sol-/Sib (Re4 Re-) |
Sib La-/Do | (Sib La) Re- |

Strf. 3: Re- | La- | Sol- | La4 La7 |
Fa Do | Sol-/Sib (Re4 Re-) |
Sib La-/Do | (Sib La) Re- |■



AGNELLO DI DIO /1

Musica di Marco Frisina

Solista

A - gnel - lo di Di - o, tu che to - gli i pec - ca - ti del mon -

Org. *p*

Detailed description: This system contains the first two measures of the piece. The soloist part begins with a whole rest followed by a quarter rest, then a melodic line starting on G4. The organ accompaniment starts with a piano (*p*) dynamic, featuring a series of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand.

do, mi - se - re - re no - bis. A -

+ Assemblea

S Mi - se - re - re no - bis.

C Mi - se - re - re no - bis.

T Mi - se - re - re no - bis.

B Mi - se - re - re no - bis.

Org.

Detailed description: This system covers measures 3 through 10. It includes vocal parts for Soprano (S), Contralto (C), Tenore (T), and Bass (B), along with the organ. The vocalists enter in measure 7 with the text 'Mi - se - re - re no - bis.' The organ accompaniment continues with a steady harmonic accompaniment.

gnel - lo di Di - o, tu che to - gli i pec - ca - ti del mon - do,

Org.

Detailed description: This system contains the final two measures of the page. The vocal line continues with the text 'gnel - lo di Di - o, tu che to - gli i pec - ca - ti del mon - do,'. The organ accompaniment concludes with a final chord in the right hand and a sustained bass note in the left hand.

do - na no - bis pa - cem.

+ Assemblea

S Do - na no - bis pa - cem.

C Do - na no - bis pa - cem.

T Do - na no - bis pa - cem.

B Do - na no - bis pa - cem.

Org

AGNELLO DI DIO

Testo dalla Liturgia

Agnello di Dio,
 tu che togli i peccati del mondo,
 miserere nobis.
Miserere nobis.

Agnello di Dio,
 tu che togli i peccati del mondo,
 miserere nobis.
Miserere nobis.

Agnello di Dio,
 tu che togli i peccati del mondo,
 dona nobis pacem.
Dona nobis pacem.

AGNUS DEI

(H. J. Botor – “Missa Ioannis Pauli Secundi”)

Do Sol/Si La- Mi-/Sol
Agnus Dei qui tollis peccata mundi
Fa 5b Fa Mi- Re- Fa /Do Do
Mise - re - re nobis, miserere no - bis.

Do Sol/Si La- Mi-/Sol
Agnus Dei qui tollis peccata mundi
Fa 5b Fa Mi- Sib Fa /Do Do
Mise - re - re nobis, miserere no – bis.

Fa Mi- Sib/Re La-/Do
Agnus Dei qui tollis peccata mundi
Re- 4 Re- Do7+ Re- Fa7+ Do4 Do
dona nobis pacem, dona nobis pac – em,
Re- 4 Re- Do7+ Sib Fa7+ Do4 Do
dona nobis pacem, dona nobis pac - em.



1) GO. (I) Flutes 8', Rec/GO
Pos: (II) Flutes 8', 4'
Rec: Gamba 8', Voix celeste 8' Bourdon 8'
P: Soubbasse 16', Bourdon 8', Rec/P

Światowe Dni Młodzieży, Kraków 2016

MISSA IOANNIS PAULI SECUNDI

Agnus Dei

Henryk Jan Botor
2 kwietnia 2016 roku
w XI rocznicę przejścia do Domu Ojca
Papieża Jana Pawła II

Andante ♩=65

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Organ
Pedals

p legato
Rec.
mp GO.

6

S.
A.
T.
B.

Org.
Ped.

Copyright © 2016 Henryk Jan Botor

1) Dobór głosów organowych jest tylko orientacyjny. Ilość i rodzaj głosów zależy od intensywności śpiewu wiernych..

11 *p*

S. *p*
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re

A. *p*
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re

T. *p*
mi - se - re - re

B. *p*
mi - se - re - re

Org. *Rec.*

Ped.

16

S. *mp*
no - bis mi - se - re - re no - bis.

A. *mp*
no - bis mi - se - re - re no - bis.

T. *mp*
no - bis mi - se - re - re no - bis. A - gnus

B. *mp*
no - bis mi - se - re - re no - bis. A - gnus

Org. *mf* *legatissimo*
Pos.

+ Pos/P

Ped.

20

S.

A.

T. *mf*
De - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

B. *mf*
De - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

Org.

Ped.

23

S.
mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re

A.
mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re

T.
mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re

B.
mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re

Org.

Ped.

26

S. *f*
no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

A. *f*
no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

T. *f*
no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

B. *f*
no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

Org. *f*
+Pos/GO
GO.
+GO/P

Ped.

31 *mf* *mp* *p*

S. do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem. do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem.

A. *mf* *mp* *p*
(h)

T. *mf* *mp* *p*
(h)

B. *mf* *mp* *p*
do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem. do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem.

Org. Pos. Rec.
-GO/P

Ped.

39

S.

A.

T.

B.

Org.

Ped.

legato

-Pos/P

42

S.

A.

T.

B.

Org.

Ped.

rit.

rit.

p

ALLELUIA (MIGANI)

La4/7 Re Fa#- Sol Re Sol Re/fa# Mi- La7
Alleluia oh alleluia cantiamo a te la nostra lode alleluia
Re Fa#- Sol Re Sol Re/fa# Mi- La Re
Alleluia, oh alleluia cantiamo tutta la tua gloria alleluia

ALLELUIA (DA CHI ANDREMO)

Mi La Mi La Mi La Mi Mi/sol#
Alleluia, Alleluia
La Mi La Mi
Alleluia, Alleluia
Mi/sol# Si7 Mi La Si7
A - lleluia

ALLELUIA DELLE LAMPADINE

Re Sol Re La
Alleluja alleluja, alleluja alleluja,
Re Sol Re La Re Sol Re
alleluja alleluja, alleluja! (2 v)

Re Sol La Re
La nostra festa non deve finire,
Si- Mi- La Re 7
non deve finire e non finirà! (2 v)

Sol La Re Si-
Perché la festa siamo noi,
Sol La Re 7
che camminiamo verso Te!
Sol La Re Si-
Perché la festa siamo noi,
Mi7 La7
cantando insieme così: la la la la la.

ALLELUIA

Re La4 La Si- Fa#-
Allelu - ia a - alleluia
Sol Re/fa# Mi- La4 La
A - allelu - ia
Re La4 La Si- Fa#-
Allelu - ia a - alleluia
Sol Re/fa# La Re
A - allelu - u - ia

ALLELUIA (LODATE IL SIGNORE)

Sol Do Sol La- Mi- Fa Sol Do Sol
Allelu-----ja, allelu-----ja, lodate il Signo---re.

ALLELUIA (CANTICO DELL'AGNELLO)

La Mi Si- Fa#- Re La Mi4 Mi La
Allelu-ua, allelu-ua, allelu-ua, allelu-ua. (2v.)
Do Sol Re- La- Fa Do Sol4 Sol Do
Allelu-ua, allelu-ua, allelu-ua, allelu-ua. (2v.)

ALLELUIA (CRISTO È RISORTO VERAMENTE)

Fa La-
Alleluia alleluia
Sib Fa /mi
Alleluia alleluia
Re- /do Sol
Cristo è risorto veramente
Sib Fa
Alleluia alleluia

ALLELUIA (ECCO LO SPOSO)

La Mi Fa#- Do#-
Alleluia alleluia
Re Mi La Mi
Alleluia alleluia alleluia
La Mi/sol# Fa#- Do#-
Alleluia alleluia
Re Mi Fa#- Mi
Re Mi La
Alleluia alleluia

ALLELUIA IRLANDESE

Sol Mi- Sol Re
A---lle-- lu--ia
Do Sol Do6 Re (Sol)
A---lle---lu--ia (x2)

ALLELUIA

Mi Si⁴ Si Do#- Sol#-

Allelu - ia a - alleluia

La Mi Fa#- Si⁴ Si

A - allelu - ia

Mi Si⁴ Si Do#- Sol#-

Allelu - ia a - alleluia

La Mi Si Mi

A - allelu - u - ia

ALLELUIA

(J. Berthier)

Re- | Fa | Sib. La- | Re- |

Re- Fa Sib Do Fa
Alleluia, alleluia, allelu - u - ia
Re- Fa Sib La- Re-
Alleluia, alleluia, allelu - u - ia

Re- Fa Sib Do Fa
Alleluia, alleluia, allelu - u - ia
Re- Fa Sib La- Re-
Alleluia, alleluia, allelu - u - ia



Alleluia

(174, 1)

Jacques Berthier (1923-1994); Gesang aus Taize

Liturgie

Musical score for Alleluia, measures 1-7. The score is written for piano in 3/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The melody is primarily in the right hand, featuring a sequence of eighth and quarter notes, often beamed together. The left hand provides a steady accompaniment with chords and eighth notes.

Musical score for Alleluia, measures 8-9. The score is written for piano in 3/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The melody is primarily in the right hand, featuring a sequence of eighth and quarter notes, often beamed together. The left hand provides a steady accompaniment with chords and eighth notes.

Alleluia

Jacques Berthier

♩ = 100

The musical score is written for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. It is in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked as quarter note = 100. The lyrics are 'Al-le - lu - ia, Al-le - lu - ia, Al-le - lu - ia. Al-le - lu - ia!'. The Soprano part includes first and second endings. The Alto, Tenor, and Bass parts follow the same melodic line as the Soprano but without the ending variations.

Soprano
Al-le - lu - ia, Al-le - lu - ia, Al-le - lu - ia. Al-le - lu - ia!

Alto
Al-le - lu - ia, Al-le - lu - ia, Al-le - lu - ia. Al-le - lu - ia!

Tenor
Al-le - lu - ia, Al-le - lu - ia, Al-le - lu - ia. Al-le lu - ia!

Bass
Al-le - lu - ia, Al-le - lu - ia, Al-le - lu - ia. Al-le - lu - ia!

ALLELUIA (PASSERANNO I CIELI...)

♩ = 90

INTRO.

FA DO FA

RIT.

FA DO RE LA

♩ = 90

SI FA SOL FA DO FA

ALLELUIA (CRISTO È RISORTO VERAMENTE)

Fa La-
Alleluia alleluia
Sib /do Fa
Alleluia alleluia
Re- /do Sol
Cristo è risorto veramente
Sib /do Fa
Alleluia alleluia

Fa La-7
Cristo ha inaugurato il suo regno
Sib /do Fa
Salvezza e vita sono con Lui
Re- Sol
Ralleghiamoci, esultiamo con Lui:
Sib /do
La morte è stata vinta, la vita ora trionfa

L'Agnello ha redento il suo gregge
Riconciliando l'uomo con Dio
Ralleghiamoci, esultiamo con Lui:
Il Signore della vita era morto, ora trionfa **Do/re**

Sol Si-
Alleluia alleluia
Do /re Sol
Alleluia alleluia
Mi- /re La
Cristo è risorto veramente
Do /re Sol
Alleluia alleluia

ALLELUIA (LA TUA PAROLA)

La Re/la Mi Fa#-

Alleluia,alleluia.

Re La/do# Si-7 Mi4 Mi

Alleluia,alleluia,alleluia.

La Re/la Mi Fa#-

Alleluia,alleluia.

Re La/do# Si-7 Mi4 Mi La Re/la La

Alleluia,alleluia,alleluia.

Re La/do# Si-7 La

La tua Paro----la è seme che germoglia

Re La/do# Si-7 Mi

in chi l'accoglie nuovo frutto darà.

Re La/do# Si-7 La

La tua Paro----la è linfa per la terra:

Fa#-7 Sol Mi La

nuova sorgente di vita. Alleluia!

Re La/do# Si-7 La

La tua Paro----la illumina la notte,

Re La/do# Si-7 Mi

per chi l'ascolta è luce di Verità.

Re La/do# Si-7 La

La tua Paro----la è lampada che arde:

Fa#-7 Sol Mi La

rischiara il nostro cammino. Alleluia!

ALLELUIA, OGGI È NATO (FA)

Fa Sol-7 Fa Sib Fa/la Do
Alleluia! Alleluia! Oggi è nato il Salvato---re.

Fa Sol -7 Fa Sib Fa/la Do
Alleluia! Alleluia! Adoriamo il Signo--re.

Re- Do Sib Fa

Canta, un coro d'angeli,

Re- Do Sib Do

Lodi all'altissimo.

Fa Sib Fa/la

Tutto il creato esulta,

Sol-7 Do

Oggi tutto il mondo canta.

Ecco che si compiono,

Tutte le promesse.

Oggi è nata la speranza,

Oggi è nata la salvezza.

Sol La-7 Sol Do Sol/si Re

Alleluia! Alleluia! Oggi è nato il Salvato-----re.

Sol La-7 Sol Do Sol/si Re

Alleluia! Alleluia! Adoriamo il Signo-----re.

Do Sol/si La-7 Sol

A---lle-----lu---ia

ALLELUIA, OGGI È NATO (SOL)

Sol La-7 Sol Do Sol/si Re Sol

Alleluia! Alleluia! Oggi è nato il Salvato---re.

Sol La-7 Sol Do Sol/si Re

Alleluia! Alleluia! Adoriamo il Signo--re.

Mi- Re Do Sol

Canta, un coro d'angeli,

Mi- Re Do Re

Lodi all'altissimo.

Sol Do Sol/si

Tutto il creato esulta,

La-7 Re

Oggi tutto il mondo canta.

Ecco che si compiono,

Tutte le promesse.

Oggi è nata la speranza,

Oggi è nata la salvezza.

La Si-7 La Re La/do# Mi

Alleluia! Alleluia! Oggi è nato il Salvato-----re.

La Si-7 La Re La/do# Mi

Alleluia! Alleluia! Adoriamo il Signo-----re.

Re La/do# Si-7 La

A---lle-----lu---ia

Alleluia piena di grazia

RE La Si- Sol Re Mi-7 Lasus4 La

Re La Si- Fa#-

Alleluia Alleluia

Sol Fa#- Mi-7 La

Alleluia Alleluia

Re La Si- Fa#-

Alleluia Alleluia

Sol Fa#-Si- Mi-Re

Alleluia Alleluia

Amen

Sib Sol- Fa Mib Sol- Mib Fa7 Sib

Soprano
A - me - en, a - men, a - - - men.

Contralto
A - me - en, a - men, a - - - men.

Tenore
A - me - en, a - men, a - - - men.

Basso
A - me - en, a - men, a - - - men.

AMO (RE)

Re La
Amo il Signore perché ascolta
 Sol Re La
il grido della mia preghiera.
Re La
Su di me ha steso la mano
 Sol Re La
nel giorno che lo cercavo.

Sol Re
Ho invocato il nome del Signore
La Re 7
ed egli mi ha risposto,
Sol Re
buono e giusto è il nostro Dio,
Fa# Si- La
protegge gli umili e gli oppressi.

Anima mia torna alla tua pace,
il Signore ti ha ascoltato,
ha liberato i tuoi occhi dalle lacrime
e non sono più caduto.

Ho creduto anche quando dicevo
“Sono troppo infelice”,
che cosa posso rendere al Signore
per quello che mi ha dato?

Il calice della salvezza innalzerò,
invocherò il nome tuo Signore,
tu lo sai io sono tuo servo,
a te offrirò sacrifici.

Amo (MI)

Mi **Si**
Amo il Signore perché ascolta
La Mi **Si**
il grido della mia preghiera.
Mi **Si**
Su di me ha steso la mano
La Mi **Si**
nel giorno che lo cercavo.

La **Mi**
Ho invocato il nome del Signore
Si **Mi 7**
ed egli mi ha risposto,
La **Mi**
buono e giusto è il nostro Dio,
Sol# **Do#- Si**
protegge gli umili e gli oppressi.

Anima mia torna alla tua pace,
il Signore ti ha ascoltato,
ha liberato i tuoi occhi dalle lacrime
e non sono più caduto.

Ho creduto anche quando dicevo
“Sono troppo infelice”,
che cosa posso rendere al Signore
per quello che mi ha dato?

Il calice della salvezza innalzerò,
invocherò il nome tuo Signore,
tu lo sai io sono tuo servo,
a te offrirò sacrifici.

ANIMA CHRISTI

T: Messale
M: M. Frisina



2 B- /A G A B- E- B- G7+ F#

S
C
T
B

A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

6 B- G A /F# G B- E- B- F#7 B-

S
C
T
B

San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti Sal - va me. (Fine)

11 B- G A4 A B- E- B- G F#7 ,

1. Pas - sio Chri - sti, con - for - ta - me. O - bo - ne Je - su, ex - au - di me.
2. Ne per - mit - tas a te me se - pa - ra - ri. Ab ho - ste ma - li - gno de - fen - de me.
3. Et ju - be me ve - ni - re ad te ut cum san - ctis tu - is lau - dem te

S
C
T
B

b.c.

15 B- /A G A4 A B- E- B- G F#-/A B-

1. In - tra vul - ne - ra tu - a ab - - - scon - de, ab - scon - de me.
2. in ho - ra mor - tis me - ae vo - ca - me, vo - ca - me
3. per in - fi - ni - ta sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

S
C
T
B

Al Rit.

Al Rit.

ANNUNZIO

DEL GIORNO DELLA PASQUA

(gregoriano)

LAm(III =C)

Fratelli carissimi,
la gloria del Signore si è manifestata
e sempre si manifesterà in mezzo a noi
fino al suo ritorno.
Nei ritmi e nelle vicende del tempo
ricordiamo e viviamo i misteri della salvezza.

DO(II =C)

Centro di tutto l'anno liturgico
è il Triduo del Signore crocifisso, sepolto e risorto,
che culminerà nella domenica di Pasqua il/1' [GIORNO].
In ogni domenica, Pasqua della settimana,
la santa Chiesa rende presente questo grande evento
nel quale Cristo ha vinto il peccato e la morte.

LAm(II =A)

Dalla Pasqua scaturiscono tutti i giorni santi:
Le Ceneri, inizio della Quaresima, il/1' [GIORNO].
L'Ascensione del Signore, il/1' [GIORNO].
La Pentecoste, il/1' [GIORNO].
La prima domenica di Avvento, il/1' [GIORNO].

DO(II =C)

Anche nelle feste della santa Madre di Dio,
degli apostoli, dei santi e nella commemorazione dei fedeli defunti,
la Chiesa pellegrina sulla terra
proclama la Pasqua del suo Signore.

FA(III =A)

A Cristo che era, che è e che viene,
Signore del tempo e della storia,
lode perenne nei secoli dei secoli.

(calmo)

FA DO FA
A-----A---men.

APRITI CUORE

Sol Do Sol/si Do/re

Sol/si

Do

Dal profondo del mio cuore un uccello si innalzò

La-7

Do/re

Sol7+

e verso il cielo un sogno accarezzò

Fa7+

lassù sempre più in alto

Do

Mib7+

grande come rondine

Sol/si

Do/re

poi falco, stelle e cielo su di noi.

Sol/si Do

La-7

Do/re

Apriti cuore e dimmi quando potrò

Sol/si Do

La-7

Do/re

trasformare in nebbia il mare che

Re/do Si-7

Mi-

si agita dentro di me

La-7 Do/re

per poi volare con Te

Re/do Fa/la Mi7

oltre quel limite del mio vento,

La-7 Sol/si Do La/do# Re7

oltre il tem - pio che rin - chiude

La-7 Sol7/si Do La/do# Re7

l'u - ni - ver - so in me.

Sol/si

Do

O Fede mia, mia fervida compagna, non so più

La-7

Do/re

Sol7+

librarmi nell'azzurro insieme a Te

Fa+7

da sempre prigioniero

Do

Mib7+

di maschere, di un velo

Sol/si

Do/re

sipario che nasconde la realtà.

ARDERANNO SEMPRE I NOSTRI CUORI

Do Sol Re- Do Sol

Do

Quando scende su di noi

Sol

la sera e scopri che

La- Fa

nel cuore resta nostalgia

Do

di un giorno che non avrà tramonto

Sol Fa La- Sol

ed avrà il colore della sua pace

Do

Quando scende su di noi

Sol La- Fa

il buio e senti che nel cuore manca l'allegria

Do

del tempo che non avrà mai fine

Sol Fa Sol

ed allora cercherai parole nuove ...

La- Mi-7

E all'improvviso la strada si illumina

Fa Do Sol

e scopri che non sei più solo;

La- Mi-7

sarà il Signore risorto

Fa Re- Sol

a tracciare il cammino e a ridare la vita.

Do Sol

Arderanno sempre i nostri cuori

Re- Do Sol

se la tua parola in noi dimorerà;

Do Sol

spezza Tu, Signore, questo pane:

Re- Do Sol

porteremo al mondo la tua verità.

Do

Quando all'alba sentirai

Sol

la sua voce e capirai

La- Fa

che non potrà fermarsi mai

Do

l'annuncio che non avrà confini

Sol Fa Sol

che riporterà nel mondo la speranza ...

La- Mi-7 Fa

Gesù è il Signore risorto che vive nel tempo,

Do Sol

è presente tra gli uomini;

La- Mi-7

è lui la vita del mondo,

Fa Re- Sol

il pane che nutre la chiesa in cammino.

ARSI D'AMORE

Do9 Fa/la Mi-/sol Fa/sol

Un cuore unito e compatto chiediamo

La- Sol/si Do Fa7+ Do/sol Sol

L'in - di - vi - sibile cuore dei santi

La- Mi-/sol Sol/fa Do/mi

Uomini arsi da un unico amore

Fa7+ Mi-/sol Fa/sol La-

Dal desiderio che incendia il creato

Fa-/lab Do/sol Fa/sol Do

Dal desiderio che incendia il creato

Do9 Fa/la Mi-/sol Fa/sol

E poi sentirci tranquilli e sicuri

La- Sol/si Do Fa7+ Do/sol Sol

Co - me fanciulli portati a spalle

La- Mi-/sol Sol/fa Do/mi

Dal forte Padre che mai abbandona

Fa7+ Mi-/sol Fa/sol La-

Da un Dio così orgoglioso dell'uomo

Fa-/lab Do/sol Fa/sol Do La7

Da un Dio così orgoglioso dell'uomo

Re Sol/mi Re/fa# La/sol Sol9 Fa#-7 La/sol Sol

Ed ess - er co - me gli uccelli del cie - lo

La/sol Re/fa# La#dim Si-

O come i gigli del campo nel sole

La /sol Re/fa# La/sol Sol Re/fa#

A ornare il mondo di canti e bellezza

Sol-/sib Re Sol/la Re Si7

A spander gioia beati di esistere

Mi La/fa# Mi/sol# Si/la La9 Sol#-7 Si/la La

Co - sì nel fon - do del cuore vivia - mo

Si/la Mi/sol# Dodim Do#-

Certi di essere figli di un Padre

Si /la Mi/sol# Si/la La Mi/sol#

Che nutre i passeri, con - ta i capelli

La-/do Mi La/si Mi/sol# (Mi)

E guida il sole sul campo di tutti (x2)

ASCOLTA, CREATORE PIETOSO

(M. Frisina – “O Croce Nostra Speranza”)

Mi- Do La-6 Si- Mi-
Ascolta, Creato__re pieto__so
La- Mi- Fa#°/La Si7
le nostre preghiere e le lacri__me
Sol Re La- Mi-
che in questo tempo san__to
Do Re Mi- Fa#° Si- Mi-
t'offria__mo nella peni__ten__za.

Tu scruti le menti e i cuori,
conosci le nostre miserie;
a noi che torniamo pentiti
concedi la grazia del perdono.

Do/Mi Re Sol Do
Pietà di noi, pietà di noi,
Mi-/Si La Do6 Si
pietà di noi, Signo__re.
Do Re Mi^{4/6} Do6
Ascolta la nostra supplica,
La-/Si Si7 Mi-
ascolta e perdo__na.

È grande il nostro peccato,
ma il tuo amore è più grande.
A gloria del tuo santo nome
ai deboli dona il tuo balsamo.

Col giogo della penitenza
correggi il corpo ribelle
e l'anima libera sciogli
dagli aspri legai del peccato.



ASCOLTA CREATORE PIETOSO

Musica di Marco Frisina

1 $\text{♩} = 60$

Tenori

Organo

1 *p* 1. A-

6

T

scol - ta, Crea - to - re pie - to - so, le no - stre pre - ghie - re e le la - cri - me che in que - sto tem - po

6

11

S

mf 2. Tu scru - ti le men - ti e i cuo - ri, co -

C

mf 2. Tu scru - ti le men - ti e i cuo - ri, co -

T

8 san - to t'of - fria - mo nel - la pe - ni - ten - za. *mf* 2. Tu scru - ti le men - ti e i

B

mf 2. Tu scru - ti le men - ti e i cuo - ri, co -

11

16

S no - sci le no - stre mi - se - rie; a noi che tor-nia - mo pen - ti - - - ti con -

C no - sci le no - stre mi - se - rie; a noi che tor-nia - mo pen - ti - - - ti con -

T cuo - ri, co - no - sci le no - stre mi - se - - rie; a noi che tor-nia - mo con -

B no - sci le no - stre mi - se - rie; a noi che tor-nia - mo pen - ti - - - ti con -

20

S ce - di la gra-zia del per - do - no. *f* Pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, Si -

C ce - di la gra-zia del per - do - no. *f* Pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, di no - i, Si -

T ce - di la gra-zia del per - do - no. *f* Pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, Si -

B ce - di la gra-zia del per - do - no. *f* Pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, Si -

25

S gno - re. A - scol - ta la no - stra sup - pli - ca, a - scol - ta_e per - do - na. 3. È

C gno - re. A - scol - ta la no - stra sup - pli - ca, a - scol - ta_e per - do - na.

T gno - re. A - scol - ta la no - stra sup - pli - ca, a - scol - ta_e per - do - na.

B gno - re. A - scol - ta la no - stra sup - pli - ca, a - scol - ta_e per - do - na.

30

S gran - de il no - stro pec - ca - to, ma il tu - o_a - mo - re_è più gran - de. A glo - ria del tuo san - to

35

S no - me ai de - bo - li do - na il tuo bal - sa - mo. *mf* 4. Col gio - go del - la pe - ni - ten - za cor -

C *mf* 4. Col gio - go del - la pe - ni - ten - za cor -

T *mf* 4. Col gio - go - del - la pe - ni -

B *mf* 4. Col gio - go del - la pe - ni - ten - za cor -

40

S reg - gi il cor - po ri - bel - le e l'a - ni - ma li - be - ra scio - - gli da -

C reg - gi il cor - po ri - bel - le e l'a - ni - ma li - be - ra scio - - - gli da -

T ten - za cor - reg - gi il cor - po ri - bel - le e l'a - ni - ma li - be - ra

B reg - gi il cor - po ri - bel - le e l'a - ni - ma li - be - ra scio - - gli da -

44

S gli_a - spri le - ga - mi del pec - ca - to. *f* Pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, Si -

C gli_a - spri le - ga - mi del pec - ca - to. *f* Pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, di no - i, Si -

T dai le - ga - mi del pec - ca - to. *f* Pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, Si -

B gli_a - spri le - ga - mi del pec - ca - to. *f* Pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, pie - tà di no - i, Si -

49

S
gno - re. A - scol - ta la no - stra sup - pli - ca, a - scol - ta e per - do - na.

C
gno - re. A - scol - ta la no - stra sup - pli - ca, a - scol - ta e per - do - na.

T
gno - re. A - scol - ta la no - stra sup - pli - ca, a - scol - ta e per - do - na.

B
gno - re. A - scol - ta la no - stra sup - pli - ca, a - scol - ta e per - do - na.

ASCOLTA CREATORE PIETOSO - Inno

Testo di Marco Frisina

1. Ascolta, Creatore pietoso,
le nostre preghiere e le lacrime
che in questo tempo santo
t'offriamo nella penitenza.

2. Tu scruti le menti e i cuori,
conosci le nostre miserie;
a noi che torniamo pentiti
concedi la grazia del perdono.

*Pietà di noi, pietà di noi,
pietà di noi, Signore.
Ascolta la nostra supplica,
ascolta e perdona.*

3. È grande il nostro peccato,
ma il tuo amore è più grande.
A gloria del tuo santo nome
ai deboli dona il tuo balsamo.

4. Col giogo della penitenza
correggi il corpo ribelle
e l'anima libera sciogli
dagli aspri legami del peccato.

*Pietà di noi, pietà di noi,
pietà di noi, Signore.
Ascolta la nostra supplica,
ascolta e perdona.*

ASCOLTO LA TUA VOCE

Do **Mi-7** **Fa** **Do Sol4 Sol**
Ascolto la tua voce, Signor, spero nella tua Parola
Do **Mi-7** **Fa** **Do Mi7**
In te rifugio io troverò, perché sei la mia dimora.

La- Mi- **Fa** **Do** **Mi7**
Finché soffierà il vento e ogni vita avrà il suo canto,
La- Mi- **Fa7+ Mi7**
se all'alba un fiore si aprirà
La- Mi- **Fa** **Do** **Mi7**
bagnerà la sabbia il mare, scioglierà la neve il sole
La- Mi- **Fa7+ Sol4 Sol**
il creato la tua voce ascolterà.

Do **Mi-7** **Fa** **Do Sol4 Sol**
Io vedo la tua luce Signor, come il sole all'aurora.
Do **Mi-7** **Fa** **Do Mi7**
Vicino a te io camminerò, non avrò ombre la sera.

Do **Mi-7** **Fa** **Do Sol4 Sol**
Io sento la tua pace Signor, tu mi dai la gioia vera.
Do **Mi-7** **Fa** **Do Mi7**
A te per sempre io canterò, proclamando la tua gloria.

ASTRO DEL CIEL

La

Astro del ciel pargol divin

Mi 7 La 7

Mite agnello redentor

Re Mibdim La/mi La7

Tu che vati da lungi sognar

Re Mibdim La/mi La7

Tu che angeliche voci annunziar

Mi7 Fadim Fa#- Mib-7b5

Luce dona alle men-----ti

La/mi Mi7 La 7

Pace infondi nei cuor. (x2)

La

Astro del ciel pargol divin

Mi 7 La 7

Mite agnello redentor

Re Mibdim La/mi La7

Tu di stirpe regale decor

Re Mibdim La/mi La7

Tu virgineo mistico fior

La

Astro del ciel pargol divin

Mi 7 La 7

Mite agnello redentor

Re Mibdim La/mi La7

Tu disceso a scontare l'error

Re Mibdim La/mi La7

Tu sol nato a parlare d'amor

ASTRO DEL CIEL

Do

Astro del ciel pargol divin

Sol 7 Do 7

Mite agnello redentor

Fa Do Do7

Tu che vati da lungi sognar

Fa Do Do7

Tu che angeliche voci annunziar

Sol7 Do

Luce dona alle men-----ti

Do Sol7 Do 7

Pace infondi nei cuor. (x2)

Do

Astro del ciel pargol divin

Sol 7 Do 7

Mite agnello redentor

Fa Do Do7

Tu sol nato a parlare d'amor

Fa Do Do7

Tu sol sceso a scontare l'error

Do

Astro del ciel pargol divin

Sol 7 Do 7

Mite agnello redentor

Fa Do Do7

Tu di stirpe regale decor

Fa Do Do7

Tu virgineo mistico fior

AVE MARIA

Re La/do# Si- Sol

A - ve Maria,

Re La Mi- Sol

A - ve.

Re La/do# Si- Sol

A - ve Maria,

Re La Re4 Re

A - ve.

Re Si-

Donna dell'attesa e madre di speranza

La Sol

Ora pro nobis.

Re Si-

Donna del sorriso e madre del silenzio

La Sol

Ora pro nobis.

Re La/do#

Donna di frontiera e madre dell'ardore

Si- Sol

Ora pro nobis.

Re La

Donna del riposo e madre del sentiero

Sol La

Ora pro nobis.

Ave Maria...

Re Si-

Donna del deserto e madre del respiro

La Sol

Ora pro nobis.

Re Si-

Donna della sera e madre del ricordo

La Sol

Ora pro nobis.

Re La/do#

Donna del presente e madre del ritorno

Si- Sol

Ora pro nobis.

Re La

Donna della terra e madre dell'amore

Sol La

Ora pro nobis.

Ave Maria...

B

BARTIMEO

La Do#-7 Si-7 La/fa# Re-9/fa

La Do#-7 Si-7 Mi4/7 Mi7

La Do#-7 Si-7 La/fa# Re-9/fa

Sono qui, davanti a Te

La Do#-7 Si-7 Mi7 Do#/fa

Sono tanto, sono poco o forse niente

Fa#- Fa#-9/mi Mib-7/5b Mi/re

Vi - vo so - lo

La9/do# Si-7/5b La Mi4/7 Mi7

Senza di Te, senza la fede

La Do#-7 Si-7 La/fa# Re-9/fa

E mi chiedevo chi sei Tu, Gesù

La Do#-7 Si-7 Mi7 Do#/fa

Io non ti sento, perché non parli Tu

Fa#- Fa#-9/mi Mib-7/5b Mi/re

Intorno a me c'è confusio - ne

La9/do# Si-7/5b La La/sol

Incomprensione, senza di Te

Re Mi/re Do#-7 Fa#- Fa#-9/mi

Inondami di lu - ce, Tu che

Re Mi/re Do#-7 Fa#- Fa#-9/mi

Sei il Figlio di Di - o

Re Mi/re Do#-7 Fa#- Fa#-9/mi

Riempimi d'amo - re

Si-7 La/fa# Re-9/fa La Do#-7 Si-7

Con Te, paura non avrò

La/fa# Re-9/fa La Do#-7 Si-7 Mi7

Paura non avrò

Fa#- Fa#-9/mi Mib-7/5b Mi/re

O - ra Ti ve - do

La9/do# Si-7/5b La La/sol

Tu l'essenziale della mia vita

Re Mi/re Do#-7 Fa#- Fa#-9/mi

Inondami di lu - ce, Tu che

Re Mi/re Do#-7 Fa#- Fa#-9/mi

Sei il Figlio di Di - o

Re Mi/re Do#-7 Fa#- Fa#-9/mi

Riempimi d'amo - re

Si-7 La/fa# Re-9/fa La Do#-7 Si-7

Con Te, paura non avrò

La/fa# Re-9/fa La Do#-7 Si-7 Mi7

Paura non avrò

Fa#- Fa#-9/mi Fa#-9/re Re7+

Mi7add13 Re-6/mi La4 La

Beatitudini

MARCO FRISINA

Largo (♩=54ca)

S
1. Be-a-ti, be-a-ti i po-ve-ri per-

C

T
1. Be-a-ti, be-a-ti i po-ve-ri per-

B

S
chi di essi è il Re-gno. Be-a-ti, be-a-ti gliel-

C

T
chi di essi è il Re-gno. Be-a-ti, be-a-ti gliel-

B

(solo)

S
pli — ti per — chè sa — ran conso — la — ti.
2. Chi

C

T
pli — ti per — chè sa — ran conso — la — ti.

B

s.
vuola seguir la mia stro — da ri — neghi se stesso e mi se — gua, ac —

s.
colga ogni giorno la cro — ce che salva ere — di — me ogni uo — mo. 3. Be —

sol- M1b FA si o

1. Be-a-ti, be-a-ti i po-ve-ri per-

do- sol- M1b RE sol- M1b

chi di essi è il Re-gno. Be-a-ti, be-a-ti gli ef-

FA si b do- sol- u-7 sol-

fli-ti per-chè sa-ran conso-la-ti.

(solo) M1b si b FA si b do-

2. Chi vuole seguir la mia stra-da rin-neghi sé stesso e mi

FA 4 FA M1b si b FA

se-gua, ec-colga ogni giorno la cro-ce che

si b M1b do- do-6 RE

selva e re-dime ogni uo-mo.

3. Be-

MI- DO RE SOL
sol- Mib FA si o

LA- MI- DO SI MI- DO
do- sol- Mib RE sol- Mib

RE SOL LA- MI- SI-7 MI-
FA sib do- sol- u-7 sol-

DO SOL RE SOL LA-
Mib sib FA sib do-

(solo) 2. Chi

RE4 RE DO SOL RE
FA4 FA Mib sib FA

SOL DO LA- LA-6 SI
sib Mib do- do-6 RE

3. Be-

**Beati, beati i poveri,
perché di essi è il Regno.
Beati, beati gli afflitti,
perché saran consolati.**

Chi vuole seguir la mia strada
rinneghi se stesso e mi segua,
accolga ogni giorno la croce
che salva e redime ogni uomo.

**Beati, beati i miti,
erediteranno la terra.
Beato chi ha fame della giustizia,
perché sarà certo saziato.**

Il grido del povero sale
al Padre che vede ogni cosa:
il suo orecchio ascolta,
ricorda il dolore del misero.

**Beati i misericordiosi,
perché troveranno il perdono.
Beato ogni uomo dal cuore puro,
perché vedrà il suo Signore.**

Beato chi porta la pace,
sarà vero figlio di Dio.
Vi lascio la pace del cuore,
che dona una luce di gioia.

**Beati i perseguitati
a causa della mia giustizia.
Gioisca, esulti chi spera in me,
perché grande è la vostra gioia.**

BENEDETTO SEI TU, SIGNORE

(M. Frisina – “Non Temere”)

*Re- | Sib Fa | Sib Fa |
Sol- Sol-6/Sib | La7 |*

*Re- Sol/Si La4 La
Benedetto sei Tu, Signo - re,
Fa Sol-7 Do4 Do
Benedetto il Tuo santo no - me.
Sol- Re- Sib Fa Sol- Sol-6/Sib La7
Al - le - lu - ia, Alle - lu - ia.*

Tu che hai fatto il cielo e la terra,
Dio grande, Dio eccelso,
Tu Re potente, benedetto sei Tu.
RIT.

Tu che sei nostro Salvatore,
Tu che doni gioia e vita,
Tu Dio Santo, benedetto sei Tu.
RIT.

Tu che sei grande nell'amore,
Tu Signore di misericordia,
Tu Dio clemente, benedetto sei Tu.
RIT.

*Sol- Re- Sib Fa Sol- Sol-6 Re
Al - le - lu - ia, Alle - lu - ia.*



6. BENEDETTO SEI TU SIGNORE

Musica:
Marco Frisina

Piano accompaniment for the first system. The music is in 4/4 time and B-flat major. The right hand features a melodic line with eighth and quarter notes, while the left hand provides a steady bass line. Chord labels are placed below the notes: Re m, Si b Fa, Si b Fa, and Sol m 6.

Vocal and piano accompaniment for the second system. The vocal line consists of three staves, each with the lyrics: "Be-ne - det - to sei tu Si - gno - re be-ne - det - to il tu - o san-to". The piano accompaniment continues with a similar melodic and harmonic structure. Chord labels for the piano part are: La, Re m, Sol, La 4, La, Fa, and Sol m 7.

no - me. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

no - me. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

no - me. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

Do4 Do Solm Rem Sib Fa Solm Solm6 La

(Conclusione)

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

Solm Rem Sib Fa Solm 6 Re



BENEDETTO TU SIGNORE

Do Fa
Benedetto Tu Signore.

Do Fa
Benedetto Tu nei secoli.

Do Fa Do Fa
Benedetto Tu Signore. (2v.)

Do Fa Do Fa
Prendi da queste mani il pane che offriamo a Te,
La- /sol Fa Sol4 Sol
fanne cibo che porterà la vita tua.

Benedetto Tu Signore ...

Do Fa Do Fa
Prendi da queste mani il vino che offriamo a Te
La- Fa
Fanne linfa che porterà l'eternità.

Sol Fa Do Fa
Queste nostre offerte accogli Signore,
Sol Fa Do Fa
e saranno offerte pure.

Sol Fa Do Fa
Questo nostro mondo accogli o Signore,
Sol Fa
e saranno cieli e terre che Tu farai nuovi.

Benedetto Tu Signore ...

Do Fa Do Fa
Prendi da queste mani il cuore che offriamo a te,
La- /sol Fa Sol4 Sol Do
fanne dono che porterà la vita Tua.

Benedici il Signore

(Sal. 102)

Marco Frisina

Benedici il Signore, anima mia,
 quant'è in me benedica il suo nome;
 non dimenticherò tutti i suoi benefici,
 benedici il Signore, anima mia.

Lui perdona tutte le tue colpe
 e ti salva dalla morte.
 Ti corona di grazia e ti sazia di beni
 nella tua giovinezza.

Il Signore agisce con giustizia,
 con amore verso i poveri.
 Rivelò a Mosé le sue vie, ad Israele
 le sue grandi opere.

Il Signore è buono e pietoso,
 lento all'ira e grande nell'amor.
 Non conserva in eterno il suo sdegno e la sua ira
 verso i nostri peccati.

Come dista oriente da occidente
 allontana le tue colpe.
 Perché sa che di polvere siamo tutti noi
 plasmati, come l'erba i nostri giorni.

Benedite il Signore voi angeli
 voi tutti suoi ministri
 beneditelo voi tutte sue opere e domini
 benedicilo tu, anima mia.

MARCO FRISINA

si- RE SOL LA
 Bene-dici il Signore anima mi-a quant'è in me benedica il suo no-me non di-
 mi- LA FA# si- SOL FA# si-
 menti-cherò tutti i suoi bene-fi-ci. Benedici il si-gnore anima mi-a. Lui per-
 SOL LA RE mi- LA si-
 do-na tutte le tue col-pe e ti salva dalla mor-Te. Ti co-
 SOL LA FA# si- SOL LA FA#
 ro-na di grazia e Ti sa-zia di beni nella Tu-a giovinez-za. *pp*

Benedici il Signore

Andante (♩ = 64 ca)

S
Benedici il Signore anima mi - a quante in me benedica il suo no - me, non di -
C
Benedici il Signore anima mi - a quante in me benedica il suo no - me, non di -
T
Benedici il Signore anima mi - a quante in me benedica il suo no - me, non di -
B

S
mentiche - rò tutti i suoi be - nefici. Benedici il Signore anima mi - a - Lui per -
C
mentiche - rò tutti i suoi be - nefici. Benedici il Signore anima mi - a - Lui per -
T
mentiche - rò tutti i suoi be - nefici. Benedici il Signore anima mi - a - Lui per -
B

S
- dona tutte le tue col - pe e ti salva dalla mor - te, ti co -
C
- dona tutte le tue col - pe e ti salva dalla mor - te, ti co -
T
- dona tutte le tue col - pe e ti salva dalla mor - te, ti co -
B

S
ro-na di grazia e ti sazi-a di beni nella Tua giovinez-za.

C
ro-na di grazia e ti sazi-a di beni nella Tua giovinez-za.

T
ro-na di grazia e ti sazi-a di beni nella Tua giovinez-za.

B
ro-na di grazia e ti sazi-a di beni nella Tua giovinez-za.

Benedici il Signore, anima mia,
 quant'è in me benedica il suo nome;
 non dimenticherò tutti i suoi benefici,
 benedici il Signore, anima mia.

Lui perdona tutte le tue colpe
 e ti salva dalla morte.
 Ti corona di grazia e ti sazia di beni
 nella tua giovinezza.

Il Signore agisce con giustizia,
 con amore verso i poveri.
 Rivelò a Mosé le sue vie, ad Israele
 le sue grandi opere.

Il Signore è buono e pietoso,
 lento all'ira e grande nell'amore.
 Non conserva in eterno il suo sdegno e la sua ira
 verso i nostri peccati.

Come dista oriente da occidente
 allontana le tue colpe.
 Perchè sa che di polvere siamo tutti noi
 plasmati, come l'erba i nostri giorni.

Benedite il Signore voi angeli
 voi tutti suoi ministri
 beneditelo voi tutte sue opere e domini
 benedicilo tu, anima mia.

BENEDICI IL SIGNORE

Marco Frisina

Lam Sol Do
RIT. *Benedici il Signore, anima mia*
Fa Sol Do
quant'è in me benedica il Suo nome,
Rem Sol Mi Lam
non dimenticherò tutti i suoi benefici.
Fa Sol Lam
Benedici il Signore, anima mia.

Fa Sol Do
Lui perdona tutte le tue colpe
Rem Sol Lam
e ti salva dalla morte,
Fa Sol
ti corona di grazia
Mi Lam
e ti sazia di beni
Fa Sol Mi
nella tua giovinezza. RIT.

Il Signore agisce con giustizia
con amore verso i poveri
rivelò a Mosè
le sue vie ad Israele
le sue grandi opere. RIT.

Il Signore è buono e pietoso
lento all'ira e grande nell'amor
non conserva in eterno
la sua ira e il suo sdegno
verso i nostri peccati. RIT.

3

Benedici il Signore (Sal. 102)

Marco Frisina

$\text{♩} = 64$

Sopr. Sim La Re

Be - ne - di - ci il Si - gno - re a - ni - ma mi - a quan - t'è in

Contr.

Ten. 3

Be - ne - di - ci il Si - gno - re a - ni - ma mi - a quan - t'è in

Bassi 3

Sol La Re Mim La

me be - ne - di - ca il suo no - me, non di - men - ti - che - rò tut - ti i

me be - ne - di - ca il suo no - me, non di - men - ti - che - rò tut - ti i

Fa# Sim Sol La Sim Solista

suo - i be - ne - fi - ci. Be - ne - di - ci il Si - gno - re a - ni - ma mi - a. 1. Lui per -
suo - i be - ne - fi - ci. Be - ne - di - ci il Si - gno - re a - ni - ma mi - a.

Sol La Re Mim La Sim

do - na tut - te le tue col - pe e ti sal - va dal - la mor - te, ti co -
ro - na di gra - zia e ti sa - zi - a di be - ni nel - la tu - a gio - vi - nez - za.

2. Il Signore agisce con giustizia, con amore verso i poveri.
Rivelò a Mosè le sue vie ad Israelele sue grandi opere.

3. Il Signore è buono e pietoso, lento all' ira e grande nell' amor.
Non conserva in eterno il suo sdegno e la sua ira verso i nostri peccati.

4. Come dista oriente da occidente allontana le tue colpe.
perché sa che di polvere siamo tutti noi plasmati, come l' erba i nostri giorni.

5. Benedite il Signore voi angeli voi tutti suoi ministri.
Beneditelo voi tutte sue opere e domini, benedicilo tu, anima mia.

BENEDICI, O SIGNORE

Si- **La**
Nebbia e freddo, giorni lunghi e amari
Si-
mentre il seme muore.

Re **La**
Poi il prodigio antico e sempre nuovo
Sol7+
del primo filo d'erba.

Re **La** **Si-** **Re**
E nel vento dell'estate ondeggiano le spighe;
La **Fa#** **Si7**
avremo ancora pane.

Mi **Si** **Mi** **Si**
Benedici, o Signore,
La **Mi** **Fa#**
questa offerta che portiamo a te.
Mi **Si7** **Sol#-** **Re#-**
Facci uno come il pane
Fa# **Mi** **Si**
che anche oggi hai dato a noi.

Nei filari, dopo il lungo inverno,
fremono le viti.
La rugiada avvolge nel silenzio
i primi tralci verdi.
Poi i colori dell'autunno coi grappoli maturi;
avremo ancora vino.

C

CAMMINIAMO INCONTRO AL SIGNORE

Re La Si- Fa#- Sol Re La Si-
Camminiamo incontro al Signore camminiamo con gioia
Sol Re La Si- Sol Re La Re La7
egli viene non tarderà egli viene ci salverà.

Re La Si- Fa#- Sol Re La Si-
Egli viene il giorno è vicino e la notte va verso l'aurora
Sol Re La Si- Sol Re La Si- Sol Re La Re La7
eleviamo a Lui l'anima nostra non saremo delusi, non saremo delusi.

Re La Si- Fa#- Sol Re La Si-
Egli viene vegliamo in attesa ricordando la sua parola
Sol Re La Si- Sol Re La Si- Sol Re La Re La7
rivestiamo la forza di Dio per resistere al male, per resistere al male.

Re La Si- Fa#- Sol Re La Si-
Egli viene andiamogli incontro ritornando su retti sentieri
Sol Re La Si- Sol Re La Si- Sol Re La Re La7
mostrerà la sua misericordia ci darà la sua grazia,ci darà la sua grazia.

Re La Si- Fa#- Sol Re La Si-
Egli viene è il Dio fedele che ci chiama alla sua comunione
Sol Re La Si- Sol Re La Si- Sol Re La Re La7
Il Signore sarà il nostro bene noi la terra feconda, noi la terra feconda.

CANONI

1) **Fa Do Re- Sib Re- Sol Do**
Ubi caritas et a - mor,
Fa Do Re- Sol- Do7 Fa
ubi caritas Deus ibi est.

2) **Mi La Si Mi**
Magnificat, magnificat,
Sol#- Fa#- Si Mi
magnificat anima mea
Dominum.
Mi La Si Mi
Magnificat, magnificat,
Sol#- Fa#- Si Mi
magnificat anima mea.

3) **Mi Si Do#- Fa#- Si Mi Si**
Oh, oh, oh, adoramus te,
Domine.
Mi Si Do#- Fa#- Si Mi
Oh, oh, oh, adoramus te,
Domine.

4) **Re Sol Re Sol Re**
Jubilate Deo omnis terra,
Sol Re Sol Re La Re
servite Domino in laetitia.

Re Sol Re Sol Re La Re
Alleluia, alleluia, in laetitia.
Sol Re Sol Re La Re
Alleluia, alleluia, in laetitia.

5) **La-7 Re-7 Sol /si Do**
Niente ti turbi, niente ti
spaventi:
Fa7+ Re-6 Mi La-7
chi ha Dio niente gli manca.
La-9 Re-7 Sol /si Do
Niente ti turbi, niente ti
spaventi:
Fa7+ Re-6 Mi7 La-7
solo Dio basta.

6) **Re Sol/si La**
Il Signore è la mia forza
Re Sol La
Mio canto è il Signor
Sol Fa#7 Si-
Egli è il Salvator
La/do# Re Sol La
In Lui confido non ho timor
Fa#- Sol La7 Re
In Lui confido non ho timor

CANTA ALL'ALTISSIMO

La Mi Re La
Canta all'altissimo l'anima mia
Re La Re Mi
innalza lodi e magnifica il Signore Dio. (x2)

Re La Si- La
E' tempo di gioia, è tempo d'esultanza,
Re Fa#- Mi
per l'opera di Dio che avanza,
Re Fa#- La Mi
perché dall'infinito si è chinato a guardare
Re Si7
quest'umile sua serva.

Re La Si- La
Perché grandi cose ha fatto in me l'Onnipotente,
Re Fa#- Mi
con questa nuova via nascente.
Re Fa#- La Mi
E santo è il nome suo e santa la sua Parola,
Re Si7
semente sulla terra.

La sua carità d'età in età si estende,
per mari e continenti si espande
e arriva nelle case e arriva là dentro ai cuori,
e accende il bene vero.

Ha fatto prodigi col suo braccio santo,
saziando gli affamati e saziando
la fame del divino dispersa in tutto il mondo,
che chiama verità.

CANTA ALL'ALTISSIMO

Intro: DO SOL FA DO FA DO FA SOL

DO SOL FA DO FA DO FA SOL
Rit: Canta all'Altissimo l'anima mia, innalza lodi e magnifica il Signore Dio.
DO SOL FA DO FA DO FA SOL
Canta all'Altissimo l'anima mia, innalza lodi e magnifica il Signore Dio.

FA DO RE- DO FA LA- SOL
È tempo di gioia, è tempo d'esultanza per l'opera di Dio che avanza.
FA LA- DO SOL FA RE7
Perché dall'infinito si è chinato a guardare quest'umile Sua serva. Rit.

FA DO RE- DO FA LA- SOL
Perché grandi cose ha fatto in me l'onnipotente con questa nuova via nascente
FA LA- DO SOL FA RE7
e santo è il nome Suo e santa la Sua Parola, semente sulla terra.

DO SOL FA DO FA DO FA SOL
Rit: Canta all'Altissimo l'anima mia, innalza lodi e magnifica il Signore Dio.
DO SOL FA DO FA DO FA SOL
Canta all'Altissimo l'anima mia, innalza lodi e magnifica il Signore Dio.

DO SOL FA DO FA DO FA SOL
Canta all'Altissimo l'anima mia, innalza lodi e magnifica il Signore Dio.
DO SOL FA DO FA DO FA SOL
Canta all'Altissimo l'anima mia, innalza lodi e magnifica il Signore Dio.

CANTATE AL SIGNORE

Re- La- Sol

Cantate al Signore un canto nuovo

Re- La- Sol

da tutta la terra.

Re- La- Sol

Voi cantate al Signore, cantate a Lui,

Re- La- Sol

benedite il nome suo.

Re- La- Sol

Annunziate ogni giorno di lui

Re- La- Sol

la salvezza e la gloria.

Re- La- Sol

A tutti i popoli dite i prodigi di lui,

Re- La- Sol

benedite il nome suo.

Do

E' nato per noi,

Fa La- Sol

il Signore per noi oggi è nato.

Do

Lui è nato per noi,

Fa La- Sol

il Salvatore del mondo è nato.

Esultino i campi, esulti la terra,

esultino i mari,

esultino i cieli cantando a lui!

Benedite il nome suo.

E sia gioia, perchè lui stende già

sulla terra la mano sua:

a tutti i popoli la sua giustizia darà.

Benedite il nome suo.

CANTATE AL SIGNORE

Mi- Si- La

Cantate al Signore un canto nuovo

Mi- Si- La

da tutta la terra.

Mi- Si- La

Voi cantate al Signore, cantate a Lui,

Mi- Si- La

benedite il nome suo.

Mi- Si- La

Annunziate ogni giorno di lui

Mi- Si- La

la salvezza e la gloria.

Mi- Si- La

A tutti i popoli dite i prodigi di lui,

Mi- Si- La

benedite il nome suo.

Re

E' nato per noi,

Sol Si- La

il Signore per noi oggi è nato.

Re

Lui è nato per noi,

Sol Si- La

il Salvatore del mondo è nato.

Esultino i campi, esulti la terra,

esultino i mari,

esultino i cieli cantando a lui!

Benedite il nome suo.

E sia gioia, perchè lui stende già

sulla terra la mano sua:

a tutti i popoli la sua giustizia darà.

Benedite il nome suo.

CANTATE AL SIGNORE, ALLELUIA

(M. Frisina – “O Luce Radiosa”)

Re La/Do# | Sol/Si Re |
Sol Re/Fa# | La7 Re |

Re La/Do# Sol/Si Re
CANTATE AL SIGNORE, ALLELU - IA,
Mi- Fa# Si- Re/Fa# La
BENEDITE IL SUO NOME, ALLELU - IA.
Re La/Do# Sol/Si Re
CANTATE AL SIGNORE, ALLELU - IA,
Sol Re/Fa# La7 Re
CON INNI DI LODE, ALLELU - IA.

Sol La Re /Mi /Fa#
Cantate al Signore un canto nu - o - vo,
Sol Si- La/Do# Mi La
da tutta la terra canta - - te a lui,
Sol Fa#- La9 Re
benedite per sempre il suo no - me,
Si- Mi4 Si- /Sol# La
narrate alle genti la sua glo - - - ria.
RIT.

Dio regna glorioso sulla terra,
terribile e degno di ogni lode,
date a lui la gloria del suo nome,
prostratevi alla sua maestà.
RIT.

Gioiscano i cieli e la terra
davanti al Signore che viene,
egli giudica il mondo con giustizia
e con verità tutte le genti.
RIT.



CANTATE AL SIGNORE, ALLELUIA

Musica di Marco Frisina

1 $\text{♩} = 104$

Sopran
Contralti
Tenori
Bassi
Organo

Can - ta - te al Si - gno - re, al - le - lu - ia, be - ne - di - te il suo no - me, al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Can - ta - te, al - le - lu - ia, be - ne - di - te, al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

2

S
C
T
B
Organo

lu - ia. Can - ta - te al Si - gno - re, al - le - lu - ia, con in - ni di lo - de, al - le - lu - ia.

lu - ia. Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia.

lu - ia. Can - ta - te, al - le - lu - ia, con in - ni, al - le - lu - ia. 1. Can - ta - te al Si - gno - re, al - le - lu - ia, be - ne - di - te il suo no - me, al - le - lu - ia.

lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

I
 ta - te al Si - gno - re un can - to nuo - vo, da tut - ta la ter - ra can - ta - te a lui, be - ne -

S
 di - te per sem - pre il suo no - me, nar - ra - te al - le gen - ti la sua glo - ria.

T
 Can -

S
 ta - te al Si - gno - re, al - le lu - ia, be - ne - di - te il suo no - me, al - le lu - ia. Can -

C
 Al - le lu - ia. Al - le lu - ia.

T
 Can - ta - te, al - le lu - ia, be - ne - di - te, al - le lu - ia.

B
 Al - le lu - ia. Al - le lu - ia.

24

S ta - te al Si - gno - re, al - le - lu - ia, con in - ni di lo - de, al - le - lu - ia. 2. Dio

C Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia.

T 8 Can - ta - te, al - le - lu - ia, con in - ni, al - le - lu - ia.

B Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

27

S re - gna glo - rio - so sul - la ter - ra ter - ri - bi - le e de - gno di o - gni lo - de, da - te a

31

S lu - i la glo - ria del suo no - me, pro - stra - te - vi al - la su - a ma - e - sta. Can -

34

15

S ta - te al Si - gno - re, al - le - lu - ia, be - ne - di - te il suo no - me, al - le - lu - ia, Can -

C Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

T Can - ta - te, al - le - lu - ia, be - ne - di - te, al - le - lu - ia

B Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

19

S ta - te al Si - gno - re, al - le - lu - ia, con in - ni di lo - de, al - le - lu - ia 3. Gio -

C Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia 3. Gio -

T Can - ta - te, al - le - lu - ia, con in - ni, al - le - lu - ia

B Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

20

43

S
i - sca - no i cie - li e la ter - ra, da - van - ti al Si - gno - re che vie - ne, e - gli

C
i - sca - no i cie - li e la ter - ra, da - van - ti al Si - gno - re che vie - ne, e - gli

T
3 Gro - i - sca - no i cie - li da - van - ti al Si - gno - re,

B
3 Gro - i - sca - no i cie - li da - van - ti al Si - gno - re,

13

47

S
giu - di - ca il mon - do con giu - sti - zia e con ve - ri - tà tut - te le gen - ti. Can -

C
giu - di - ca il mon - do con giu - sti - zia e con ve - ri - tà tut - te le gen - ti.

T
e - gli giu - di - ca con giu - sti - zia e con ve - ri - tà tut - te le gen - ti.

B
e - gli giu - di - ca con giu - sti - zia e con ve - ri - tà tut - te le gen - ti.

17

51

S ta - te al Si - gno - re, al - le - lu - ia, be - ne - di - te il suo no - me, al - le - lu - ia. Can -

C Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia

T Can - ta - te, al - le - lu - ia, be - ne - di - te, al - le - lu - ia

B Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

55

S ta - te al Si - gno - re, al - le - lu - ia, con in - ni di lo - de, al - le - lu - ia.

C Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia

T Can - ta - te, al - le - lu - ia, con in - ni, al - le - lu - ia.

B Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia

55

CANTATE INNI A DIO

Fa Do/mi Do/re Re-7

Cantate inni a Dio, cantate i---nni.

Sib Sol/si Sib7+/do Do7

Cantate al nostro Re, cantate i----nni.

Fa Do2/mi Do/re Re-7

Cantate inni a Dio, cantate i----nni.

Sol-7 La-7 Re-7 Sol-7/do Fa

Cantate al nostro Re, cantate i---nni.

Sib7+ Fa/la

Cantate al Signore un canto nuovo,

Sol- /fa Do/mi Re-7/do

la sua lode su tutta la te-----rra,

Do/sib La-7 Do/re Re-7

perché forte è il suo amore verso tu----tti,

Sib Sol/si Sol-7/do Do /mi

in eterno la sua fedel-----tà!

Sib7+ Fa/la

Dal sorgere del sole al suo tramonto,

Sol- /fa Do/mi Re-7/do

lodato sia il nome del Signo-----re.

Do/sib La-7 Do/re Re-7

Su tutti i popoli è l'eccel-----so,

Sib Sol/si Sol-7/do Do Re

più alta dei cieli è la sua glo----ria!

Sol Re/fa# Re/mi Mi-7

Cantate inni a Dio, cantate i----nni.

Do La/do# Do7+/re Re7

Cantate al nostro Re, cantate i----nni.

Sol Re/fa# Re/mi Mi-7

Cantate inni a Dio, cantate i----nni.

La-7 Si-7 Mi-7 La-7/re Sol

Cantate al nostro Re, cantate i---nni.

Do7+ Sol/si

Ti lodino Signor tutte le genti,

La- /sol Re/fa# Mi-7 Re

proclamino le tue meravi-----glie,

Re/do Si-7 Re/mi Mi-7

e----sultino in te e si rallegrino,

Do La/do# La-7/re Re /fa#

annunzino la tua mae-----stà!

Do Re/do Do Sol/re La-6/si Si-9 Mi-7

(fin.) Cantate al no-stro Dio, cantate i-----nni.

La9 Do Re/do Do Sol/re Mi-7 Do/re Sol

Cantate al no-stro Re, cantate i---nni.

CANTICO DELL'AGNELLO

(M. Frisina – “Cristo è nostra Pasqua”)

Sol4 Sol |

Do Sol Re- La- Fa Do Sol⁴ 7 Do

Alleluia, Alleluia, Alleluia, Allelu - ia.

Do Sol Re- La- Fa Do Sol⁴ 7 Do

Alleluia, Alleluia, Alleluia, Allelu - IA.

Do Sol La- Fa7+

Celebrerò il Signore, perché è buono;

Do /Mi Re/Fa# Sol⁴ Sol

perché eterna è la sua misericor - dia;

La- Sol⁴ Sol⁷ Mi/Sol# La-

mia forza e mio can__to è il Si_gnore,

Re- La- Fa Re- Sol⁴ Sol⁷

egli è stato la mia salvez - za.

Questo è il giorno che ha fatto il Signore:
rallegriamoci ed esultiamo.

Dona, Signore, la tua salvezza,
dona, Signore, la tua vittoria.

Salvezza, gloria e potenza sono del nostro Dio;
veri e giusti sono i suoi giudizi.

Lodate il nostro Dio, voi tutti suoi servi,
voi che lo temete, piccoli e grandi.



CANTICO DELL'AGNELLO

(M. Frisina – “Cristo è nostra Pasqua”)

Mi⁴ Mi |

La Mi Si- Fa#- Re La Mi⁴ 7 La
Alleluia, Alleluia, Alleluia, Allelu - ia.

La Mi Si- Fa#- Re La Mi⁴ 7 La
Alleluia, Alleluia, Alleluia, Allelu - ia.

La Mi Fa#- Re⁷⁺

Celebrerò il Signore, perché è buono;

La Do# Si/Re Mi⁴ Mi

perché eterna è la sua misericor - dia;

Fa#- Mi⁴ Mi⁷ Do#/Mi Fa#-

mia forza e mio can - to è il Si - gnore,

Si- Fa#- Re Si- Mi⁴ Mi⁷

egli è stato la mia salvez - za.

Questo è il giorno che ha fatto il Signore:
ralleghiamoci ed esultiamo.

Dona, Signore, la tua salvezza,
dona, Signore, la tua vittoria.

Salvezza, gloria e potenza sono del nostro Dio;
veri e giusti sono i suoi giudizi.

Lodate il nostro Dio, voi tutti suoi servi,
voi che lo temete, piccoli e grandi.



CANTICO DELL'AGNELLO

Musica di Marco Frisina

Solo
p Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Organo
p

S
f Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

C
f Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

T
f Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

B
f Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Org.
f

Solo
8 1. Ce - le - bre - rò il Si - gno - re, per - ché è buo - no; per - ché e - ter - na è la sua mi - se - ri - cor - dia; mia
9

Org.
f

Ped.

Solo

8 for - za e mio can - to è il Si - gno - re, e - gli è sta - to la mia sal - vez - za.

Org.

13

S

f Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

C

f Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

T

f Al - - - - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

B

f Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Org.

17

Solo

8 2. Que - sto è il gior - no che ha fat - to il Si - gno - re: ral - le - gria - mo - ci ed e - sul - tia - mo.

21

Org.

p

Ped.

CANTO DEI TRE GIOVANI

Do Mi-7 Fa
Noi ti lodiamo Signore,
Do Mi-7 Fa Sol
a Te la lode e la gloria per sempre.
Re- Fa Sol
Noi lodiamo il tuo nome,
Re- Fa Sol Mi4 Mi
a Te la lode e la gloria per sempre.

La- Mi-7 Fa
Noi loderemo il Signor,
Do Re-7
canteremo il suo amor
Sol Mi4 Mi (Fa Sol)
che durerà per sempre. (x2)

Do Mi-7 Fa
Astri del cielo lodate il Signore,
Do Mi-7 Fa Sol
a Lui l'onore e la gloria per sempre.
Re- Fa Sol
Acque del cielo lodate il Signore,
Re- Fa Sol Mi4 Mi
a Lui l'onore e la gloria per sempre.

Sole e luna lodate il Signore,
a Lui l'onore e la gloria per sempre.
Piogge e rugiade lodate il Signore,
a Lui l'onore e la gloria per sempre.

O venti tutti lodate il Signore,
a Lui l'onore e la gloria per sempre.
Fuoco e calore lodate il Signore,
a Lui l'onore e la gloria per sempre.

CHI CI SEPARERÀ

Do Sol/si La- /sol Fa Mi-7
Chi ci separerà dal suo amore?
Re-7 La-/do Fa Fa6 Sol9
La tribolazione, forse la spada?
La- Mi-7 Fa7+ Do9 Do7+
Né morte o vita ci separerà
Re-9 La-7 Fa Do Sol7 Do9
dall'amore in Cristo Signo - re.

Do Sol/si La- /sol Fa Mi-7
Chi ci separerà dalla sua pace,
Re-7 La-/do Fa Fa6 Sol9
la persecuzione, forse il dolore?
La- Mi-7 Fa7+ Do9 Do7+
Nessun potere ci separerà
Re-9 La-7 Fa Do Sol7 Do9
da Colui che è morto per noi - i.

Re La/do# Si- /la Sol Fa#-7
Chi ci separe - rà dalla sua gioia,
Mi-7 Si-/re Sol Sol6 La9
chi potrà strapparci il suo perdono?
Si- Fa#-7 Sol7+ Re9 Re7+
Nessuno al mondo ci allontanerà
Mi-9 Si-7 Sol Re La7 Re9
dalla vita in Cristo Signo - re.



chi ci separerà

Testo e musica: Marco Frisina

*Chi ci separerà dal suo amore,
la tribolazione, forse la spada?
Né morte o vita ci separerà
dall'amore in Cristo Signore.*

**Chi ci separerà dalla sua pace,
la persecuzione, forse il dolore?
Nessun potere ci separerà
da Colui che è morto per noi.**

*Chi ci separerà dalla sua gioia,
chi potrà strapparci il suo perdono?
Nessuno al mondo ci allontanerà
dalla vita in Cristo Signore.*

RE LA SI- SOL MI- FA#-

2. Chi ci se - pa - re - rà dal - la sua pa - ce,
2. Chi ci se - pa - re - rà dal - la sua pa - ce,
2. Chi ci se - pa - re - rà dal - la sua
2. Chi ci se - pa - re - rà dal - la sua pa - ce,

MI- SI- SOL LA SI-

la per - se - cu - zio - ne, for - se il do - lo - re? Nes - sun po -
la per - se - cu - zio - ne, for - se il do - lo - re? Nes - sun po -
pa - ce, la per - se - cu - zio - ne, for - se il do - lo - re?
la per - se - cu - zio - ne, for - se il do - lo - re? Nes - sun po -

COL TUO AMOR

Mi- Do7+
Col tuo amor, col tuo poter
Si- Mi- (Si-7)
Gesù riempi la mia vita (x2)

La-7 Mi-
Ed io ti adorerò con tutto il cuore
La-7 Mi-
Ed io ti adorerò con tutta la mente
La-7 Mi-
Ed io ti adorerò con tutte le forze
/re Do7+ Si-7
Tu sei il mio Dio!

E cercherò il tuo volto
con tutto il cuore.
E cercherò il tuo volto
con tutta la mente.
E cercherò il tuo volto
con tutte le forze
/re Do7+ Si-7
Tu sei il mio Dio!

Do7+ Si-7
Tu sei il mio Signor,
Mi-
Sei il mio Signor.

COME FUOCO VIVO

Do Sol/si La- Mi-
Come fuoco vivo si accende in noi,
Re-7 Sol Do
un'immensa felicità

Fa Sol Do/mi Fa
che mai più nessuno ci toglierà,
Re-7 Sol4 Sol
perché tu sei ritornato.

Do Sol/si La- Mi-
Chi potrà tacere da ora in poi,
Re-7 Sol Do
che sei Tu in cammino con noi

Fa Sol Do/mi Fa
che la morte è vinta per sempre che
Re-7 Sol4 Sol
ci hai ridonato la vita.

La- Fa Do Sol4 Sol
Spezzi il pane davanti a noi, mentre il sole è al tramonto
Sol-/sib La Re- Fa Sol4 Sol
ora gli occhi ti vedono, sei Tu! Resta con noi ...

La- Fa Do Sol4 Sol
E per sempre ti mostrerai in quel gesto d'amore:
Sol-/sib La Re- Fa Sol4 Sol
mani che ancora spezzano pane d'eternità ...

COME L'AURORA

Re- La7/do# Re-/do

Come l'aurora verrai,

La- Sib

le tenebre in luce cambierai

Fa/la Sib/do

Tu per noi Signore.

Re- la7/do# Re-/do

Come la pioggia cadrai,

La- sib

sui nostri deserti scenderai

Fa/la Sib/do

Scorrerà l'amore.

Sib Do Re- Do Re- Do

Tutti i nostri sentieri percorrerai

Sib Do Re- Do

Tutti i figli dispersi raccoglierai

Sib Do La7 Sib

Chiamerai da ogni terra il tuo popolo

Sol- Do4 Do

In eterno ti avremo con noi

Re di giustizia sarai

le spade in aratri forgerai

Ci darai la pace

Lupo ed agnello vedrai,

insieme sui prati dove mai

Tornerà la notte.

Dio di salvezza tu sei

e come una stella sorgerai

Su di noi per sempre

E chi non vede, vedrà

chi ha chiusi gli orecchi sentirà

Canterà la gioia

COME MARIA

La- Do
Vogliamo vivere, Signore,
La- Mi-
offrendo a te la nostra vita,
Fa Re
con questo pane e questo vino
La- Mi
accetta quello che noi siamo.
La- Do
Vogliamo vivere, Signore,
La- Mi-
abbandonati alla tua voce,
Fa Re
staccati dalle cose vane,
La- Mi 7
fissati nella vita vera.

La Re Mi Fa#-
Vogliamo vivere come Maria,
Re Mi Re Mi
l'irraggiungibile, la Madre amata,
Re Mi Do#-
che vince il mondo con l'Amore
Re Si- Do#- Re La
e offrire sempre la tua vita che viene dal Cielo.

Accetta dalle nostre mani,
come un'offerta a te gradita,
i desideri di ogni cuore,
le ansie della nostra vita.
Vogliamo vivere, Signore,
accesi dalle tue parole,
per riportare in ogni uomo
la fiamma viva del tuo amore.

COME TU MI VUOI

Sol La-/sol
Eccomi Signor, vengo a te mio re,
Mi- Sol/re Re
che si compia in me la tua volontà.
Sol La-/sol
Eccomi Signor, vengo a te mio Dio,
Mi- Si-7
plasma il cuore mio e di te vivrò.
Sol/do Do Re/do Mi-/do
Se tu lo vuoi Signore manda me
La-/re Si-/mi Sol/si Do6/re
e il tuo nome annun - ce - rò.

Sol Re/fa#
Come tu mi vuoi io sarò,
Mi- Si-7
dove Tu mi vuoi io andrò.
Do Si-7 Mi-
Questa vita io voglio donarla a Te
Fa Do/mi Re4 Re
per dar gloria al Tuo nome mio re.
Do7+/mi Re/fa#

Come tu mi vuoi io sarò,
Si7/re# Mi- Si-7
dove Tu mi vuoi io andrò.
Do7+ La4/fa# Si7/re# Mi-
Se mi guida il tuo amore paura non ho,
La- Si- Do Do#-7b5 Re4 Re
per sempre io sa - rò

Sol Do/sol Re7/sol Sol Re Do9 Re4/do Do6/re Sol
come Tu mi vuoi. (fin.) come Tu mi vuoi (si ripete) come tu mi vuoi

Sol La-/sol
Eccomi Signor, vengo a Te mio Re,
Mi- Sol/re Re
che si compia in me la tua volontà.
Sol La-/sol
Eccomi Signor, vengo a te mio Dio,
Mi- Si-7
plasma il cuore mio e di te vivrò
Sol/do Do Re/do Mi-/do
Tra le tue mani mai più vacillerò
La-/re Si-/mi Sol/si Do6/re
e strumento tuo sa - rò

COME TU MI VUOI (LA)

La Si-/La
Eccomi Signor, vengo a te mio re,
Fa#- La/Mi Mi
che si compia in me la tua volontà.
La Si-/La
Eccomi Signor, vengo a te mio Dio,
Fa# - Do#-7
plasma il cuore mio e di te vivrò.
La/Re Re Mi/Re Fa#-/Re
Se tu lo vuoi Signore manda me
Si-/Mi Do#-/Fa# La/Do# Re6/Mi
e il tuo nome annun - ce - rò.

La Mi/Sol#
Come tu mi vuoi io sarò,
Fa#- Do#-7
dove Tu mi vuoi io andrò.
Re Do#-7 Fa#-
Questa vita io voglio donarla a Te
Sol Re/Fa# Mi4 Mi
per dar gloria al Tuo nome mio re.
Re7+/Fa# Mi/Sol#
Come tu mi vuoi io sarò,
Do#7/Mi# Fa#- Do#-7
dove Tu mi vuoi io andrò.
Re7+ Si4/Sol# Do#7/Mi# Fa#-
Se mi guida il tuo amore - paura non ho,
Si- Do#- Re Re#-7b5 Mi4 Mi
per sempre io sa - rò
La Re/La Mi7/La La Mi Re9 Mi4/Re Re6/Mi La
come Tu mi vuoi. (fin.) come Tu mi vuoi (si ripete) come tu mi vuoi

La Si-/La
Eccomi Signor, vengo a Te mio Re,
Fa#- La/Mi Mi
che si compia in me la tua volontà.
La Si-/La
Eccomi Signor, vengo a te mio Dio,
Fa# - Do#-7
plasma il cuore mio e di te vivrò
La/Re Re Mi/Re Fa#-/Re
Tra le tue mani mai più vacillerò
Si-/Mi Do#-/Fa# La/Do# Re6/Mi
e strumento tuo sa - rò

COME UN PRODIGIO

(Debora Vezzani)

Intro: La- Fa Do Sol

La- 7 Fa9

Signore tu mi scruti e conosci

Do Sol

Sai quando seggo e quando mi alzo.

La- 7 Fa9

Riesci a vedere i miei pensieri

Do Sol

Sai quando io cammino e quando riposo

Sib Fa

Ti sono note tutte le mie vie

Do

La mia parola non è ancora sulla lingua

Sib Fa Sol

E tu, Signore, già la conosci tutta

La-7 Fa9

Sei tu che mi hai creato

Do Sol

E mi hai tessuto nel seno di mia madre

La- 7 Fa9

Tu mi hai fatto come un prodigio

Do

Le tue opere sono stupende

Sol

E per questo ti lodo

La-7 Fa9 Do Sol

Di fronte e alle spalle tu mi circondi

Poni su me la tua mano

La tua saggezza, stupenda per me

E' troppo alta e io non la comprendo

Che sia in cielo o agli inferi ci sei

Non si può mai fuggire dalla tua presenza

Ovunque la tua mano guiderà la mia

Sei tu che mi hai creato

E mi hai tessuto nel seno di mia madre

Tu mi hai fatto come un prodigio

Le tue opere sono stupende

E per questo ti lodo

E nel segreto tu mi hai formato

Mi hai intessuto dalla terra

Neanche le ossa ti eran nascoste

Ancora informe mi hanno visto i tuoi occhi

I miei giorni erano fissati

Quando ancora non ne esisteva uno

E tutto quanto era scritto nel tuo libro

Sei tu che mi hai creato

E mi hai tessuto nel seno di mia madre

Tu mi hai fatto come un prodigio

Le tue opere sono stupende

E per questo ti lodo

Fa7+ La- Fa7+ Sol

La- 7 Fa9

Sei tu che mi hai creato

Do Sol

E mi hai tessuto nel seno di mia madre

La- 7 Fa9

Tu mi hai fatto come un prodigio

Do

Le tue opere sono stupende

Sol

E per questo

Fa7+ Do

per questo ti lodo

CON GIOIA VENIAMO A TE

Mi Sol#- La La6/si (x2)

La7+ Mi
Tu ci raduni da ogni parte del mondo
Fa#-7 Do#-7 Si
Noi siamo i tuoi figli tuo popolo santo
La7+ Sol#- Do#-7
Lodiamo in coro con le schiere celesti
Re La6/si
Insieme cantiamo gioiosi acclamiamo.

Mi Sol#- La7+ La/si
O Signore veniamo a te
Mi Sol#- La Sol#4 Sol#
con i cuori ricolmi di gioia
La7+ Sol#- Fa#-7 Do#-7
Ti ringraziamo per i doni che dai
La7+ Sol#- Fa#-7 Si4 Si
E per l'amore che riversi in noi.
Mi Sol#- La7+ La/si
O Signore veniamo a te
Mi Sol#- La Mib-7/5b Sol#7
con i cuori ricolmi di gio - ia
Do#-7 Sol#-7 Fa#-7 Do#-7 Si
Le nostre mani innalziamo al cielo
La La6/si
a te con gioia veniam.

Mi Sol#- La La6/si (x2)

La7+ Mi
La parola che ci doni Signore
Fa#-7 Do#-7 Si
Illumina i cuori ci mostra la via.
La7+ Sol#- Do#-7
Dove andremo se non resti con noi
Re La6/si
Tu solo sei via sei verità

La7+ Mi
La grazia immensa che ci doni Signore
Fa#-7 Do#-7 Si
Purifica i cuori consola i tuoi figli
La7+ Sol#- Do#-7
Nel tuo nome noi speriamo Signore
Re La6/si
Salvezza del mondo eterno splendore

CON I NOSTRI PASSI

Sol **Si-7** **Sib-7**
Di tante cose voglio ringraziare
La-7 **Re**
Il Signore del mondo,
Sol **Si-7** **Sib-7**
di questa fede che mi fa cantare
La-7 **Re**
e del suo amore profondo.
Sol **Si-7**
Ed ogni giorno voglio dire grazie
Do **Do#-5b**
per tante vere amicizie,
Do **Sol**
per i compagni di viaggio
 La-7 **Re**
che nel buio sanno darti coraggio.

Sol ||| **Mi-7**
E con i nostri passi
Do **Re**
noi arriveremo lontano,
Sol **Re** **Mi-7**
affronteremo gli abissi,
Do **Re**
le montagne supereremo.
Sol ||| **Mi-7**
E con i nostri passi
Do **Re**
noi arriveremo lontano,
Sol **Re** **Mi-7**
ritroveremo noi stessi
Do **Re4 Re**
lungo il nostro cammino,
Do **Re Do Re**
lungo il nostro cammino.

Sol **Si-7** **Sib-7**
Da solo, certo, non saprei dove andare
La-7 **Re**
e mi potrei sbagliare,
Sol **Si-7** **Sib-7**
inventerei un Cristo a modo mio
La-7 **Re**
o forse, un altro Dio.
Sol **Si-7**
Un ideale fatto con le mie mani,
Do **Do#-5b**
ma che poi crolla domani;
Do **Sol**
invece lui adesso è qui
 La-7 **Re**
e noi, insieme, lo seguiamo così.

Sol **Si-7** **Sib-7**
I passi cercano risposte reali
La-7 **Re**
alle nostre domande;
Sol **Si-7** **Sib-7**
rifiuteremo gioie artificiali,
La-7 **Re**
la sua promessa è più grande.
Sol **Si-7**
Questa avventura chiederà fatica,
Do **Do#-5b**
ma una mano amica
Do **Sol**
darà la forza per andare avanti
 La-7 **Re**
sulla strada che han percorso in tanti.

CON L'OFFERTA DI GESU'

Mi Fa#- La Si (2v.)

1. Ti lodiamo, Padre buono, per la vita che tu doni a noi,
Do#- La Fa#- Si Mi Fa#- La Si (2v.)
e rinnovi per amore dell'umanità.

Mi Fa#- La Si Mi Fa#- La Si
Ti lodiamo per il pane che portiamo sull'altare e tu
Do#- Sol#- Fa#- Si Mi Fa#- La Si
lo trasformerai nel corpo di Cristo Signore.

Mi Fa#- Mi La
Nell'offerta di Gesù, nella Pasqua del Signore,
Do#- Sol#- Fa#- La Si
nella sua risurrezione ci sarà la nostra umanità.

Mi Fa#- Mi La
Con l'offerta di Gesù, alleanza dell'amore,
Do#- Fa# Fa# - Si⁴ Si Mi Fa#- La Si (2v.)
noi portiamo sull'altare questa vita che Dio Padre gradirà.

Mi Fa#- La Si Mi Fa#- La Si
2. Ti lodiamo Padre Buono, per l'amore che tu doni a noi
Do#- La Fa#- Si Mi Fa#- La Si
e rinnovi ogni giorno con l'umanità.

Mi Fa#- La Si Mi Fa#- La Si
Ti lodiamo per il vino che portiamo sull'altare e tu
Do#- Sol#- Fa#- Si Mi Fa#- La Si
lo trasformerai nel sangue di Cristo Signore.

Mi Fa#- Mi La
Nell'offerta di Gesù, nella Pasqua del Signore,
Do#- Sol#- Fa#- La Si
nella sua risurrezione ci sarà la nostra umanità.

Mi Fa#- Mi La
Con l'offerta di Gesù, alleanza dell'amore,
Do#- Fa# Fa# - Si⁴ Si
noi portiamo sull'altare questa vita che Dio Padre gradirà.

Mi Fa#- Mi La / Do#- Sol#- Fa#- La Si

Mi Fa#- Mi La
Con l'offerta di Gesù, alleanza dell'amore,
Do#- Fa# Fa# - Si⁴ Si
noi portiamo sull'altare questa vita che Dio Padre gradirà. Mi Fa#- La Si (2v.)

CREATI PER TE

Re La/do# Si-7 Re/la

Tu ci hai fatti per Te,

Sol Re/fa# Mi-7 La4 /7

Nella Tua immensità

Sol La Sol/si La/do#

nel Tuo grande amore Tu Signore

Re La Si-7 La

ci hai creati per Te

Sol Re/fa#

e il nostro cuore

Sol Re /do# Si-7 La

non trova pace se Signor,

Re La

Tu non sei qui con no - i.

La4 /7 Re /fa#

Noi ti diamo glo - ria,

Sol La Fa#-7 Si-7

diamo gloria a Te Signo - re

Fa#-7 La4 La7 Re Si-7

Re del cielo diamo glo - ria,

Sol La Fa#-7 Si-7

diamo gloria a Te Signo - re

Sol7+ La Si-7 Fa#-7

Re di ogni cosa sei

Sol7+ La Re

Re di ogni cosa sei.

Cristo è risorto veramente

Fa Do Fa Do
Cristo è risorto veramente alleluia!
Fa Do Re- Do4 Do
Gesù, il Vivente, qui con noi resterà
Re- Sib Fa Sib
Cristo Gesù, Cristo Gesù
Fa Do Sib Fa
È il Signore della vita

Fa Sib Fa La- Re- Do4 Do
Morte dov'è la tua vittoria? Paura non mi puoi far più
Sib Do Fa Do Re-
Se sulla croce io morirò insieme a lui
Sib Fa Do4 Do
Poi insieme a lui risorgerò

Tu Signore, amante della vita, mi hai creato per l'eternità
La vita mia tu dal sepolcro tu strapperai
Con questo mio corpo ti vedrò

Tu mi hai donato la tua vita, io voglio donar la mia te
Fa che possa dire Cristo vive anche in me
Do4 Do Re4 Re
E quel giorno io risorgerò

Sol Re Sol Re
Cristo è risorto veramente alleluia!
Sol Re Mi- Re4 RE
Gesù, il Vivente, qui con noi resterà
Mi- Do Sol Do
Cristo Gesù, Cristo Gesù
Sol La Do Sol La- Sol
È il Signore della vita

CUSTODISCIMI

Mi- La- Si7 Mi-

Ho detto a Dio: senza di Te

Re/fa# Sol La- Si7

Alcun bene non ho, custodiscimi.

Mi- La- Si7 Mi-

Magnifica è la mia eredità,

Re/fa# Sol La- Si- Mi-

Benedetto sei Tu, sempre sei con me.

Mi- Re Sol La-

Custodiscimi, mia forza sei Tu.

Mi- Re Do Si7 Mi-

Custodiscimi, mia gioia, Gesù. (2v)

Ti pongo sempre innanzi a me,

Al sicuro sarò, mai vacillerò.

Via, verità e vita sei,

Mio Dio credo che

Tu mi guiderai.

J

DALL'AURORA AL TRAMONTO

Do#- Mi Fa#- Si
Dall'aurora io cerco te
Do#- Mi Fa#- Si
Fino al tramonto ti chiamo
Do#- Sol#- La Si Do#- (Mi)
Ha sete solo di te l'anima mia
Sol#- La Si
Come terra deserta. (bis)

Do#- Mi Fa#- Si
Non mi fermerò un solo istante
Do#- Mi Fa#- Si
Sempre canterò la tua lode
Do#- Sol# - La Si
Perché sei il mio Dio, il mio riparo
Do#- Sol#- La Si4 Si
Mi proteggerai all'ombra delle tue ali.

Non mi fermerò un solo istante
Io racconterò le tue opere
Perché sei il mio Dio, unico bene
Nulla mai potrà la notte contro di me.

Dall'aurora io cerco te...
Do#- Sol#- La Si Mi
Ha sete solo di te l'anima mia
La Si Mi
Come terra deserta.

DAL TRONCO DI JESSE

La Mi Re La
Dal tronco di Jesse germoglierà
Re La Mi Do#7

Un nuovo virgulto domani

Fa#- Do#- Re La
Dalle sue radici si eleverà

Re Mi⁴ Mi La
Un albero nuo-----vo (x2)

Fa#- Do#- Re La
Su di lui scenderà lo Spirito di Dio,

Si- Fa#- Re Mi
gli regalerà i suoi ricchi doni:

Fa#- Do#- Re La
consiglio e sapienza, scienza e forza,

Si-7 Re Mi⁴ Mi
santo timore di Di----o.

Fa#- Do#- Re La
Non giudicherà per le apparenze,

Si- Fa#- Re Mi
non deciderà per sentito dire;

Fa#- Do#- Re La
ai poveri poi darà con larghezza,

Si-7 Re Mi⁴ Mi
farà giustizia agli oppressi.

Fa#- Do#- Re La
Ed il lupo e l'agnello in pace vivranno,

Si- Fa#- Re Mi
saranno amici la mucca e il leone,

Fa#- Do#- Re La
ed un fanciullo li guiderà,

Si-7 Re Mi⁴ Mi
pascoleranno insieme.

DAL TRONCO DI IESSE

Intro: Sib FA/la SOL- FA Mib FA4 FA/LA

Sib FA Mib Sib

Rit. Dal tronco di Iesse germoglierà

Mib Sib/re FA RE/fa#

un nuovo virgulto domani;

SOL- FA6 Mib Sib/re

dalle sue radici si eleverà

DO-7 FA6 Sib

un albero nuovo. (2 volte: solo - coro)

SOL- RE- Mib Sib

- Su di lui scenderà lo Spirito di Dio,

DO- SOL- Mib FA

gli regalerà i suoi ricchi doni:

SOL- RE- Mib Sib/re

consiglio e sapienza, scienza e forza,

DO- Mib FA4 FA

santo timore di D i o. **Rit.** (1 volta: coro)

SOL- RE- Mib Sib

- Non giudicherà per le apparenze,

DO- SOL- Mib FA

non deciderà per sentito dire;

SOL- RE- Mib Sib/re

ai poveri poi darà con larghezza,

DO- Mib FA4 FA

farà giustizia agli oppressi. **Rit.** (1 volta: coro)

SOL- RE- Mib Sib

- Ed il lupo e l'agnello in pace vivranno,

DO- SOL- Mib FA

saranno amici la mucca e il leone,

SOL- RE- Mib Sib/re

ed un fanciullo li guiderà,

DO- Mib FA4 FA

pascoleranno i n s i e m e.

Sib FA Mib Sib

Rit. Dal tronco di Iesse germoglierà

Mib Sib/re FA RE/fa#

un nuovo virgulto domani;

SOL- FA6 Mib Sib/re

dalle sue radici si eleverà

DO-7 FA6 Sib *FA Mib Sib Mib Sib/re FA RE/fa#*

un albero nuovo ...

SOL- FA6 Mib Sib/re DO-7 FA6 Sib

dalle sue radici si eleverà un albero nuovo.

DAVANTI A TE (DO)

Do Mi-7

Davanti a Te, apro le mani.

Fa9 Sol4 Sol

Davanti a Te, offro i miei doni.

La-7 Do/mi Fa

Il pane e il vino è tutto ciò che io ho

Re- Sol4 Sol Do9 Mi-7 Fa Sol4 Sol

e con amore li dono a Te

Do Mi-7 Fa9

Apro le mie mani verso Te

Sol4 Sol

a Te che sei cibo di speranza.

Do Mi-7 Fa9

Apro le mie braccia verso Te

Sol (Sol#dim) La-7

a Te, bevanda di salvezza

Sol Fa

a Te, che sei in mezzo a noi

Do/mi Re-

fonte di verità

Do/mi Fa

Tu sei il pane e il vino che

Re- Sol Do

con amore io dono a Te.

Do Mi-7

Davanti a Te, apro il mio cuore.

Fa9 Sol4 Sol

Davanti a Te, offro la vita.

La-7 Do/mi Fa

Il pane e il vino è tutto ciò che io ho

Re- Sol4 Sol Do9 Mi-7 Fa Sol4 Sol

e con amore li dono a Te

DAVANTI A TE (LA)

La Do#-7

Davanti a Te, apro le mani.

Re9 Mi4 Mi

Davanti a Te, offro i miei doni.

Fa#-7 La/do# Re

Il pane e il vino è tutto ciò che io ho

Si- Mi4 Mi La9 Do#- Re Mi4 Mi

e con amore li dono a Te

La Do#-7 Re9

Apro le mie mani verso Te

Mi4 Mi

a Te che sei cibo di speranza.

La Do#-7 Re9

Apro le mie braccia verso Te

Mi (Fadim) Fa#-7

a Te, bevanda di salvezza

Mi Re

a Te, che sei in mezzo a noi

La/do# Si-

fonte di verità

La/do# Re

Tu sei il pane e il vino che

Si- Mi La

con amore io dono a Te.

La Do#-7

Davanti a Te, apro il mio cuore.

Re9 Mi4 Mi

Davanti a Te, offro la vita.

Fa#-7 La/do# Re

Il pane e il vino è tutto ciò che io ho

Si- Mi4 Mi La9 Do#- Re Mi4 Mi

e con amore li dono a Te

DAVANTI AL RE

Sol Do Re /do Si-7

Davanti al Re ci inchiniamo insieme

Mi-7 /re Do La-7 Re4 Re

per adorarlo con tutto il cuor

Sol Do Re /do Si-7

Verso di Lui eleviamo insieme

Mi-7 /re Do La-7 Re7/9 Sol

Can---ti di gloria al nostro Re dei re

DEL TUO AMORE IO VIVRÒ

Sol-7 La-7 Sib7+ Re-9 Sol-7 La-7 Sib7+

Re-9 La-7/re Sol-7 La-7 Re-
Alzo gli occhi e vedo il tuo volto

Fa Do/mi Re-

Tu sei il mio Dio confido in te

Sol-7 La-7 Sib7+

Il tuo cuore è fonte d'amore

Fa Do Fa

Sei il mio Signore e spero in te

Sol-7 Do7 Fa7+

Del tuo amore io vivrò

Re-7 Mi-7/5b La5+ La7 Re Do/mi Re/fa# Re

Solo tu mi prote--gge---rai Si-----gno-----re

Sol-7 Sol-6/do Fa7+ Fa6

Io di te vivrò

Sib7+ La-7 Sib7+ La-7/re Sib7+

resterò con te e nulla temerò

Do9 Sol-7

Con te resterò

La-7 Sib7+

E nulla temerò

Re-9 Sol-7 La-7 Sib7+ (fin Re-9 La-7/re)

Con te resterò

Re-9 La-7/re Sol-7 La-7 Re-

Alzo gli occhi e vedo il tuo volto

Fa Do/mi Re-

Tu sei il mio Dio ho pace in te

Sol-7 La-7 Sib7+

Il tuo cuore è fonte di vita

Fa Do Re- | Sol-7 La-7 | Sib7+ | Fa Do | Fa

Sei il mio Signore spero in te



Del tuo amore io vivrò

368

«Il tuo volto, Signore, io cerco»
(Sal 27, 8b)

Domenico De Santis - Francesco Frigiola

♩ = 80

S
C

strumentale

SOL-7 LA-7 SI7+ RE-9 SOL-7

7

LA-7 SI7+ RE-9 LA-7/re SOL-7 LA-7 RE-

Al- zo gli oc- chi_e cer- co_ il tuo vol- to, tu sei_ il mio

7

Uniti

12

FA DO/mi RE- SOL-7 LA-7 SI7+

Uniti

Dio, con - fi - do_ in te. Il tuo cuo - re_ è fon - te d'a - mo - re, sei_ il mio Si -

12

16

FA DO FA SOL-7 DO7 FA7+ RE-7

gno - re_e spe - ro in te. Del tuo_a - mo - re io vi - vrò, so - lo

16

20 MI-7(5) LA5+ LA7 RE DO/mi RE/fa# RE SOL-7 SOL-6/do FA7+ FA6

tu mi pro-teg - ge - rai, Si - gno - re io di te vi vrò, re-ste

24 SI7+ LA-7 SI7+ LA-7/re SI7+ DO(2) SOL-7

rò con te e nul - la te - me - rò. Con te re - ste - rò.

29 LA-7 SI7+ RE-9 SOL-7 LA-7

e nul - la te me - rò. Con te re - ste - rò.

34 SI7+ RE-9 LA-7/re SOL-7 LA-7 RE- FA DO/mi

Al-zo gli oc-chi e ve do il tuo vol to, tu sei il mio Dio, ho pa-ce in te.

39 RE- SOL-7 LA-7 SI7+ FA DO

Il tuo cuo - re è fon - te di vi - ta, sei il mio Si - gno - re e spe - ro in te.

65 RE- SOL-7 LA-7 SI \flat 7+ FA DO FA SOL-7 DO7

Del tuo_a - mo - re io vi -

71 FA7+ RE-7 MI-7(5) LA5+ LA7 RE DO/mi RE/fa# RE SOL-7 SOL-6/do

vrò, so - lo tu mi pro - teg - ge rai, Si - gno - re io di te vi -

75 FA7+ FA6 SI \flat 7+ LA-7 SI \flat 7+ LA-7/re SI \flat 7+

vrò, re - ste - rò con te e nul - la te - me - rò.

79 DO(2) SOL-7 LA-7 SI \flat 7+

Con te re - ste - rò e nul - la te me - rò.

83 RE-9 SOL-7 LA-7 SI \flat 7+ RE-9 LA-7/re

Con te re - ste - rò.

DIO HA TANTO AMATO IL MONDO

Sol Re/fa# Do/mi Sol/re
Oggi viene a te la luce ve - ra,
Do Sol/si La-7 Re4 Re7
quella che illumina ogni uo - mo.
Sol Re/fa# Do/mi Sol/re
Se l'accoglierai, avrai il pote - re
Do Sol/si
Di esser figlio suo
La-7 Sol/si Fa/do
E grazia su grazia nel tuo cuore
Re7/4 Do/re
nascerà.

Sol Do Sol/re Re
Dio ha tanto amato il mondo (da offrire Gesù),
Sol Do Re
perché chiunque crede in lui
Si Mi- Si-/re
abbia la salvezza.
Do Sol La- Do
Con lo Spirito d'amore ci ha chiamati alla
Re7/4 Do/re
libertà.
Sol Do Mi- Re
Dio ha liberato il mondo
Sol Do/mi Re Si
Perché tu oggi creda in lui e in fede e
Mi- Si-/re
carità,
Do Mi4 Mi7
con lo Spirito d'amo - re,
La-7 Si-7 Do Do/re Sol Re/fa# Do
libero per sempre tu vivrai.

Sol Re/fa# Do/mi Sol/re
Oggi viene a te la gioia pie - na,
Do Sol/si La-7 Re4 Re7
quella che sanerà ogni cuo - re.
Sol Re/fa# Do/mi Sol/re
Se l'accoglierai, avrai il pote - re
Do Sol/si
Di esser figlio suo,
La-7 Sol/si Fa/do
lui viene nel mondo e il tuo cuore
Re7/4 Do/re
rivivrà.

10. DIO MIO PERCHÉ MI HAI ABBANDONATO (Salmo 21) Testo:
dal Salmo 21 (22)

È il salmo di Gesù in croce, l'ultimo canto da lui innalzato al Padre nel momento più alto della sua missione salvifica. È il canto del dolore e della sofferenza, il canto del povero umiliato e disprezzato, il canto degli ultimi e degli abbandonati, il canto di chi ha come unica salvezza il Signore.

**Dio mio, Dio mio,
perché mi hai abbandonato?**

“Tu sei lontano dalla mia salvezza!”,
sono le parole del mio lamento.
Dio mio, invoco di giorno e non rispondi,
grido di notte e non trovo riposo.

Eppure tu abiti la santa dimora,
tu, lode di Israele.
In te hanno sperato i nostri padri,
hanno sperato e tu li hai liberati.

A te gridarono e furono salvati,
sperando in te non rimasero delusi.
Ma io sono verme, non uomo;
infamia degli uomini, rifiuto del mio popolo.

Mi scherniscono quelli che mi vedono,
storcono le labbra, scuotono il capo:
“Si è affidato al Signore, lui lo scampi,
lo liberi, se è suo amico”.

Sei tu che mi hai tratto dal grembo,
mi hai fatto riposare sul petto di mia madre.
Al mio nascere tu mi hai raccolto,
dal grembo di mia madre sei tu il mio Dio.



10. DIO MIO PERCHÉ MI HAI ABBANDONATO (Salmo 21)

Musica:
Marco Frisina

Di - o mi - o Di - o mi - o per - ché mi hai ab - ban - do -

Dom 7 La b Sol m Dom La b

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. The vocal line is in a soprano clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. The lyrics are 'Di - o mi - o Di - o mi - o per - ché mi hai ab - ban - do -'. The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clefs). The right hand has a melodic line with a fermata over the second measure. The left hand provides a harmonic accompaniment with a fermata over the first measure. Chord symbols 'Dom 7', 'La b', 'Sol m', 'Dom', and 'La b' are written below the piano staves.

- na - to? **1** Tu sei lontano dalla mia sal - vezza

Dom Dom Fa

Detailed description: This system contains the next four measures. The vocal line continues with the lyrics '- na - to?' followed by a double bar line and then '**1** Tu sei lontano dalla mia sal - vezza'. The piano accompaniment continues with a double bar line. Chord symbols 'Dom', 'Dom', and 'Fa' are written below the piano staves.

sono le parole del mi - o la - men - to

Sib Dom La b7+ Sol m

Dio mio invoco di giorno e non rispon - di

Dom Sib Dom

grido di notte e non tro - vo ri - po - - - so.

Fa m7 Sol m7 La b7 Fa m Dom



DIO TI ADORERÒ

Sol La-7 Si-
Dio ti adorerò,
Mi- Do7+ La7 Re /do
nel tuo tempio dimorerò,
Si-7 Mi- /re
le tue vie conoscerò,
Do7+ Si- La-7 Re7/4 Sol Do /re
la mia voce, nella notte innalzerò.

Dio ti cercherò ...

Dio ti invocherò ...

Dio mi prostrerò ...

DOVE LA CARITÀ È VERA

Re Re4 Sol La Si- Fa#- Sol Re
Dove la carità è vera e sincera, là c'è Di-o .
La La4 Si- Fa#- Sol Mi- La
dove la carità perdona e tutto sopporta.
Re Re4 Sol La Si- Fa#- Sol Re
Dove la carità benigna comprende e non si vanta,
La La4 Si- Sol Fa#- Si- Mi- La Re
tutto crede ed ama e tutto spe---ra la vera carità.

Re Si- Sol La
Ci ha riuniti in uno l'amore di Cristo:
Re Fa#- Si- Sol La La7
esultiamo e rallegriamoci in Lu--i ,
Si- Fa#- Sol La Si-
temiamo ed amiamo il Dio vivente
Mi- La Si- Sol Mi- La
ed amiamoci tra noi con cuore since--ro.

Re Si- Sol La
Quando tutti insieme noi ci raduniamo
Re Fa#- Si- Sol La La7
vigiliamo che non sian divisi i nostri cuori,
Si- Fa#- Sol La Si-
non più liti, non più dissidi e contese maligne,
Mi- La Si- Sol Mi- La
ma sia sempre in mezzo a noi Cristo Signo-re.

Re Si- Sol La
Noi vedremo insieme con tutti i beati
Re Fa#- Si- Sol La La7
nella gloria il tuo volto, Gesù Cristo Di-o,
Si- Fa#- Sol La Si-
gioia immensa, gioia vera noi vivremo
Mi- La Si- Sol Mi- La
per l'eternità infinita dei secoli. Amen.

F

È BELLO LODARTI

Sol Re Do Sol
È bello cantare il tuo amore,
La- 7 Re
è bello lodare il tuo nome.
Sol Si7 Mi- Do
È bello cantare il tuo amore,
Sol Re Do
è bello lodarti Signore,
Sol Re Do
è bello cantare a te. (2v.)

Mi- Si-
Tu che sei l'Amore infinito,
Do 7+
che neppure il cielo può contenere,
La- 7 Re6
ti sei fatto uomo, tu sei venuto qui
Si7 Do Re
ad abitare in mezzo a noi, allora.

Mi- Si-
Tu, che conti tutte le stelle
Do 7+
e le chiami una ad una per nome,
La- 7 Re6
da mille sentieri ci hai radunati qui,
Si Do
ci hai chiamati figli tuoi, allora.

Ecco il pane

Mi- Re Do Re_Si-

Mi- Sol Re Si-
Ecco il pane e il vino della Cena insieme a te,

Sol Re Do La-
ecco questa vita che trasforma:

Mi- Sol Re Si-
cieli e terre nuove in noi, tu discendi dentro noi.

Sol Re Do La- Mi-
fatti come te, noi con te nell'anima.

ECCO IL NOSTRO "SÌ"

Re Fa#- Sol La
Fra tutte le donne scelta in Nazareth,
Si- Sol Mi- La
sul tuo volto risplende il coraggio di quando hai detto "Sì".
Re Fa#- Sol La
Insegna a questo cuore l'umiltà,
Si- Sol Mi- La
il silenzio d'amore, la Speranza nel figlio tuo Gesù.

Re Mi-7 Sol La
Ecco il nostro Sì, nuova luce che rischiara il giorno,
Fa#- Sol Mi-7 La
è bellissimo regalare al mondo la Speranza.
Re Mi-7 Sol La
Ecco il nostro Sì, camminiamo insieme a te Maria,
Fa#- Sol Mi-7 La
Madre di Gesù, madre dell'umanità.

Re Fa#- Sol La
Nella tua casa il verbo si rivelò
Si- Sol Mi- La
nel segreto del cuore il respiro del figlio Emmanuel.
Re Fa#- Sol La
Insegna a queste mani la fedeltà,
Si- Sol Mi- La
a costruire la pace, una casa comune insieme a te.

Re Fa#- Sol La
Donna dei nostri giorni sostienici,
Si- Sol Mi- La
guida il nostro cammino con la forza di quando hai detto "Sì".
Re Fa#- Sol La
Insegnaci ad accogliere Gesù,
Si- Sol Mi- La
noi saremo Dimora, la più bella poesia dell'anima.

ECCO IL NOSTRO "SÌ"

Mi Sol#- La Si
Fra tutte le donne scelta in Nazareth,
Do#- La Fa#- Si
sul tuo volto risplende il coraggio di quando hai detto "Sì".
Mi Sol#- La Si
Insegna a questo cuore l'umiltà,
Do#- La Fa#- Si
il silenzio d'amore, la Speranza nel figlio tuo Gesù.

Mi Fa#-7 La Si
Ecco il nostro Sì, nuova luce che rischiara il giorno,
Sol#- La Fa#-7 Si
è bellissimo regalare al mondo la Speranza.
Mi Fa#-7 La Si
Ecco il nostro Sì, camminiamo insieme a te Maria,
Sol#- La Fa#-7 Si
Madre di Gesù, madre dell'umanità.

Mi Sol#- La Si
Nella tua casa il verbo si rivelò
Do#- La Fa#- Si
nel segreto del cuore il respiro del figlio Emmanuel.
Mi Sol#- La Si
Insegna a queste mani la fedeltà,
Do#- La Fa#- Si
a costruire la pace, una casa comune insieme a te.

Mi Sol#- La Si
Donna dei nostri giorni sostienici,
Do#- La Fa#- Si
guida il nostro cammino con la forza di quando hai detto "Sì".
Mi Sol#- La Si
Insegnaci ad accogliere Gesù,
Do#- La Fa#- Si
noi saremo Dimora, la più bella poesia dell'anima.



ECCOMI

Do Sol Re- La- Fa Do Sol4 Sol
Eccomi, eccomi! Signore io vengo.
La- Mi- Fa Do
Eccomi, eccomi!
Fa La- Sol4 Sol Do
Si compia in me la tua volontà.

Do Fa Do
Nel mio Signore ho sperato,
La- Fa Sol
e su di me s'è chinato,
Re- Sol La- Mi-
ha dato ascolto al mio grido,
Fa Re7 Sol4 Sol
M'ha liberato dalla morte.

Do Fa Do
I miei piedi ha reso saldi,
La- Fa Sol
sicuri ha reso i miei passi.
Re- Sol La- Mi-
Ha messo sulla mia bocca
Fa Re7 Sol4 Sol
un nuovo canto di lode.

Re La Mi- Si- Sol Re La4 La
Eccomi, eccomi! Signore io vengo.
Si- Fa#- Sol Re
Eccomi, eccomi!
Sol Si- La4 La Re
Si compia in me la tua volontà.

Il sacrificio non gradisci,
ma m'hai aperto l'orecchio,
non hai voluto olocausti,
allora ho detto: io vengo!

Sul tuo libro di me è scritto:
si compia il tuo volere.
Questo mio Dio, desidero,
la tua legge è nel mio cuore.

La tua giustizia ho proclamato,
non tengo chiuse le labbra.
Non rifiutarmi, Signore,
la tua misericordia.



ECCOMI

Re La Mi- Si- Sol Re La4 La
Eccomi, eccomi! Signore io vengo.
Si- Fa#- Sol Re
Eccomi, eccomi!
Sol Si- La4 La Re
Si compia in me la tua volontà.

Re Sol Re
Nel mio Signore ho sperato,
Si- Sol La
e su di me s'è chinato,
Mi- La Si- Fa#-
ha dato ascolto al mio grido,
Sol Mi7 La4 La
M'ha liberato dalla morte.

Mi Si Fa#- Do#- La Mi Si4 Si
Eccomi, eccomi! Signore io vengo.
Do#- Sol#- La Mi
Eccomi, eccomi!
La Do#- Si4 Si Mi
Si compia in me la tua volontà.

Mi La Mi
I miei piedi ha reso saldi,
Do#- La Si
sicuri ha reso i miei passi.
Fa#- Si Do#- Sol#-
Ha messo sulla mia bocca
La Fa#7 Si4 Si
un nuovo canto di lode.

Il sacrificio non gradisci,
ma m'hai aperto l'orecchio,
non hai voluto olocausti,
allora ho detto: io vengo!

Sul tuo libro di me è scritto:
si compia il tuo volere.
Questo mio Dio, desidero,
la tua legge è nel mio cuore.

La tua giustizia ho proclamato,
non tengo chiuse le labbra.
Non rifiutarmi, Signore,
la tua misericordia.



3. ECCOMI (Salmo 39)

Musica:
Marco Frisina

(Ob)
Re La Sol Fa#m Sol Re

Ec - co mi, ec - co - mi
Do 7+
Re La Mim Si m

Si - - - gno - re io ven - - - go. Ec - - co-mi,
Sol Re La4 La Si m Fa#m

ec - co-mi, si com-plain-me la tua vo - lon-tà.
Sol Re Sol Si m La4 La Re

1) Nel mio Si - gno - re ho spe - ra - - - - to

Re Sol Re

e su di me s'è chi - na - - - - to ha da-toas-col - toal mio

Si m La₄ La Mi m La₇

gri - do m'ha li - be - ra - ti dal - la mor - te .

Si m Fa#m Sol Mi 7 La₄ La

ECCO QUEL CHE ABBIAMO

La 7+

Ecco quel che abbiamo:

Re/la La

nulla ci appartiene, ormai.

Fa#- Do#- Re Mi

Ecco i frutti della terra che tu moltiplicherai.

La 7+

Ecco queste mani:

Re/la La

puoi usarle, se lo vuoi,

Fa#- Do#- Re Mi La

per dividere nel mondo il pane che tu hai dato a noi.

Fa#- Do#-7

Solo una goccia hai messo fra le mani mie,

Do#-7b5 Fa# Fa#7

Si- Mi Do#- Fa#7

solo una goccia che tu ora chiedi a me.

Si- Do#- Re7+ Si-7/9 Do#-

una goccia che in mano a te una pioggia diventerà

Re7+ La Mi7

e la terra feconderà.

Fa#- Do#-7

Le nostre gocce, pioggia fra le mani tue,

Do#-7b5 Fa# Fa#7

Si- Mi Do#- Fa#7

saranno linfa di una nuova civiltà.

Si- Do#- Re7+ Si-7/9 Do#-

E la terra preparerà la festa del pane che

Re7+ La Mi7

ogni uomo condividerà.

La 7+ Re/la La

Sulle strade il vento da lontano porterà

Fa#- Do#- Re Mi

il profumo del frumento che tutti avvolgerà.

La 7+ Re/la La

E sarà l'Amore che il raccolto spartirà

Fa#- Do#- Re Mi La

e il miracolo del pane in terra si ripeterà.

E LA STRADA SI APRE

Mi- Re Sol Re (2v.)

Mi- Re Sol Re Mi- Re Sol Re

Raggio che buca le nubi ed è già cielo aperto

Mi- Re Sol Re Fa

acqua che scende decisa scavando da sé

Mi

l'argine per la vita,

La- Sol Re

la traiettoria di un volo che

Mi- Re Do7+

sull'orizzonte di sera

La- Re Do Re Mi- Re Sol Re

tutto di questa natura ha una strada per sé.

Attimo che segue attimo, in salto nel tempo
passi di un mondo che tende oramai all'unità
che non è più domani.

Usiamo allora queste mani,
scaviamo a fondo nel cuore

La- Re Do Re4 Re

solo scegliendo l'amore il mondo vedrà.

Sol Re Do7+

Che la strada si apre, passo dopo passo

Sol Re Do

ora su questa strada noi.

Si7 Mi- Re Do7+

E si spalanca un cielo, un mondo che rinasce

Mi- La-7 Re4 Re

si può vivere per l'unità. (2v.)

Nave che segue una rotta in mezzo alle onde
uomo che s'apre la strada in una giungla di idee
seguendo sempre il sole,
quando si sente assetato
deve raggiungere l'acqua
sabbia che nella risacca ritorna al mare.

Usiamo allora queste mani,
scaviamo a fondo nel cuore
solo scegliendo l'amore il mondo vedrà.

Che la strada

Mi- Re Sol Re (2v.) Mi-

EMITTE SPIRITUM TUUM

Musica di Antonio Parisi

Sol Do Sol Sol4 Sol Do Sol

Ass. E - mit - te Spi - ri - tum

S.e.C. E mit - te Spi - ri - tum

T.e.B. E - mit - te Spi - ri - tum

Mim Lam Re Re7

Ass. tu - um, Do - mi - ne, et cre - a - bun - tur. E -

S.e.C. tu - um, Do - mi - ne, (et) et cre - a - bun - tur. E -

T.e.B. tu - um, Do - mi - ne, et cre - a - bun - tur. E -


Sol Do Sol Mim Lam Re Sim


Ass. mit - te Spi - ri - tum tu - um, Do - mi - ne, et re - no - va - bis


S.e.C. mit - te Spi - ri - tum tu - um, Do - mi - ne, (et) et re - no - va - bis


T.e.B. mit - te Spi - ri - tum tu - um, Do - mi - ne, et re - no - va - bis

Do7+ Re4 3 Re7 Sol

Ass.  fa - ci - em ter - rae.

Solo  Il tuo Spi - ri - to per -

S.e.C.  fa - ci - em ter - rae.

TeB.  fa - ci - em ter - rae.


Do Sol4 3 Sol5# Mim Lam7 Re4 3

Solo  va - da l'u - ni - ver - so, rin - no - vi la cre - a - zio - ne.

Re Sim Do Lam Lam7

Solo  Il tuo Spl - ri - to ri - ge - ne - ri la vi - ta, rin - no - vi la spe -

Lam7 Re 7 Sol Per finire *rall.* Do Sol4 3

Ass.  E - mit - te Spi - ri - tum tu - um.

Solo  ran - za.

S.e.C.  E - mit - te Spl - ri - tum tu - um.

TeB.  E - mit - te Spi - ri - tum tu - um.

EMITTE SPIRITUM TUUM

Testo di Anna Maria Galliano

*Emitte Spiritum tuum, Domine,
et creabuntur.*

*Emitte Spiritum tuum, Domine,
et renovabis faciem terrae.*

Il tuo Spirito pervada l'universo,
rinnovi la creazione.

Il tuo Spirito rigeneri la vita,
rinnovi la speranza.

*Emitte Spiritum tuum, Domine,
et creabuntur.*

*Emitte Spiritum tuum, Domine,
et renovabis faciem terrae.*

Il tuo Spirito illumini il pensiero,
rinnovi ogni linguaggio.

Il tuo Spirito riveli la Parola,
rinnovi ogni preghiera.

*Emitte Spiritum tuum, Domine,
et creabuntur.*

*Emitte Spiritum tuum, Domine,
et renovabis faciem terrae.*

Il tuo Spirito edifichi la Chiesa,
rinnovi la sua fede.

Il tuo Spirito rinsaldi l'Alleanza,
rinnovi comunione.

*Emitte Spiritum tuum, Domine,
et creabuntur.*

*Emitte Spiritum tuum, Domine,
et renovabis faciem terrae.*

Emitte Spiritum tuum.

Per l'esecuzione: È un canto d'invocazione di facile apprendimento da parte dell'assemblea, arricchito dall'esecuzione a 4 voci dispari.

Le strofe vanno affidate a un solista o a un corredo.

Il solo ritornello può essere eseguito come invocazione allo Spirito Santo anche in altri contesti di preghiera.



EMMANUEL

Mi **Si/mi**
Dall'orizzonte una grande luce viaggia nella storia
La/mi **Si/mi**
e lungo gli anni ha vinto il buio facendosi Memoria
Mi **Si/mi**
e illuminando la nostra vita chiaro ci rivela
La/mi **Fa#- Si7 Mi Si/mi La/mi Si/mi**
che non si vive se non si cerca la Verità---à...

Mi **Si/mi**
Da mille strade arriviamo a Roma sui passi della fede,
La/mi **Si7** **Dodim**
sentiamo l'eco della Parola che risuona ancora
Do#- **Si**
da queste mura, da questo cielo per il mondo intero:
La **Fa#-** **Si7**
è vivo oggi, è l'Uomo Vero Cristo tra noi.
Do#- La
Siamo qui sotto la stessa luce,
Fa#- **Re** **Si7**
sotto la sua croce, cantando ad una voce.

Mi **Si/mi** **La/mi** **Si/mi**
È l'Emmanuel, l'Emmanuel, l'Emmanuel.
Mi **Si/mi** **La/mi** **Si/mi**
È l'Emmanuel. l'Emmanuel.
Mi **Si/mi** **La/mi** **Si/mi**
È l'Emmanuel, l'Emmanuel, l'Emmanuel.
Do#- **Si** **La** **Si** **Mi**
È l'Emmanuel, l'Emmanuel.

Dalla città di chi ha versato il sangue per amore
ed ha cambiato il vecchio mondo vogliamo ripartire,
seguendo Cristo, insieme a Pietro, rinasce in noi la fede,
Parola viva che ci rinnova e cresce in noi.
Siamo qui...

Un grande dono che Dio ci ha fatto è Cristo, il suo Figlio
e l'umanità è rinnovata, è in Lui salvata.
E' vero uomo, è vero Dio, è il Pane della Vita,
che ad ogni uomo ai suoi fratelli ridonerà.
Siamo qui...

**Dodim si può approssimare con Sol#7*

È NATO PER NOI

Re

È nato, è nato, la terra adesso è nuova.

Sol

È nato, è nato, il cielo adesso è nuovo.

Do

Fa7+

Re

Correte e adorare il bambino che è nato per noi

Do Sol

tra le creature più povere.

È nato, è nato, la gioia adesso è piena.

È nato, è nato, la vita adesso è piena.

Correte e adorare il bambino che è nato per noi

tra le capanne degli umili.

La

Sol

Correte, correte, laddove c'è purezza,

La

Mi-7

correte, correte, laddove c'è bellezza,

La Si- Re La Sol La Sol La

dov'è carità e amore lo troverete, il Signore è nato.

Re

Canta il coro d'angeli,

Sol

canta forte dentro l'anima:

Do

Fa7+

Re

Do Sol

voi correte, adorare, adorare lui.

Gloria all'Altissimo,

pace in terra a tutti gli uomini:

voi correte, adorare, adorare lui.

La Sol La

Lui è là, nell'amore limpido

Mi-7

Si- Re

La 4/9

dove c'è unità, dove è il Paradiso in terra.

Canta il coro d'angeli...

Re

Sol

Re

Canta il coro d'angeli, canta forte dentro l'anima.

È PER TE

Mi La Mi La **Mi** **La** **Mi** **La**

È per te questo nostro pane che alimenta e fa vivere

Mi La Mi La **Mi** **La** **Mi** **La**

È per te questo nostro vino che disseta e fortifica

Re **La** **Re La** **Re** **La** **Si⁴**

Li portiamo all'altare da te, alla mensa dei figli Gesù

Mi La Mi La **Mi** **La** **Mi**

Tutto è per te, è la nostra vita che offriamo a te

Re **Fa#-** **Mi** **Si/re#** **La**

Ora il pane diverrà il tuo corpo che scende dal cielo

Re **Fa#-** **Mi** **Si/re#** **La**

Ora il vino diverrà il tuo sangue che versi per noi

È per te per te che ci ritroviamo noi con te un solo Spirito

È per te che noi siamo uniti nella mente e nell'anima

Benedetto Signore sei tu, per i doni infiniti che dai

E anche noi per te che la nostra vita sia presenza di te

Re **Fa#-** **Mi** **Si/re#** **La (x2)**

È per te, per te che la nostra vita sia presenza di te

Presenza di te

E SEI RIMASTO QUI

Do Fa/do
Perché la sete d'infinito?
Fa/la La- Sol
Perché la fame d'immortalità?
Do Fa/do
Sei Tu che hai messo dentro l'uomo
Re- Do/sol Sol
il desiderio dell'eternità!
Re- Do/mi Fa Do/mi
Ma Tu sapevi che quel vuoto lo colmavi Tu,
Re- Do/mi Sol
per questo sei venuto in mezzo a noi.

Do Fa/do
E sei rimasto qui, visibile mistero.
Do La- Sol
E sei rimasto qui, cuore del mondo intero.
Fa Mi- La- Re
E rimarrai con noi finché quest'universo girerà.
Sol Re- Do/mi Fa Sol
Salvezza dell'umanità.

La Re/la
Si apre il cielo del futuro,
Si- Fa#- Mi/sol#
il muro della morte ormai non c'è.
La Re/la
Tu, Pane Vivo, ci fai Uno:
Si- La Mi/la
richiami tutti i figli attorno a te.
Si- La/do# Re La/do#
E doni il Tuo Spirito che lascia dentro noi
Si- La/do# Mi
il germe della sua immortalità.

La
E sei rimasto qui, (sei rimasto qui fra noi)
Re/la
visibile mistero.
La
E sei rimasto qui, (sei rimasto in noi)
Fa#- Mi
cuore del mondo intero.
Re
E rimarrai con noi
Do#- Fa#- Si
finché quest'universo girerà.
(ieri, oggi e sempre)
Mi La Sol
Salvezza dell'umanità.

Do Fa/do
Presenza vera nel mistero,
Fa/la La- Sol
ma più reale di ogni realtà,
Do Fa/do
da te ogni cosa prende vita
Re- Do Sol
e tutto un giorno a te ritornerà.
Re- Do/mi
Varcando l'infinito, tutti (troveremo tutti)
Fa Do/mi
troveremo in te (troveremo in te...)
Re- Do/mi Re- Do/mi Fa Sol
un Sole immenso di felicità.

Do/mi Fa/la Sol/si Do Fa
Noi, trasformati in te, saremo il seme che
Re- Do/mi Fa Sol
farà fiorire l'universo nella Trinità.
Do/mi Fa/la Sol/si Do Fa
Noi, trasformati in te, saremo il seme che
Re- Do/mi Fa Sol
farà fiorire tutto l'universo insieme a te.

Re
E sei rimasto qui, (sei rimasto qui con noi)
Sol/re
visibile mistero.

Re
E sei rimasto qui, (sei rimasto)
Si- La
cuore del mondo intero.

Sol
E rimarrai con noi
Fa#- Si- Mi La
finché quest'universo girerà.

Re
E sei rimasto qui, (sei rimasto qui con noi)
Sol/re
visibile mistero.

Re
E sei rimasto qui, (sei rimasto)
Si- La
cuore del mondo intero.

Sol
E rimarrai con noi
Fa#- Si- Mi
finché quest'universo girerà.

Re/la Mi- Re/fa# Sol
Ieri, oggi e sempre
Sol7+/la Re
Salvezza dell'umanità.

ESULTA IL CIELO

Sol Re La- Do Sol
Esulta il cielo e canta a noi la novi--tà:
La- Do Re

Gesù è risorto dalla mo-rte!

Sol Re Mi- Do Mi-
Esulta l'uomo per la vita che gli donerà
La Re Do/mi Re/fa#

Gesù, il Signore.

Sol Re La- Do Sol
Esulta il cielo e canta a noi la novi--tà:
La- Do Re

Gesù è risorto dalla mo-rte!

Mi- /re La/do# Do Sol/re
E si spalancano le porte dell'eternità
Do/re Sol
per tutti noi.

Mi- Do Sol Re
Il vero Agnello che toglie i peccati è lui,
Mi- Do Sol Re
lui che morendo ha distrutto la morte
Mi- /re Do9 Sol/si
e risorgendo ha ridato la vita,
La- Sol/si Do La/do# Do/re
vita per l'e---ter--ni-----tà.

Mi- Do Sol Re
In lui risplende la vita del Padre,
Mi- Do Sol Re
a noi è donata la vita di figli.
Mi- /re Do9 Sol/si
E sono aperte le porte del Regno
La- Sol/si Do La/do# Do/re
per chi cre----de nel suo nome.

Mi- Do Sol Re
In lui, che ha vinto il peccato e la morte,
Mi- Do Sol Re
l'universo si rinnova e risorge;
Mi- /re Do9 Sol/si
l'uomo ritorna alle vere sorgenti
La- Sol/si Do La/do# Do/re
della vi-----ta insieme a Dio.

Ora continua ad offrirti per tutti noi,
lui ci difende, è nostro "avvocato".
L'uomo che vive amando i fratelli
la salvezza abbraccerà.

ESULTI IL CORO DEGLI ANGELI

(Praelonium Paschale - Exultet)

Anno: 2002

Album: Veglia pasquale

Musica di: Marco Frisina

arrangiamento di: Marco Frisina

Testo di: Liturgico

Solenne ♩ = 60

Voce *diacono*

E sul ti il co ro de gli an ge li, e sul ti l'as-sem ble a ce

D **A-/C** **E-** **C**

Organo

Org. *schola*

le ste: un in no di glo ria sa lu ti il tri on fo del Si gno re ri

D **D** **A-/C** **E-** **C**

Org. *diacono*

sor to. Gio i sca la ter ra i non da ta. da co sì gran de splen

D **D** **A-/C** **E-** **A-**

Org. *schola*

do re: la lu ce del Re e ter no ha vin to le te ne bre del mon do. Gio

D **G/B** **D** **A-** **E-** **D**

16/04/2015

© MMXV Parrocchia santa Maria delle Vedute e san Rocco

Via Dante Alighieri 3 - 50054 Fucecchio (FI)

È ammesso l'utilizzo senza scopo di lucro.

ESULTI IL CORO DEGLI ANGELI [Marco Frisina]

16

i sca la ma dre chie sa, splen den te del la glo ria del su o Si gno re, e que sto

Org.

D A-/C E- A- D

20

tem pio tut to ri suo ni per le ac cla ma zio ni del po po lo in fe sta.

Org.

D A- D A- E- C D

24 *diacono* *tutti* *diacono* *tutti*

Il Signore sia con voi. E con il tuo spirito. In alto i nostri cuori. Sono ri volti al Si gnore.

Org.

D G/D D G/D A- D A- D

28 *diacono* *tutti* *diacono* 3

Rendiamo gra zie a Dio. È co sa buo na e giu sta. È ve ra men te co sa buo na e giu sta e

Org.

E- D E- D D A

ESULTI IL CORO DEGLI ANGELI [Marco Frisina]

31

spri me re con il can to l'e sul tan za del lo spi ri to, e in neg gia re al Di o in vi

Org.

32

si bi le. Pa dre On ni po ten te, e al su o u ni co Fi glio, Ge sù Cri sto no stro Si gno re.

Org.

34

E gli ha pa ga to per noi al l'e ter no Pa dre il

Org.

35

de bi to di A da mo, e con il san gue spar so per la no stra sal vez za ha can cel

Org.

ESULTI IL CORO DEGLI ANGELI [Marco Frisina]

36

la to la con dan na del la col pa an ti ca. Que sta è la ve ra Pa squa in

Org.

38

cu i è uc ci so il ve ro A gnè lo, che con il suo san gue con sa cra le ca se dei fe de li.

Org.

40

Que sta è la not te in cui hai li be ra to i fi gli di I sra e le, no stri

Org.

41

pa dri, dal la schia vi tù del l'E git to, e li hai fat ti pas sa re il le si at tra ver so il Mar Ros so.

Org.

ESULTI IL CORO DEGLI ANGELI [Marco Frisina]

43 *schola* **D** **A-** **G** 3

Que sta è la not___ te in cui hai vin to le te ne bre del pec

43 *Org.*

44 **D** **E-** **A-** **D** **D** *diacono* 3

ca to___ con lo splen do re del la co lon na di fuo co. Que sta è la not___ te che sal va su

44 *Org.*

46 **A-** **D** **B-**

tut ta la ter ra i cre den ti nel Cri sto dal l'o scu ri tà del pec ca to e dal la cor ru

46 *Org.*

47 **A** **G** **D** **B-** **F#-** **G** **F#-** **B-** **E-** **A**

zio ne del mon do, li con sa cra al l'a mo re del Pa dre e li, u ni sce nel la co mu nio ne dei san___ ti.

47 *Org.*

ESULTI IL CORO DEGLI ANGELI [Marco Frisina]

49 *schola* **D** **A-**

f Que sta è la not te in cui il Cri sto, spez zan do i

49 *f*

50 **E-** **D/F#** **C** **D** **D** *p* *diacono*

vin co li del la mor te, ri sor ge vin ci to re dal se pol cro. O im men si

50

51 **C** **E-** **D** **A-** **G** **D**

tà del tuo_a mo re per no i! O i ne sti ma bi le se gno di bon tà: per ri scat

51 *p*

52 **A-** **E-** **B-** **A-** **D** **E-/D** **D**

ta re lo schia vo, hai sa cri fi ca to il tuo Fi glio! Dav ve ro e ra ne ces sa rio il pec

52

ESULTI IL CORO DEGLI ANGELI [Marco Frisina]

54 **E-/D** **D** **A-** **E-** **C** **D**

ca to di_A da mo che_è sta to di strut to con la mor te del Cri sto.

Org.

55 **D** **A-** **E-** **A-/C** **E-** **D4** **D** *pp* 3

Fe li ce col_ pa, che me ri tò di_a ve re_un co sì gran de re den to re! Il san to mi

Org.

56 **B-** **E-/B** **A** **D** **G/D**

ste ro di que sta not te scon fig ge.il ma le, la va le col pe, re sti tu i sce l'in no

Org. *pp* 3

57 **D** **A** **E-** **B-** **D** *schola* **B-** **F#** *f*

cen za.ai pec ca to ri, la gio ia.a gli.af flit_ ti. *f* O not te ve ra men te glo

Org. *f*

ESULTI IL CORO DEGLI ANGELI [Marco Frisina]

59 **B-** **F#-** **B-** **E-** **B-** **A4** **A** *diacono*
 rio sa, che ri con giun ge la ter ra al cie lo e l'uo mo al suo crea to re! *p* In

59 *Org.*

60 **D** **B-** **A** **D/F#** **E-** **D** **A**
 que sta not te di gra zia ac co gli, Pa dre san to il sa cri fi cio di lo de, che la

60 *Org.* *p*

61 **E-** **B-** **E-** **D** **B-** **F#**
 Chie sa ti of fre per ma no dei suoi mi ni stri, nel la so len ne li tur gi a del

61 *Org.*

62 **B-** **G** **D** **B-** **E-** **A/C#** **D** *f*
 ce ro, frut to del la vo ro del le a pi, sim bo lo del la nuo va lu ce. Ti pre

62 *Org.*

ESULTI IL CORO DEGLI ANGELI [Marco Frisina]

63 **B-** **F#** **B-** **D** **E-** **A4** **A**

ghia mo dun que, Si gno re, che que sto ce ro, of fer to in o no re del tuo no me

63 *f*

64 **B-** **/G** **B-** **A/C#** **D** **E-** **D** **G** **A4** **A**

per il lu mi na re l'o scu ri tà di que sta not te, ri splen da di lu ce che mai si spe gne.

64

66 **D** **C** **E-** **C**

Sal ga a te co me pro fu mo so a ve, si con fon da con le ste le del

66

69 **D** *schola* **D** **A-**

cie lo. Lo tro vi ac ce so — la — stel la del — mat ti no,

69

ESULTI IL CORO DEGLI ANGELI [Marco Frisina]

72 **E-** **C** **D** **D** *diacono*

quel la stel la che non co no sce tra mon to: Cri sto, tuo Fi glio, che ri su sci

72

Org.

75 **A-** **E-** **D** **C** **G/B** **D**

ta to dai mor ti fa ri splen de re su gli_uo mi ni la sua lu ce se re na e

75

Org.

78 **E-** **B-** **G** **E-** **D** **B-** *tutti* **A** **D**

vi ve_e re gna nei se co li de i se co li A men.

78

Org.

È TEMPO DI GRAZIA (Mi)

Mi Fa#-7 Mi/sol# La Si
Siamo Chiesa, popolo di Dio,
Mi Fa#-7 Si
nel deserto dell'umanità;
Fa#-7 Mi/sol# Do#-7
anche nelle tenebre dell'infedeltà
Fa#-7 Si4/7
brilla la sua luce in mezzo a noi.
Mi Fa#-7 Mi/sol# La Si
Nonostante le malvagità,
Mi Fa#-7 Si
le menzogne e le ipocrisie,
Fa#-7 Mi/sol# Do#-7
Dio ci offre ancora l'opportunità
Fa#-7 Si4/7
di tornare a vivere con lui.

Mi Si La
È tempo di grazia per noi,
Mi Si La Mi/sol#
è tempo di tornare a Dio.
Fa#- Mi/sol# Sol#7/do Do#- Si
È tempo di credere nella vita che
La Si4/7
nasce dall'incontro con Gesù.
Mi Si La
È tempo di grazia per noi,
Mi Si La Mi/sol#
è tempo di tornare a Dio,
Fa#- Mi/sol# Sol#7/do Do#- Si
di ridare all'anima la speranza che
La Si4/7 Mi
c'è salvezza per l'umanità.

Questo è il tempo della libertà
dal peccato e dalla schiavitù;
tempo di riprenderci la nostra dignità
di creatura, immagine di Dio.
Oggi, come ieri con Zaccheo,
Dio si siede a tavola con noi,
e ci offre ancora l'opportunità
di tornare a vivere con lui.

È TEMPO DI GRAZIA (FA)

Fa Sol-7 Fa/la Sib Do

Siamo Chiesa, popolo di Dio,

Fa Sol-7 Do

nel deserto dell'umanità;

Sol-7 Fa/la Re-7

anche nelle tenebre dell'infedeltà

Sol-7 Do4/7

brilla la sua luce in mezzo a noi.

Fa Sol-7 Fa/la Sib Do

Nonostante le malvagità,

Fa Sol-7 Do

le menzogne e le ipocrisie,

Sol-7 Fa/la Re-7

Dio ci offre ancora l'opportunità

Sol-7 Do4/7

di tornare a vivere con lui.

Fa Do Sib

È tempo di grazia per noi,

Fa Do Sib Fa/la

è tempo di tornare a Dio.

Sol- Fa/la La7/do# Re- Do

È tempo di credere nella vita che

Sib Do4/7

nasce dall'incontro con Gesù.

Fa Do Sib

È tempo di grazia per noi,

Fa Do Sib Fa/la

è tempo di tornare a Dio,

Sol- Fa/la La7/do# Re- Do

di ridare all'anima la speranza che

Sib Do4/7 Fa

c'è salvezza per l'umanità.

Questo è il tempo della libertà
dal peccato e dalla schiavitù;
tempo di riprenderci la nostra dignità
di creatura, immagine di Dio.
Oggi, come ieri con Zaccheo,
Dio si siede a tavola con noi,
e ci offre ancora l'opportunità
di tornare a vivere con lui.

È TEMPO DI GRAZIA (SOL)

Sol La-7 Sol/si Do Re

Siamo Chiesa, popolo di Dio,

Sol La-7 Re

nel deserto dell'umanità;

La-7 Sol/si Mi-7

anche nelle tenebre dell'infedeltà

La-7 Re4/7

brilla la sua luce in mezzo a noi.

Sol La-7 Sol/si Do Re

Nonostante le malvagità,

Sol La-7 Re

le menzogne e le ipocrisie,

La-7 Sol/si Mi-7

Dio ci offre ancora l'opportunità

La-7 Re4/7

di tornare a vivere con lui.

Sol Re Do

È tempo di grazia per noi,

Sol Re Do Sol/si

è tempo di tornare a Dio.

La- Sol/si Si7/re# Mi- Re

È tempo di credere nella vita che

Do Re4/7

nasce dall'incontro con Gesù.

Sol Re Do

È tempo di grazia per noi,

Sol Re Do Sol/si

è tempo di tornare a Dio,

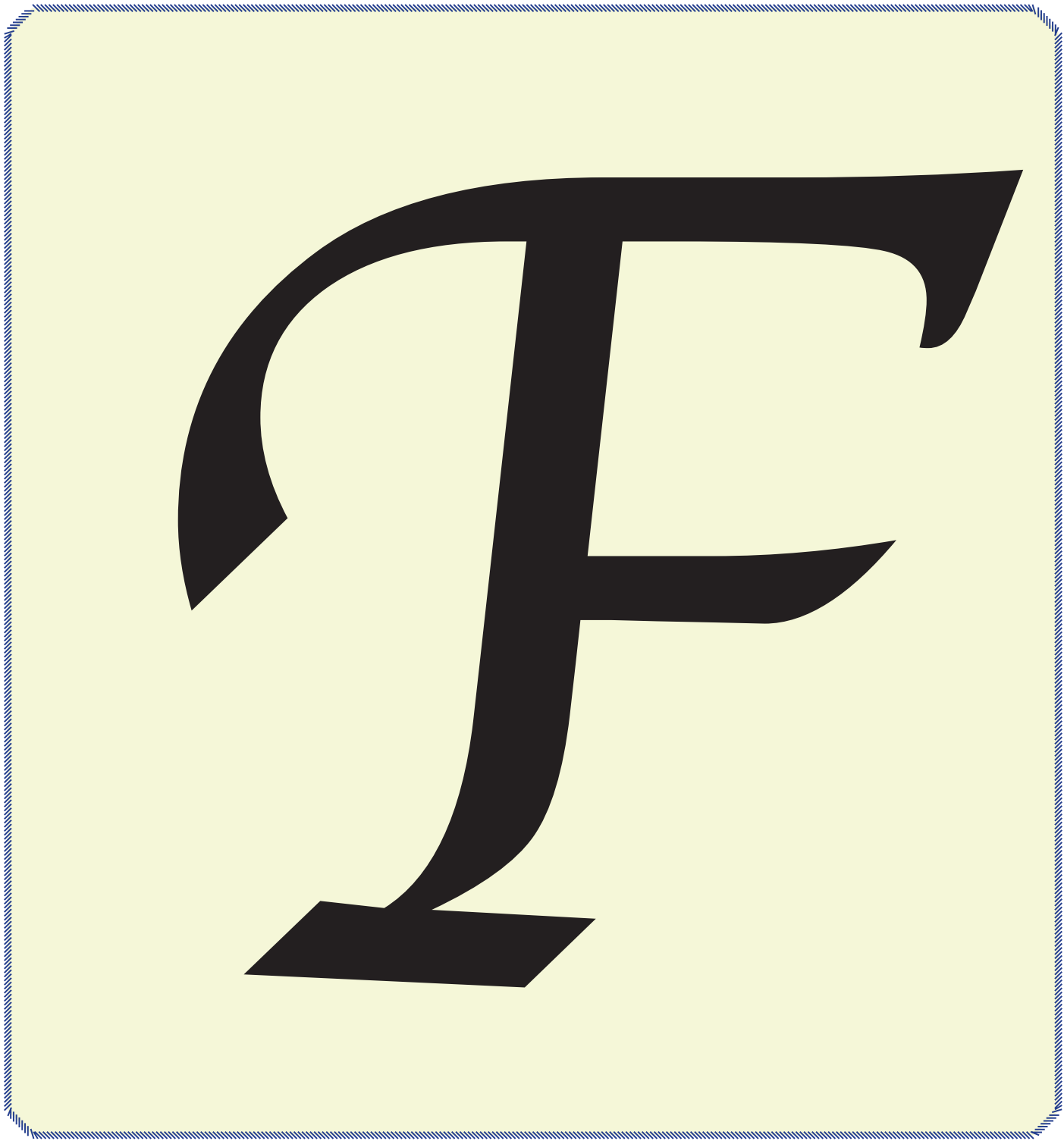
La- Sol/si Si7/re# Mi- Re

di ridare all'anima la speranza che

Do Re4/7 Sol

c'è salvezza per l'umanità.

Questo è il tempo della libertà
dal peccato e dalla schiavitù;
tempo di riprenderci la nostra dignità
di creatura, immagine di Dio.
Oggi, come ieri con Zaccheo,
Dio si siede a tavola con noi,
e ci offre ancora l'opportunità
di tornare a vivere con lui.



FA' CHE IO CREDA

La Mi
Nel mio cuore
La Do#-
credo che Tu sei il figlio di Dio
La Mi/sol#
Tra le tue mani, Signore,
Fa#- Si
quest'acqua in vino si trasformerà,
Mi Sol#7 Do#-
non c'è un altro Dio come Te

La Mi
Gesù Santo,
La Do#-
Figlio del Dio vivente tu sei
La Mi/sol#
Se oggi io guardo al Tuo cuore,
Fa#- Si
anche sull'acqua io camminerò
Mi Sol#7 Do#- Si
Non c'è un altro Dio come Te

Mi La/mi
Fa' che io creda, o Signore,
Mi La/mi
nel potere del tuo amore,
Fa#- Si
come incenso sale già
Mib-7b5 Sol#7 Do#- Si
il mio grazie per le cose che fara - i.
Mi La/mi
Fa' che io veda, o Signore,
Mi La/mi
il potere del tuo nome,
Fa#- Si
che ogni uomo creda in Te.
Mib-7b5 Sol#7 Do#-
Tu sei il Cristo e nei cuori regnerai
Si Mi
il Figlio di Dio tu sei.

La/mi Mi
Nel mio cuore
La/mi Do#-
credo che Tu sei il figlio di Dio.
La Mi/sol#
tra le tue mani, Signore,
Fa#- Si
la morte in vita si trasformerà,
Mi Sol#7 Do#-
non c'è un altro Dio come Te

Gesù Santo...

Fa che io creda...
Si Mi/si
il Figlio di Dio tu sei,
La/si Mi/si
il Figlio di Dio tu sei,
La/si Fa#- Si
Il mio Signore Tu se - i.

Mib-7b5 Sol#7 Do#- Si
Sol/re Do/re
Fa' che io veda, o Signore,
Sol/re Do/re
il potere del tuo nome,
La- Re
che ogni uomo creda in Te.
Fa#-7b5 Si7 Mi-
Tu sei il Cristo e nei cuori regnerai
Do6/re Sol/re
il Figlio di Dio Tu sei.
Do/re Sol/re
il Figlio di Dio Tu sei.
Do/re Sol
il mio Signore Tu sei.

FRATELLO SOLE SORELLA LUNA

La- Sol Fa Mi- La- Re- Sol Do

Do /mi Fa Mi-/sol Fa/la Sol /fa Mi-

Do--lce sen---tire come nel mio cuore

La- Sol Fa Mi- La- Re- Re Sol

O - ra, umilme---nte, sta nascendo amore.

Do /mi Fa Mi-/sol Fa/la Sol /fa Mi-

Do--lce ca----pire che non son più solo

La- Sol Fa Mi- La- Re- Sol Do Sol/si

Ma che son par--te di un'immensa vita,

La- Fa-/lab Do/sol Re-/sol Sol Do Sol/si

Che gene - rosa risplende intorno a me:

La- Fa-/lab Do/sol Re-/sol Sol Do

Dono di Lui, del Suo immenso amore.

Do /mi Fa Mi-/sol Fa/la Sol /fa Mi-

Ci ha da----to il cielo e le chia - re stelle,

La- Sol Fa Mi- La- Re- Sol

Fra - tel - lo So - le e sorella Luna;

Do /mi Fa Mi-/sol Fa/la Sol /fa Mi-

La ma-dre Terra con frutti, prati e fiori

La- Sol Fa Mi- La- Re- Sol Mi-

Il fuoco, il ven - to, l'aria e l'acqua pura,

La- Sol Fa Mi- La- Re- Sol Do Sol/si

Fon - te di vi---ta per le Sue creature:

La- Fa-/lab Do/sol Re-/sol Sol Do Sol/si

Dono di Lui, del Suo immenso amore,

La- Fa-/lab Do/sol Re-/sol Sol Do La7

Dono di Lui, del Suo immenso amore.

Re /fa# Sol Fa#-/la Sol/si La /sol Fa#-

Si-----a lau----dato no--stro Sign - ore

Si- La /sol Fa#- Si- Mi- La

Che ha cre - a - to l'universo intero.

Re /fa# Sol Fa#-/la Sol/si La /sol Fa#-

Si-----a lau----dato no--stro Sign - ore

Si- La Sol Fa#- Si- Mi- La Re La/do#

Noi tut - ti sia - mo Sue creature:

Si- Sol-/sib Re/la Mi-/la La Re La/do#

Dono di Lui, del Suo immenso amore,

Si- Sol-/sib Re/la Mi-/la La Re

Beato chi Lo serve in umiltà.

FIGLIA DI SION

Re **Re7+** **Re7**

D'improvviso mi son svegliata

Sol

il mio cuor e' un battito d'ali

Sol-/sib

Re/la

La

Re

fra i colori del nuovo giorno, da lontano l'ho visto arrivare.

E' vestito di rosso il mio re,
una fiamma all'orizzonte,
oro scende dai suoi capelli,
ed i fiumi ne son tutti colmi.

Sol **La** **Re 7**

D'oro e di gemme mi vestiro',

Sol **La** **Re 7**

fra tutte le donne sarò la piu' bella,

Sol **La**

e quando il mio Signore,

Si- **Mi7** **/sol#**

mi guardera',

Sol **La7** **Re**

d'amore il suo cuore traboccherà'.

Fate presto, correte tutti
è il mio sposo che arriva già',
sulla strada stendete mantelli,
aprite le porte della città'.

Quando il Re vedrà la sua sposa
figlia di Sion mi chiamerà'
ne' giorno, ne' notte, ne' sole, ne' luna,
della sua luce mi ricoprirà'.

FRUTTO DELLA NOSTRA TERRA

(F. Buttazzo – “Sorgente di unità”)

Sol | Re/Sol | Do/Sol | Re/Sol |

Sol **Do/Sol**
Frutto della nostra terra,
Sol **Re**
del lavoro di ogni uomo,
Mi- **Si-**
pane della nostra vita,
 Do **Re**
cibo della quotidianità.

Sol **Do/Sol**
Tu che lo prendevi un giorno,
Sol **Re**
lo spezzavi per i tuoi,
Mi- **Si-**
oggi vieni in questo pane,
 Do **Re4 Re**
cibo vero dell'umanità!

Sol **Re**
E sarò pane, e sarò vino,
 Mi- **Si-**
nella mia vita, nelle tue mani,
 Do **Re**
ti accoglierò dentro di me!
 Mi- **Do**
Farò di me un'offerta viva,
 La- **Re4** **Sol**
un sacrificio gradito a Te.

Sol | Re/Sol | Do/Sol | Re/Sol |

Sol **Do/Sol**
Frutto della nostra terra,
Sol **Re**
del lavoro di ogni uomo,
Mi- **Si-**
vino delle nostre vigne
 Do **Re**
sulla mensa dei fratelli tuoi.

Sol **Do/Sol**
Tu che lo prendevi un giorno,
Sol **Re**
lo bevevi con i tuoi,
Mi- **Si-**
oggi vieni in questo vino
 Do **Re4 Re**
e ti doni per la vita mia!

Sol **Re**
E sarò pane, e sarò vino,
 Mi- **Si-**
nella mia vita, nelle tue mani,
 Do **Re**
ti accoglierò dentro di me!
 Mi- **Do**
Farò di me un'offerta viva,
 La- **Re4** **Mi-** **Mi-/Re**
un sacrificio
 Mi- **Mi-/Re** **Do** **Do/Si**
gradito a Te.

La- **Re4** **Sol**
un sacrificio gradito a Te.

G

Gesù che sta passando

Re

Gesù che sta passando proprio qui,
Gesù che sta passando proprio qui

Sol

Re

E quando passa tutto si trasforma,

La

Re

via la tristezza viene l'allegria

Sol

Re

E quando passa tutto si trasforma,

La

Re

viene l'allegria nel mio cuor e nel tuo cuor. (3v)

Chi è che regna - Gesù regna

Chi è che ama - Gesù ama!

Chi è che salva - Gesù salva!

Gesù che sta passando proprio qui,

Gesù che sta passando proprio qui

E quando passa tutto si trasforma,

via la tristezza viene l'allegria

E quando passa tutto si trasforma,

viene l'allegria nel mio cuor e nel tuo cuor. (3v)

GESÙ E LA SAMARITANA

Si- Fa#-(/la)

Sono qui, conosco il tuo cuore,

Fa#7(Do#dim) Si-(/re)

con acqua viva ti disseterò.

Re Mi-/re

Sono io, oggi cerco te,

La/do# Re

cuore a cuore ti parlerò.

Sol Mi-

Nessun male più ti colpirà,

La /do# Re

il tuo Dio non dovrai temere

Mi- La /do#

se la mia legge in te scriverò.

Re7+ Sol

Al mio cuore ti fidanzerò

Mi- La Fa#7/la# Sol7+ (Fa#/la#)

E mi adoreraai in Spirito e Veri - tà.

Mi-9 Fa#4 Fa# Si

GESÙ MIO BUON PASTORE

Intro: **Mi La/mi Mi Si/mi Mi La/mi Mi La6/si**

Mi Si/re#
Gesù mio buon pastore guida la mia vita,
La/do# Mi/si /sol#
Metti sul mio cuore il sigillo tuo
Do#-7 La7+
Portami con Te sui sentieri dell'amor
Mi/sol# La7+ Si4 Si
e difendimi dal male, o Signor.

Mi Si/re# Do#-7 La7+
Prendimi per mano, Dio, solo in Te confido,
Mi/sol# Si/re# La7+ Mi/si
io non temerò alcun male se Tu sei con me.
Mi/sol# Si/re# La/do# La-/do
Anche nella valle oscura Tu sei luce al mio cammino
Mi/si Si La7+ La/si Mi Sol-/do
e con te la via non smarrirò, (alzata: la via non smarrirò)
La/si Mi La/mi Mi La6/si
Gesù mio buon pasto----re.

Mi Si/re#
Ungi il mio capo con olio profumato
La/do# Mi/si /sol#
riempi la mia vita con la grazia tua.
Do#-7 La7+
Voglio star con Te, nel tuo tempio, oh Signor,
Mi/sol# La7+ Si4 Si Sol-/do
con i santi tuoi le lodi innalzerò.

Fa Do/mi Re-7 Sib7+ Do/mi
Prendimi per mano, Dio, solo in Te confido,
Fa/la Do/mi Sib Fa/do
io non temerò alcun male se Tu sei con me.
Fa/la Do/mi Sib/re Sib-/reb
Anche nella valle oscura Tu sei luce al mio cammino
Fa/do Do Sib7+ Sib6/do Fa Do/mi Re-7 Sib7+
e con te la via non smarrirò, con Te
Do/mi Fa/la Do/mi Sib Fa/do
Ge-----sù
Fa/la Do/mi Sib/re Sib-/reb
Anche nella valle oscura Tu sei luce al mio cammino
Fa/do Do Sib7+ La-7 Sol-7/do Fa
e con te la via non smarrirò, Gesù mio buon pastore



Gesù mio buon pastore n. 1 del libretto

Sol **Re/fa#**
Gesù mio buon pastore guida la mia vita,
Do/mi **Sol**
metti sul mio cuore il sigillo tuo.
Mi- **Do7+**
portami con te sui sentieri dell'amor
Sol/si **Do7+** **Re4 Re7**
e difendimi dal male o signor.

Sol **Re/fa#**
Prendimi per mano, Dio,
Mi- **Do7+**
solo in Te confido,
Sol **Re/fa#**
io non temerò alcun male
Do/mi **Sol**
se Tu sei con me.
Sol/si **Re/fa#**
anche nella valle oscura
Do/mi **Do-/Mib**
Tu sei luce al mio cammino,
Sol/re **Re** **Do**
e con Te la via non smarrirò
Re **Sol Do/sol**
Gesù mio buon pasto - re.

Sol **Re/fa#**
Ungi il mio capo con olio profumato,
Do/mi **Sol**
riempi la mia vita con la grazia Tua.
Mi- **Do7+**
voglio star con te, nel tuo tempio, o Signor,
Sol/si **Do7+** **Re4 Re7**
con i santi tuoi le lodi innalzerò.

Rit.

GIOVANNI - "Non temere"
(M. Frisina)

- DO- FA- DO- SOL**
- Voce di uno che grida nel deserto
Mib Sib FA- SOL
"Convertitevi, il regno è qui.
DO- SOL- LAb FA-6 SOL
Preparate la via del Signore,
DO- FA- SOL-7 DO-
raddrizzate i suoi sentie - ri".

LAB Mib FA SOL

Rit. Alleluja, alleluja,

- DO- SOL- FA- SOL**
viene il Signore, a l l e l u - j a.
DO- Mib FA SOL
Preparate una strada nel deserto,
DO- SOL- FA- SOL-7 DO-
per il Signore che v i e n e.

- DO- FA- DO- SOL**
- E venne un uomo, il suo nome era Giovanni;
Mib Sib FA- SOL
lui, testimone della luce di Dio,
DO- SOL- LAb FA-6 SOL
come una lampada che r i s c h i a r a il buio,
DO- FA- SOL-7 DO-
egli arde nell' o s c u r i t à. **Rit.**

- DO- FA- DO- SOL**
- Ecco io mando il mio messaggero
Mib Sib FA- SOL
dinanzi a me, per prepararmi la via,
DO- SOL- LAb FA-6 SOL
per ricondurre i padri verso i figli,
DO- FA- SOL-7 DO-
con lo spirito di E l i - a. **Rit.**



5. GIOVANNI

Musica:
Marco Frisina

Vo - ce di u - no che gri-da nel de-ser - to:

Do m p Do m Fa m Do m Sol

con - ver - ti-te-vi il Re - gno è qui Pre - pa - ra - te la

Mib Sib Fa m Sol Do m Sol m

vi - a del Si-gno - re, rad - driz-za-te i suoi sen - tie - ri.

La b Fa m6 Sol Do m Fa m Sol m7 Do m



Al - - - le - lu - ja al - - - le - lu - ja

ff La b Mi b Fa Sol

vie - nei! Si - gno - re, al - le - lu - - - ja. Pre - - pa - ra - teu - na

Dom Sol m Fa m Sol Dom Mi b

Ped.

stra - da nel de - ser - - to, per il Si - gno - re che vie - - - ne .

Fa Sol Dom Sol m Fa m Sol m7 Dom



GLORIA

Re La/do# Sol/si Re
Gloria a Dio nell'alto dei cieli
Si-7 Do La4 La
e pace in terra agli uomini che egli ama. (2v.)

Re La/do#
Noi ti lodiamo, ti benediciamo,
Si-7 La
ti adoriamo, ti glorifichiamo,
Re La Sol La Re
ti rendiamo grazie per la tua immensa gloria.
Re La/do# Si-7 La
Signore Dio, Re del cielo, Dio Padre onnipotente,
Re La Sol La Re
Figlio unigenito, Cristo Gesù.

Re La/do#
Signore Dio, Agnello di Dio,
Si-7 La
Figlio del Padre onnipotente.
Re La Sol La Re
Tu che togli i peccati del mondo abbi pietà di noi.
Re La/do#
Tu che togli i peccati del mondo
Si-7 La
accogli benigno la nostra preghiera.
Re La Sol La Re
Tu che siedi alla destra del Padre abbi pietà di noi.

Re La/do#
Tu solo il Santo, tu solo il Signore,
Si-7 La
tu l'Altissimo, Gesù Cristo.
Re La Sol La Re
Con lo Spirito Santo nella gloria del Padre.

GLORIA

H. J. Botor – “Missa Ioannis Pauli Secundi”

Do Mi- | Re/Fa# Sol |
Fa | % | Fa⁷⁺ | Sol |

Sol

Glória in excélsis Deo

Fa La-/Mi /Do Sol⁴ Sol
et in terra pax homínibus bonæ voluntá - tis.

Fa Do Fa Do
Laudámus te, benedícimus te,
Fa Mi- Re- Sol
adorámus te, glorificámus te,
Do Fa Mi-
grátias ágimus tibi
La- Re- Sol⁴ Sol
propter magnam glóriam tu - am,

Do Mi- Fa Sol
Dómine Deus, Rex cæléstis,
Re- Fa Sol
Deus Pater omnípotens.
Do Mi- Fa Sol Re- Sol
Dómine Fili Unigénite, Jesu Christe,
La- Mi- Fa Mi- Re- Sol
Dómine Deus, Agnus Dei, Fílius Patris,

La- Sol Fa Mi- Re- Sol⁴ Sol
qui tollis peccáta mundi, miserére no - bis;
La- Sol Fa Mi- Re- Fa Sol
qui tollis peccáta mundi, súscipe deprecatióem no - stram.

Do Mi- Fa Sol Fa Sol⁴ Sol
Qui sedes ad dexteram Patris, miserére no - bis.
Do Mi- Fa Sol Do Mi- Re/Fa# Sol
Quóniam tu solus Sanc - tus, tu solus Dómi - nus,
Fa
tu solus Altíssimus, Jesu Christe,
La- Mi- Fa Re- Sol⁴ Sol Do
cum Sancto Spíritu: in glória Dei Pa - a - tris.

Fa Do
A - men.



1)
GO. (I): Fonds 8', 4', 2', Mixtur 3x, Trompette 8'
Pos. (II): Fonds 8', 4', 2'
Rec. (III): Bourdon 8', 4', Gamba 8'
P. (Ped): Fonds 16', 8', 4', GO/P.

Światowe Dni Młodzieży, Kraków 2016

MISSA IOANNIS PAULI SECUNDI

Gloria

Henryk Jan Botor
2 kwietnia 2016 roku w rocznicę przejścia
do Domu Ojca Papieża Jana Pawła II

Allegretto ♩=75

Musical score for the beginning of the Gloria. It includes staves for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, which are currently empty. Below them are the Organ and Pedals staves. The Organ part begins with a forte (f) dynamic and a G.O. marking. The Pedals part provides a rhythmic accompaniment. The tempo is marked Allegretto with a quarter note equal to 75 beats per minute.

Vocal and organ accompaniment for the Gloria. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor) and organ accompaniment are shown. The lyrics are: "et in ter-ra pax ho-mi-ni - bus bo-nae vo-lun - ta - tis" for Soprano and Alto, and "et in ter-ra pax ho-mi-ni - bus bo-nae vo-lun - ta - tis" for Tenor. The Tenor part also includes the lyrics "Glo - ri - a in ex-cel-sis De - o". The organ accompaniment is marked with a mezzo-forte (mf) dynamic. The score includes various time signatures such as 3/4, 2/4, and 3/4.

1) Dobór głosów organowych jest tylko orientacyjny. Ilość użytych głosów zależy od intensywności śpiewu wiernych.

14

f

S. Lau-da-mus Te. Be-ne-di-ci-mus Te. A-do-ra-mus Te. Glo-ri-fi-ca-mus Te. Gra-ti-as a - gi-mus

A. Lau-da-mus Te. Be-ne-di-ci-mus Te. A-do-ra-mus Te. Glo-ri-fi-ca-mus Te. Gra-ti-as a - gi-mus

T. Lau-da-mus Te. Be-ne-di-ci-mus Te. A-do-ra-mus Te. Glo-ri-fi-ca-mus Te. Gra-ti-as a - gi-mus

B. Lau-da-mus Te. Be-ne-di-ci-mus Te. A-do-ra-mus Te. Glo-ri-fi-ca-mus Te. Gra-ti-as a - gi-mus

Org.

Ped.

19

mp

S. Ti - bi prop-ter mag-nam glo - ri-am Tu-am. De-us Pa-ter o-mni-po-

A. Ti - bi prop-ter mag-nam glo - ri-am Tu-am. De-us Pa-ter o-mni-po-

T. Ti - bi prop-ter mag-nam glo - ri-am Tu-am. Do - mi-ne De-us Rex coe - les - tis

B. Ti - bi prop-ter mag-nam glo - ri-am Tu-am. Do - mi-ne De-us Rex coe - les - tis

Org.

Ped.

25

S. *tens.* Je - su Chris - te.

A. *tens.* Je - su Chris - te.

T. Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni - te Do - mi - ne De - us,

B. Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni - te Do - mi - ne De - us,

Org.

Ped.

30

S. *p* Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec

A. *p* Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec

T. *p* A - gnus De - i Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec

B. *p* A - gnus De - i Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec

Org. *p* Rec. (III)

Ped.

36

S. *mf* *f*
ca - ta mun - di sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram. Qui se - des ad

A. *mf* *f*
ca - ta mun - di sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram. Qui se - des ad

T. *mf* *f*
ca - ta mun - di sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram. Qui se - des ad

B. *mf* *f*
ca - ta mun - di sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram. Qui se - des ad

Org. *f* GO.

Ped.

40

S. *mf* *ff*
dex - te - ram Pa - tris mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am Tu so - lus San - ctus.

A. *mf* *ff*
dex - te - ram Pa - tris mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am Tu so - lus San - ctus.

T. *mf* *ff*
dex - te - ram Pa - tris mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am Tu so - lus San - ctus.

B. *mf* *ff*
dex - te - ram Pa - tris mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am Tu so - lus San - ctus.

Org. *ff* + Trompet 8

Ped. + Bombarde 16'

45

S. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste.

A. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste.

T. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste.

B. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste.

Org.

Ped.

49

rit.

S. *ff* Cum San-cto Spi-ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. *fff* A - men.

A. *ff* Cum San-cto Spi-ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. *fff* A - men.

T. *ff* Cum San-cto Spi-ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. *fff* A - men.

B. *ff* Cum San-cto Spi-ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. *fff* A - men.

Org.

Ped.

+ 16'

GLORIA (CERCO IL TUO VOLTO)

Fa /mib Sib/re Do4 Do

Fa Sib Re-7 Do

Gloria, gloria a Dio,

Fa Sib Re-7 Do

gloria, gloria nell'alto dei cie----li,

Fa Sib Re-7 Do

pace in terra agli uomini

Fa/mib Sib Fa/do Sib/re

di buona volontà.

Fa/mib Sib/re Fa

Glo-----ria!

Do Sib Fa/la Sol-7 Fa

Noi ti lodiamo, ti benediciamo,

Sib Fa/la Mib Fa

ti adoriamo, glorifichiamo te,

Sib Fa/la Sol-7 Fa

ti rendiamo grazie per la tua immensa

Mib Do4 Do

Glo---ria.

Sib Fa/la Sol-7 Fa

Signore Dio, glo---ria!

Sib Fa/la Mib Fa

Re del cielo, glo---ria!

Sib Fa/la Sol-7 Fa

Dio Padre, Dio onnipotente,

Mib Do Sol-/sib Mib Do

Glo--ria!

Fa Mib/fa

Signore, Figlio unigenito

Sib/fa Fa

Gesù Cristo,

Fa Mib/fa

Signore Agnello di Dio,

Sib/fa Fa

Figlio del Padre.

Fa Mib/fa

Tu che togli i peccati del mondo

Sib/fa Fa

abbi pietà di noi

Fa Mib/fa

Tu che togli i peccati del mondo

Sib/fa Fa

accogli la nostra supplica.

Fa Mib/fa

Tu che siedi alla destra del Padre

Sib/fa Do4 Do

abbi pietà di noi

Sib Fa/la Sol-7 Fa

Perché Tu solo il Santo, il Signore

Sib Fa/la Mib Fa

Tu solo l'altissimo Cristo Gesù

Sib Fa/la Sol-7

con lo Spirito santo

Fa Mib Do Sol-/sib Mib

Do

nella gloria del Pa--dre.

GLORIA

(M. Frisina – Non temere)

Intro.: **FA DO MI^b SI^b**
 FA SI^b DO4323

Rit.: **FA DO MI^b SI^b**
 FA SI^b DO4323
 FA DO MI^b SI^b
 LAm RE^m DO FA

Strofa: **FA [C A B^b C] DO**
 RE^m [A G F G] DO
 FA LAm
 RE^m [D C A G] DO



10. GLORIA

Musica:
Marco Frisina

Glo - - ria, glo - - ria, glo - ria a Di - o

Glo - - ria, glo - - ria, glo - ria a Di - o

Glo - rja, glo - - ria, glo - ria a Di - o

nel - - l'al - to dei cie - li, ed in ter - ra

nel - - l'al - to dei cie - li, ed in ter - ra

nel - - l'al - to dei cie - li, ed in ter - ra

pa - ce a - gliuo - mi - ni di buo - na vo - lon - tà.

pa - ce a - gliuo - mi - ni di buo - na vo - lon - tà.

pa - ce a - gliuo - mi - ni di buo - na vo - lon - tà.

Noi ti lodiamo, ti benediciamo, ti a - do - riamo, ti glorifichiamo, ti rendiamo grazie per la tua

gio - ria immensa Signore Dio, Re del cielo, Dio Padre On - ni - po - tente Signore Figlio Unigenito Gesù Cristo.

GLORIA (GIOMBINI)

Do Sol Do Fa Sol Do Sol Do Fa Sol Do Mi-/si La- Fa Do Sol Do Fa Sol
Gloria, gloria a Dio nell'alto dei cieli gloria,
Do Sol Do Fa Sol Do Sol Do Fa Sol Do Mi-/si La- Fa Do Sol Do 7
E pace, e pace in terra agli uomini di buona volontà

Fa Do
Ti lodiamo (ti lodiamo) ti benediciamo (ti benediciamo),
Fa Sol
Ti adoriamo (ti adoriamo), ti glorifichiamo (ti glorifichiamo),
Do Sol Do Fa Sol Do Sol Do Fa Sol Do Mi-/si La- Fa Do Sol Do Mi
ti rendiamo grazie per la tua gloria immensa

La- Mi- Fa Sol Do Mi7
Signore, Figlio unigenito, Gesù Cristo Signore Dio
La- Mi- Fa Mi4 Mi
Agnello di Dio, Figlio del Padre,
La- Mi- La- Mi-
tu che togli i peccati, i peccati del mondo
Fa Do Re7 Sol4 Sol
abbi pietà di noi, abbi pietà di noi.
La- Mi- La- Mi-
Tu che togli i peccati, i peccati del mondo,
Fa Do Re7 Sol4 Sol
accogli, accogli, la nostra supplica.
Do Sol La- Mi-
tu che siedi alla destra, alla destra del Padre,
Fa Do Re7 Sol4 Sol Do Sol Do Fa Sol Do Sol Do 7
abbi pietà di noi, abbi pietà di noi.

Fa Do
Perché tu solo il Santo, tu solo il Signore,
Fa Sol
tu solo l'Altissimo, Gesù Cristo.

Do Sol Do Fa Sol Do Sol Do Fa Sol Do Mi-/si La- Fa Do Sol Do Fa Sol (Do)
Con lo Spirito Santo nella gloria di Dio Padre. Amen

Gloria (Lecot)

$\text{♩} = 80 - 84$

D **B-** **A4** **D** **G** **D** **A4** **A**

Glo- ria- a glo- ri- a in ex- cel- sis De- o!

D **B-** **A/C#** **F#/A#** **B-** **G7+9** **A/C#** **D**

Glo- ria- a glo- ri- a in ex- cel- sis De- o!

D **B-** **D** **A**

1. E pace in terra agli uomini di buona volon- tà!
 2. Signore Figlio Unigenito Gesù Cristo Signore Dio Agnello di Dio Figlio del Padre
 3. Perché tu solo il Santo,

E- **G** **E-** **A**

1. Noi ti lo- diamo, ti benedi- ciamo, ti a- do- riamo,
 2. Tu che togli i peccati del mondo, abbi pietà di noi;
 3. tu solo il Si- gnore,

G7+ **E-7** **D** **F#-**

1. ti glorifi- chiamo, ti rendiamo grazie per la tua gloria im- mensa
 2. Tu che togli i peccati del mondo, ac- cogli la nostra supplica;
 3. tu solo l'Al- tissimo, Gesù Cristo con lo Spirito Santo

B- **F#-** **E-7** **A**

1. Signore Dio, Re del cielo, Dio Padre onnipoten- te
 2. Tu che siedi alla destra del Padre, abbi pietà di noi.
 3. nella gloria di Dio Padre. A- men.

Gloria (De Carlo)

Do Fa Mi La- Fa Do Re- Sol

Do Sol La- Mi- Fa Do Sol
Gloria, Gloria, gloria a Dio nell'alto dei cieli
Do Sol La- Mi- Re- La- Mi La La-
Ed in terra pace agli uomini amati dal Signor

La- Sol La- Sol Do Sol
Noi ti lodiamo, ti benediciamo, Ti adoriamo
La- Mi- Re- La 7 Re
Ti glorifichiamo, Ti rendiamo grazie per la
Re 7 Sol 7
Tua gloria immensa

La- Sol La- Sol Do Sol La- Mi-
Signore Dio Re del cielo, Dio Padre Onnipotente
Re- La 7 Re 7 Sol 7
Figlio Unigenito Cristo Gesù

La- Sol La- Sol Do
Tu che togli i peccati del mondo la nostra
Sol La- Mi- Re-
Supplica ascolta Signore tu che siedi alla
La 7 Re 7 Sol 7
Destra del Padre, abbi pietà di noi

La- Sol La- Sol Do
Tu solo il Santo, Tu solo il Signore, Tu
Sol La- Mi- Re-
l'Altissimo Gesù Cristo. Con lo Spirito
La 7 Re 7 Sol 7
Santo, nella gloria del Padre

GLORIA

SI- RE SI- RE

SI- RE LA
Gloria a Dio nell'alto dei cieli pace in terra agli uomini di buona volontà

SOL LA SI- SOL
noi ti lodiamo ti benediciamo noi ti adoriamo ti glorifichiamo

RE FA#-
ti rendiamo grazie per la tua gloria immensa

SOL RE SOL
Signore Dio Re del cielo Dio Padre Onnipotente Signore figlio unigenito

RE
Gesù Cristo Signore Dio agnello di Dio figlio del Padre

SI- RE
tu che togli i peccati del mondo abbi pietà di noi

SI- RE LA
tu che togli i peccati del mondo accogli la nostra supplica

SI- RE SOL LA
tu che siedi alla destra del Padre abbi pietà di noi perchè tu solo il Santo tu solo il Signore

SI- SOL RE FA#- SOL LA SOL RE SI- RE
tu solo l'Altissimo Gesù Cristo con lo Spirito Santo nella gloria di Dio Padre Amen

Gloria (Venne nel mondo, Ricci)

Do Mi- Fa
Gloria a Dio nell'alto dei cieli
Glo - ria glo- ria a Dio nell'al

La- Sol Fa
E pace in terra agli uomini di buona volontà.
- to e pa - ce a gli uomini

Do Mi- La- Do
Gloria a Dio nell'alto dei cieli.
di buona volontà Pace in terra e

Fa Do Sol
Glo - ri - a. (tutto 2 v.)

Do La- Mi- Fa Mi- Re- Sol4 Sol
Noi Ti lodiamo e Ti benedicia - mo
Do La- Mi- Fa Mi- Re- Sol4 Sol
Noi Ti adoriamo e Ti glorifichia - mo,
Fa Do
e Ti rendiamo noi grazie
Re- Sol4 Sol
per la tua gloria immensa,
Fa Do
Signore Dio, Re del cielo
Re- Do Re- Do Sol4 Sol
Dio Padre onni - po - ten - te_____.

Do La- Mi- Fa Mi- Re- Sol4 Sol
Signore, Figlio unigenito, Gesù Cristo,
Do La- Mi- Fa
Signore Dio, Agnello di Dio,
Mi- Re- Sol4 Sol
Figlio del Pa - dre.
Fa Do
Tu che togli i peccati del mondo
Re- Sol4 Sol
abbi pietà di noi
Fa Do
Tu che togli i peccati del mondo
Re- Sol4 Sol
accogli la nostra supplica
Fa Do
Tu che siedi alla destra di Dio Padre
Re- Do Fa Sol4 Sol
abbi pietà di noi.

Do La- Mi-
Perché Tu solo il Santo,
Fa Mi- Re- Sol4 Sol
Tu solo il Signore
Do La- Mi-
Tu solo l'Altissimo,
Fa Mi- Re- Sol4 Sol
Gesù Cri - sto,
Fa Do
con lo Spirito Santo
Re- Sol4 Sol
nella gloria di Dio Padre.
Fa Do
con lo Spirito Santo nella
Re- Do6 Sol4 Sol
glo - ri - a.

Do Mi- Fa
Gloria a Dio nell'alto dei cieli.
Re- La- Sol Do
A - - men.

GLORIA A TE CRISTO GESÙ

Sol La- Sol La- Si- Mi- Re Sol La- Si7
Gloria a te, Cristo Gesù, oggi e sempre tu regnerai
Re Do Sol Re Mi- Sol Do La- Re Sol
Gloria a te! Presto verrai: sei speranza solo tu!

Sol Re Mi- Si-
Sia lode o te! Vita del mondo,
Do Fa Re- Do
Umile Servo fino alla morte
Do/mi La- Fa Mi-
Doni alla storia nuovo futuro.
La- Sol Re Si-
Solo in te pace e unità!
Sol /si Do Sol/si Re7
Amen! Alle-----lu----ia!

Sol Re Mi- Si-
Sia lode a te! Grande pastore,
Do Fa Re- Do
Guidi il tuo gregge per vie sicure
Do/mi La- Fa Mi-
Alle sorgenti dell'acqua viva.
La- Sol Re Si-
Solo in te pace e unità!
Sol /si Do Sol/si Re7
Amen! Alle-----lu----ia!

Sia lode a te! Vero maestro,
Chi segue te accoglie la croce,
Nel tuo vangelo muove i suoi passi.
Solo in te pace e unità!
Amen! Alleluia!





Gloria a Te, Cristo Gesù

Inno del Giubileo

Glo - ria a te, Cri - sto Ge - sù, og - gi e sem - pre tu re - gne - rai!

Glo - ria a te! Pre - sto ver - rai: sei spe - ran - za so - lo tu!

1. Sia lo - de_a te! Pa - ne di vi - ta, ci - bo im - mor - ta - le sce - so dal cie - lo, sa - zi la

fa - me d'o - gni cre - den - te. So - lo in te pa - ce e u - ni - tà! A - men! Al - le - lu - ia!



Gloria a Te, Cristo Gesù

Inno del Giubileo

Glo - ria_a te, Cri - sto Ge - sù, og - gi_e sem - pre tu re - gne - rai!

Glo - ria_a te! Pre - sto ver - rai: sei spe - ran - za so - lo tu!

1. Sia lo - de_a te! Pa - ne di vi - ta, ci - bo_im - mor - ta - le sce - so dal cie - lo, sa - zi la

fa - me d'o - gni cre - den - te. So - lo_in te pa - ce_e_u - ni - tà! A - men! Al - le - lu - ia!

GOLGOTA (Do#-)

La- Do#- Fa#- Sol#- Do#-

Misteriosamente tutto accade qui

Fa#- Sol#- Do#- /si

Si pieghino le ginocchia

La Fa#-7 Do#- Si

In croce è messo il Re

La7+ Si Mi /sol#

In croce è messo il Re

La Mi/sol# Fa#-

L'altare diventa il Golgota

Mi Si/re# Do#- /si

Il pane è la Tua carne viva

La Mi/sol# Fa#-

L'altare si apre all'eternità

Do#- Si La Mi/sol# Fa#-

Il vino unito all'acqua è Sangue Tuo Gesù

Sol#4 Sol#

Che Ti lega a noi

Do#-9 Fa#- Si /re# Mi

A Te Dio Padre si offre il Figlio Tuo

Mi/sol# La Mi/sol# Fa#- Do#- Sol#

Che muore in croce in nome dell'amore e della carità

Do#-9 Fa#- Si /re# Mi

A Te Dio Padre si offre il Figlio Tuo

Mi/sol# La Mi/sol# Fa#- Do#-

Che muore in croce al posto di ogni uomo

Sol# La Mi/sol# Fa#- Sol# Do#-9

Al posto che toccava a me

GOLGOTA (MI-)

Do- Mi- La- Si- Mi-

Misteriosamente tutto accade qui

La- Si- Mi- /re

Si pieghino le ginocchia

Do La-7 Mi- Re

In croce è messo il Re

Do7+ Re Sol /si

In croce è messo il Re

Do Sol/si La-

L'altare diventa il Golgota

Sol Re/fa# Mi- /re

Il pane è la Tua carne viva

Do Sol/si La-

L'altare si apre all'eternità

Mi- Re Do Sol/si La-

Il vino unito all'acqua è Sangue Tuo Gesù

Si4 Si

Che Ti lega a noi

Mi-9 La- Re /fa# Sol

A Te Dio Padre si offre il Figlio Tuo

Sol/si Do Sol/si La- Mi- Si

Che muore in croce in nome dell'amore e della carità

Mi-9 La- Re /fa# Sol

A Te Dio Padre si offre il Figlio Tuo

Sol/si Do Sol/si La- Mi-

Che muore in croce al posto di ogni uomo

Si Do Sol/Si La- Si Mi-9

Al posto che toccava a me

GRANDE SEI O MIO SIGNORE

Re Fa#- Mi- La4 La

Grande sei o mio Signore

Re Fa#- Mi- La

Re in eterno resterai

La- Si7 Mi- Sol-

l'anima mia riposa solo in Te

Re Mi La4 La

che mi perdoni e mi consoli.

Re Fa#- Mi- La4 La

Con Te voglio abitare o Re

Re Fa#- Mi- La

con Te che siedi su nel ciel

La- Si7 Mi- Sol-

con Te che hai tutto ai piedi Tuoi

Re Mi La Re

Tu sei l'amore Tu sei Gesù il Re.

GRANDI COSE

Re La Mi- Si-
Grandi cose ha fatto il Signore per noi,
Re Sol Re La4 La
ha fatto germogliare fiori fra le rocce.

Re La Mi- Si-
Grandi cose ha fatto il Signore per noi,
Re Sol Re La4 La
ci ha riportati liberi alla nostra terra.

Si- Mi-7 Fa#-7
Ed ora possiamo cantare, possiamo gridare
Sol La4 La Re Sol/la
l'amore che Dio ha versato su noi.

Re La Mi- Si-
Tu che sai strappare dalla morte,
Re Sol Re La4 La
hai sollevato il nostro viso dalla polvere.

Re La Mi- Si-
Tu che hai sentito il nostro pianto,
Re Sol Re La4 La
nel nostro cuore hai messo un seme di felicità.

GRAZIE SIGNORE

Re-7 Sol Do7+
Se guardo la luna, il cielo e le stelle che
Fa7+ Re-7 Sol Do7+
tu hai creato, che cos'è l'uomo perché ti
Fa7+ Re-7 Sol
ricordi di lui. Eppure lo hai fatto poco
Do7+ La- Re- Sol
meno degli angeli, di onore e di gloria tu
Do7+ Fa7+
lo hai rivestito.

Re-7 Sol Do7+ La-
Grazie Signore per averci creato,
Re-7 Sol Do7+ Fa7+
grazie Signore per averci amato. (2 v.)

Re-7 Sol Do7+ Fa7+ Re-7 Sol
Di te parlerò ai miei fratelli, il tuo nome
Do7+ Fa7+ Re-7 Sol Do7+
io annunzierò, in te io porrò la mia
La-7 Re-7 Sol Do7+ Fa7+
fiducia, o Signore amante della vita.

GUSTATE E VEDETE

(M. Frisina – “Pane di vita nuova”)

Re Si- Mi- La4 LA
GUSTATE E VEDETE COME È BUONO IL SIGNO - RE,
Re Fa#- Sol La
BEATO L'UOMO CHE TROVA IL SUO RIFUGIO IN LUI.
Re/Fa# Sol Re4 Re La
TEMETE IL SIGNORE, SUOI SA – AN - TI,
SI- MI- Sol- Re
NULLA MANCA A COLORO CHE LO TEMONO.

Sol Re/Fa# Mi-7 La
Benedirò il Signore in ogni tem - po,
Si- Mi-7 Sol La
sulla mia bocca la sua lo - de.
Re Fa#4 Fa#
Io mi glorio nel Signo - re,
Sol Mi- Re Sol La
ascoltino gli umili e si rallegriano.

Celebrate con me il Signore,
esaltiamo insieme il suo nome.
Ho cercato il Signore
e m'ha risposto, m'ha liberato.

Guardate a Lui e sarete raggianti,
non saranno confusi i vostri volti.
Il Signore ascolta il povero,
egli lo libera da ogni angoscia.



GUSTATE E VEDETE - Dal Salmo 33

Musica di Marco Frisina

$\text{♩} = 56$ §

S
Gu - sta - te e ve - de - te co - me è buo - no il Si - gno - re, be - a - to l'uo - mo

C
Gu - sta - te e ve - de - te co - me è buo - no il Si - gno - re, be - a - to l'uo - mo

T
Gu - sta - te e ve - de - te co - me è buo - no il Si - gno - re, be - a - to l'uo - mo

B
Gu - sta - te e ve - de - te co - me è buo - no il Si - gno - re, be - a - to l'uo - mo

Org

S
che tro - va il suo ri - fu - gio in lu - i. Te - me - te il Si - gno - re, suo - i san -

C
che tro - va il suo ri - fu - gio in lu - i. Te - me - te il Si - gno - re, suo - i san -

T
che tro - va il suo ri - fu - gio in lu - i. Te - me - te il Si - gno - re, suo - i san -

B
che tro - va il suo ri - fu - gio in lu - i. Te - me - te il Si - gno - re, suo - i san -

Org

14

S
ti, nul-la man-ca a co-lo-ro che lo te-mo-no. *f* Gu no.

C
ti, nul-la man-ca a co-lo-ro che lo te-mo-no. *f* Gu no.

T
ti, nul-la man-ca a co-lo-ro che lo te-mo-no. *f* Gu no.

B
ti, nul-la man-ca a co-lo-ro che lo te-mo-no. *f* Gu - no.

Org.

20 *Solista*

1. Be - ne - di - rò il Si - gno-re in o - gni tem - po, sul - la mi - a —
 2. Ce - le - bra - te con me il Si - gno - re, e - sal - tia - mo in -
 3. Guar-da - te a lui e sa - re - te rag - gian - ti, non sa - ran - no con -

Org.

p

26

1. boc-ca la sua lo - de. lo mi glo - rio nel Si - gno - re, a - scol - ti - no
 2. sie-me il suo no - me. Ho cer - ca - to il Si - gno - re e m'ha ri -
 3. fu - si i vo - stri vol - ti. Il Si - gno-re a-scol-ta il po - ve-ro, e - gli lo

Org.

32

1. gli u - mi - li e si ral - le - gri - no.
 2. spo - sto, m'ha li - be - ra - to.
 3. li - be - ra da o - gni an - go - scia.

S
 C
 T
 B

Org.

2 volte
 dal $\frac{8}{8}$ al \emptyset
 senza rit.
 e segue

Gu -
 Gu -
 Gu -
 Gu -

37

S
 C
 T
 B

Org.

sta - te e ve - de - te co - me è buo - no il Si - gno - re, be - a - to l'uo - mo
 sta - te e ve - de - te co - me è buo - no il Si - gno - re, be - a - to l'uo - mo
 sta - te e ve - de - te co - me è buo - no il Si - gno - re, be - a - to l'uo - mo
 sta - te e ve - de - te co - me è buo - no il Si - gno - re, be - a - to l'uo - mo

42

S
che tro - va il suo ri - fu - gio in lu - i. Te - me - te il Si - gno - re, suo - i

C
che tro - va il suo ri - fu - gio in lu - i. Te - me - te il Si - gno - re, suo - i

T
8
che tro - va il suo ri - fu - gio in lu - i. Te - me - te il Si - gno - re, suo - i

B
che tro - va il suo ri - fu - gio in lu - i. Te - me - te il Si - gno - re, suo - i

Org.

47

S
san - ti, nul - la man - ca a co - lo - ro che lo te - mo - no.

C
san - ti, nul - la man - ca a co - lo - ro che lo te - mo - no.

T
8
san - ti, nul - la man - ca a co - lo - ro che lo te - mo - no.

B
san - ti, nul - la man - ca a co - lo - ro che lo te - mo - no.

Org.

H, I

J, K

I CIELI NARRANO

(M. Frisina – “Benedici il Signore”)

Do Fa | Sol Sol7 |

Do Fa Do Sol
I cieli narrano la gloria di Dio

La- Fa Do Sol
e il firmamento annunzia l'opera sua

La- Re- Sol Do La- Fa Re- Sol Do
Allelu- ia, allelu- ia, allelu - ia, allelu - u - ia!

Do Fa Do Sol
Il giorno al giorno ne affida il messaggio,

La- Fa Do Sol
la notte alla notte ne trasmette notizia,

La- Re- Sol Do
non è linguaggio, non sono parole,

La- Re7 Sol Sol7
di cui non si oda il suo - no.

Do Fa Do Sol
Là pose una tenda per il sole che sorge,

La- Fa Do Sol
è come uno sposo dalla stanza nuziale,

La- Re- Sol Do
esulta come un prode che corre

La- Re7 Sol Sol7
con gioia la sua stra - da.

Do Fa Do Sol
Lui sorge dall'ultimo estremo del cielo

La- Fa Do Sol
e la sua corsa l'altro estremo raggiunge.

La- Re- Sol Do
Nessuna delle creature potrà

La- Re7 Sol Sol7
mai sottrarsi al suo calo - re.



Marco Frisina

RE SOL RE LA

Rx. I cie-li nar-ra-no la glo-ria di Di-o e il

si- SOL RE LA

fir-ma-mento annunzia l'o-pe-ra su-a. Al-

si- mi- LA RE

le-lu-ja, al-le lu-ja. Al-

si- SOL mi-7 LA RE (solo)

le-lu-ja, alle-lu-ja. 1. Il

RE SOL RE LA

giorno al giorno ne af-fi-da il mes-saggio, la

si- SOL RE LA

notte all-a notte ne trasmett-e no-ti-zia non

si- SOL LA RE

e lin-guaggio non so-no pa-ro-le di

si- HI LA

cui non si o-da il suo no. [da capo *Rx.* il]



I CIELI NARRANO

MARCO FRISINA

Maestoso $\text{♩} = 72$

Soprano

I cie - li nar - ra - no la glo - ria di Di - o e il

Contralto

I cie - li nar - ra - no la glo - ria di Di - o e il

Tenore

8 I cie - li nar - ra - no la glo - ria di Di - o e il

Basso

I cie - li nar - ra - no la glo - ria di Di - o e il

S

3
fir - ma - men - to an - nun - zia l'o - pe - ra su - a. Al - le - lu - ia, al -

C

fir - ma - men - to an - nun - zia l'o - pe - ra su - a. Al - le - lu - ia, al -

T

8
fir - ma - men - to an - nun - zia l'o - pe - ra su - a. Al - le - lu - ia, al -

B

fir - ma - men - to an - nun - zia l'o - pe - ra su - a. Al - le - lu - ia, al -

I CIELI NARRANO

2
6

S
le - lu - ia. Al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia. 1) Il
2) Là
3) Lui

C
le - lu - ia. Al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia.

T
8
le - lu - ia. Al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia.

B
le - lu - ia. Al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia.

9

S
gior - no al gior - no ne af - fi - da il mes - sag - gio, la not - te al - la not - te ne tra -
po - se u - na ten - da per il so - le che sor - ge, è co - me u - no spo - so dal - la
sor - ge dal - l'ul - ti - mo e - stre - mo del cie - lo e la su - a cor - sa l'al - tro e

12

S
smet - te no - ti - zia non è lin - guag - gio non so - no pa - ro - le di
stan - za nu - zia - le; e - sul - ta co - me un pro - de che cor - re con
stre - mo rag - giun - ge. Nes - su - na del - le crea - tu - re po - trà mai sot -

15

S
cui non si o - da il suo - - - no. I
gio - ia la su - a stra - - - da. _____
trar - si al suo ca - lo - - - re. _____

**Rit. I cieli narrano la gloria di Dio
e il firmamento annunzia l'opera sua.
Alleluia, alleluia. Alleluia, alleluia.**

1) Il giorno al giorno ne affida il messaggio,
la notte alla notte ne trasmette notizia
non è linguaggio non sono parole
di cui non si oda il suono.

2) Là pose una tenda per il sole che sorge,
è come uno sposo dalla stanza nuziale;
esulta come un prode che corre
con gioia la sua strada.

3) Lui sorge dall'ultimo estremo del cielo
e la sua corsa l'altro estremo raggiunge.
Nessuna delle creature potrà
mai sottrarsi al suo calore.

I cieli narrano (Sal 13)

Maestoso (♩=72ca)

MARCO FRISINA

Re- I cie- li narra- no la glo- ria di Di- o e il fir- ma- men- to annun- zia
Re- I cie- li narra- no la glo- ria di Di- o e il fir- ma- men- to annun- zia
Re- I cie- li narra- no la glo- ria di Di- o e il fir- ma- men- to annun- zia
Re- I cie- li narra- no la glo- ria di Di- o e il fir- ma- men- to annun- zia

The first system of the musical score consists of four vocal staves and two piano accompaniment staves. The vocal parts are in a soprano, alto, tenor, and bass range. The lyrics are: "Re- I cie- li narra- no la glo- ria di Di- o e il fir- ma- men- to annun- zia". The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

l'o- pera su- a. Al- le- lu- ja, al- le- lu- ja. Alle- lu- ja, alle-
l'o- pera su- a. Al- le- lu- ja, al- le- lu- ja. Al- le- lu- ja, alle-
l'o- pera su- a. Al- le- lu- ja, al- le- lu- ja. Al- le- lu- ja. Alle
l'o- pera su- a. Al- le- lu- ja, al- le- lu- ja. Al- le- lu- ja. Alle

The second system of the musical score continues the vocal and piano parts. The lyrics are: "l'o- pera su- a. Al- le- lu- ja, al- le- lu- ja. Alle- lu- ja, alle- l'o- pera su- a. Al- le- lu- ja, al- le- lu- ja. Al- le- lu- ja, alle- l'o- pera su- a. Al- le- lu- ja, al- le- lu- ja. Al- le- lu- ja. Alle l'o- pera su- a. Al- le- lu- ja, al- le- lu- ja. Al- le- lu- ja. Alle". The piano accompaniment continues with the same rhythmic and harmonic structure as the first system.

(solo)

lu - ja 1, le giorno al gior-no ne af-fi-da il messaggio, la notte alla not-te ne tras-

lu - ja

- lu - ja.

lu - ja.

The first system of the musical score consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are: "lu - ja 1, le giorno al gior-no ne af-fi-da il messaggio, la notte alla not-te ne tras-". Below the vocal line are three staves of piano accompaniment. The first staff has a treble clef and contains the notes "lu - ja". The second staff has a bass clef and contains the notes "- lu - ja.". The third staff has a bass clef and contains the notes "lu - ja.". The piano accompaniment features a complex rhythmic pattern with many beamed sixteenth notes and slurs.

met-te no-ti-zia non e' lin-guaggio non so-no pa-ro - le di:

The second system of the musical score consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are: "met-te no-ti-zia non e' lin-guaggio non so-no pa-ro - le di:". Below the vocal line are two staves of piano accompaniment. The first staff has a treble clef and the second staff has a bass clef. The piano accompaniment continues with complex rhythmic patterns and slurs.

cui non si o - da il suo - no - I

The third system of the musical score consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are: "cui non si o - da il suo - no - I". Below the vocal line are two staves of piano accompaniment. The first staff has a treble clef and the second staff has a bass clef. The piano accompaniment continues with complex rhythmic patterns and slurs.

I cieli narrano

(Salmo 18)

Marco Frisina

**I cieli narrano la gloria di Dio
e il firmamento annunzia l'opera sua.
Alleluja, alleluja. Alleluja, alleluja.**

Il giorno al giorno ne affida il messaggio,
la notte alla notte ne trasmette notizia,
non è linguaggio, non sono parole,
di cui non si oda il suono.

Là pose una tenda per il sole che sorge,
è come uno sposo dalla stanza nuziale,
esulta come un prode che corre
con gioia la sua strada.

Lui sorge dall'ultimo estremo del cielo
e la sua corsa l'altro estremo raggiunge.
Nessuna delle creature potrà
mai sottrarsi al suo calore.

La legge di Dio rinfranca l'anima mia,
la testimonianza del Signore è verace.
gioisce il cuore ai suoi giusti precetti
che danno la luce agli occhi.



3. IL CANTO DEL MARE (Esodo 15)

Musica:
Marco Frisina

Re m9

Can - tia - mo al Si - gno - re stu -

Re m

-pen-daè la sua vit - to - ria, Si - gno - re il suo no - me, Al -

IL CANTO DEL MARE

Marco Frisina

Rem Lam
RIT. *Cantiamo al Signore,*
Fa Sol Lam
stupenda è la sua vittoria.
Sib Solm
Signore è il suo nome.
Rem Lam Rem
Alleluia! (si ripete tutto il RIT 2 volte)

Sib Fa Solm Rem
Voglio cantare in onore del Signore
Sib Solm Rem Lam Rem
Perché ha trionfato, a l l e l u i a .
Sib Fa Solm Rem
Ha gettato in mare cavallo e cavaliere.
Sib Solm7 Rem Lam Rem
Mia forza e mio canto è il S i g n o r e ,
Sib Fa Lam Sol Lam
il mio Salvatore è il Dio di mio padre
Sib Fa Lam Rem Fa Mib Rem
ed io lo voglio esalta-----re. RIT

Dio è prode in guerra, si chiama Signore.
Travolse nel mare gli eserciti,
i carri dell'Egitto sommerse nel Mar Rosso,
abissi profondi li coprono.
La tua destra, Signore, si è innalzata,
la Tua potenza è terribile. RIT

Si accumularon le acque al tuo soffio
s'alzarono l'onde come un argine.
Si raggelaron gli abissi in fondo al mare.
Chi è come te, o Signore?
Guidasti con forza il popolo redento
e lo conducesti verso Sion. RIT

1. 2.

- le - lu - ja . Can - - le - lu - ja .

1. Vo - glio can - ta - re in o - no - re del Si - gno - re per - ché ha trion - fa - to, al -

Sib Fa Sol m Re m Sib Sol m

- le - lu - ja, ha get - ta - to in ma - re ca - val - lo e ca - va - lie - re, mia

Re m La m Re m Sib Fa Sol m Re m

tor - zae mio can - to è il Si - gno - re il mio Sal - va - to - re è il

Sib Sol m 7 Re m La m Re m Sib Fa

Di - o di mio pa - dre ed i - o lo vo - glio e - sal -

Lam Sol Lam Sib Fa

- ta -

Lam Rem Fa Mib

- re . Can - tia - mo al Si - gno - re stu - pen - de è la sua vit - to - ria Si -

Rem Rem Lam Fa Sol Lam

- gno - re è il suo no - me, al - le - lu - ja . Can - le - lu - ja .

Sib Sol m Rem Lam Rem Rem Lam Rem

1. 2.

Ripete dal §



IL CANTO DELL'AMORE

Re **Si-**
Se dovrai attraversare il deserto
Sol **Re**
non temere io sarò con te
Re **Si-**
se dovrai camminare nel fuoco
Sol **Re**
la sua fiamma non ti brucerà
La/do# **Sol/si** **Re/fa#**
seguirai la mia luce nella notte
Mi- **La** **Si-7**
sentirai la mia forza nel cammino
Do9 **Sol9** **Re Si- Sol Re**
io sono il tuo Dio, il Signore.

Re **Si-**
Sono io che ti ho fatto e plasmato
Sol **Re**
ti ho chiamato per nome
Re **Si-**
io da sempre ti ho conosciuto
Sol **Re**
e ti ho dato il mio amore

La/do# **Sol/si** **Re/fa#**
Perché tu sei prezioso ai miei occhi
Mi- **La** **Si-7**
vali più del più grande dei tesori
Do9 **Sol9** **Re Si- Sol Re**
io sarò con te dovunque andrai.

Non pensare alle cose di ieri
cose nuove fioriscono già
aprirò nel deserto sentieri
darò acqua nell'aridità

Re **Si-** **Sol** **Re**
Io ti sarò accanto sarò con te
Re **Si-** **Sol** **Re**
per tutto il tuo viaggio sarò con te
Re **Si-** **Sol** **Re**
io ti sarò accanto sarò con te
Re **Si-** **Sol** **Re**
per tutto il tuo viaggio sarò con te.

IL CANTO DEL TUO POPOLO

La4

Re Sol Si- La Mi La Do#-7 Si
Salga a te Signore il canto del tuo popolo
Re Sol Si- La Mi La Do#-7 Si
con la forza del tuo Spirito che grida in noi,
La4 La Re/fa# Sol Si- La Si4 Si Mi/sol# La Do#-7 Si
In-nal- ziam le nostre mani verso te Gesù
La4 La Re/fa# Sol Si- La Si4 Si Mi/sol# La Do#-7 Si Mi
per of-frirti il sacrificio della lode.

Sol La4 Si- Re/fa#
Tu sei la nostra vita, luce che non svanirà,
Sol La4 Si- Re/fa#
Verbo eterno, Salvatore dell'umanità,
Sol La4 Si- Re/fa#
il cuore di ogni uomo accolga la tua verità,
Mi-7 Re/fa# Sol La4
la gloria tua nel mondo senza fine splenderà.

Sol La4 Si- Re/fa#
Tu sei il buon pastore che la via ci mostrerà,
Sol La4 Si- Re/fa#
guidi i nostri passi nella vera liberà,
Sol La4 Si- Re/fa#
Tu sei promessa eterna, fonte di felicità,
Mi-7 Re/fa# Sol La4
a te leviamo i cuori e ti adoriamo Maestà.

Sol La4 Si- Re/fa#
Noi eleviam lo sguardo a te che regni in santità,
Sol La4 Si- Re/fa#
Dio fedele tu ci ami dall'eternità,
Sol La4 Si- Re/fa#
veniamo a te Signore vivo e vero in mezzo a noi,
Mi-7 Re/fa# Sol La4 Si4
gioiosi ed esultanti acclamiamo al nostro Re.

IL SIGNORE È VICINO

Re Sol La Re

Il Signore è vicino, rallegratevi in lui,

La Sol La Re

Alleluia!

Si- Sol Re Si-

Rallegratevi, rallegratevi,

Sol La Re

rallegratevi, alleluia!

Re Sol La Re

Si rallegri il deserto e gioisca la terra:

Si- Sol Re Mi- La

spunterà come un fiore la venuta di Dio.

Re Sol La Re

Si rallegri gli umili e smarriti di cuore:

Si- Sol Re Mi- La

il Signore è potente lui che fa grandi cose.

Re Sol La Re

Si rallegri i poveri e con loro gli oppressi:

Si- Sol Re Mi- La

viene un giorno di grazia, di vittoria e giustizia.

Re Sol La Re

Si rallegri chi ha fame e chi ha sete di Dio:

Si- Sol Re Mi- La

una mensa abbondante gli prepara il Signore.

**Si rallegri chi è cieco si apriranno i suoi occhi,
ed il muto sia pronto a cantare di gioia.**

**Si rallegri chi è sordo udirà la notizia,
e lo zoppo stia in piedi danzerà per la festa.**

**Si rallegri i giovani e gli anziani e i bambini:
si daranno tutti la mano annunciando la pace.
Si rallegri il credente e ogni uomo che attende:
la salvezza è vicina a chi cerca il Signore.**

INNALZIAMO LO SGUARDO

Intro: LA MI/sol# FA#- LA/mi RE MI LA4 LA

LA MI/sol# FA#- LA/mi

Rit. Innalziamo lo sguardo,

RE SI- MI4 MI

rinnoviamo l'attesa:

LA MI/sol# FA#- MI

ecco, viene il Signore,

RE MI LA

viene, non tarderà. (coro)

LA MI/sol# RE MI FA#- RE MI4 MI

- Brillerà come luce la salvezza per noi:

RE MI LA MI/sol# FA#- LA RE SI- MI4 MI

la Parola di Dio nascerà in mezzo a noi. (solo) **Rit.**

LA MI/sol# RE MI FA#- RE MI4 MI

- Questo è tempo di gioia, di speranza per noi:

RE MI LA MI/sol# FA#- LA RE SI- MI4 MI

il Creatore del mondo regnerà in mezzo a noi. (solo) **Rit.**

LA MI/sol# RE MI FA#- RE MI4 MI

- Proclamiamo con forza il Vangelo di Dio.

RE MI LA MI/sol# FA#- LA RE SI- MI4 MI

Annunciamo con gioia la salvezza di Dio. (solo) **Rit.**

LA MI/sol# RE MI FA#- RE MI4 MI

- Percorriamo i sentieri che ci portano a Dio.

RE MI LA MI/sol# FA#- LA RE SI- MI4 MI

Nell'amore vedremo la presenza di Dio. (solo) **Rit.**

LA MI/sol# FA#- LA/mi

Rit. Innalziamo lo sguardo,

RE SI- MI4 MI

rinnoviamo l'attesa:

LA MI/sol# FA#- MI

ecco, viene il Signore,

RE MI LA

viene, non tarderà. (2 volte)

INSIEME È PIÙ BELLO

Re **La/do#**
Dietro i volti sconosciuti
Sol/si **Re4/la Re/la**
della gente che mi sfiora,
Sol **Re/fa#** **Mi-7** **La4/7**
quanta vita, quante attese di felicità,
Re **La/do#**
quanti attimi vissuti,
Sol/si **Re4/la Re/la**
mondi da scoprire ancora,
Sol **Re/fa#** **La4/7**
splendidi universi accanto a me.

Sol **La**
È più bello insieme,
 Si- **7**
è un dono grande l'altra gente,
Sol **La** **Si- 7**
è più bello insieme.
Sol **La**
È più bello insieme,
 Si- **7**
è un dono grande l'altra gente,
Sol **La** **Sol**
è più bello insieme.

E raccolgo nel mio cuore
la speranza ed il dolore,
il silenzio, il pianto della gente attorno a me.
In quel pianto, in quel sorriso,
è il mio pianto, il mio sorriso:
chi mi vive accanto è un altro me.

Mi **Si/re#**
Fra le case e i grattacieli,
La/do# **Mi4/si Mi/si**
fra le antenne, lassù in alto,
La **Mi/sol#** **Fa#-7** **Si4/7**
così trasparente il cielo non l'ho visto mai.

Mi **Si/re#**
E la luce getta veli
La/do# **Mi4/si Mi/si**
di colore sull'asfalto
La **Mi/sol#** **Si4/7**
ora che cantate assieme a me.

La **Si**
È più bello insieme,
 Do#- **7**
è un dono grande l'altra gente,
La **Si** **Do#- 7**
è più bello insieme.

La **Si**
È più bello insieme,
 Do#- **7**
è un dono grande l'altra gente,
La **Si** **La**
è più bello insieme.

INVOCAZIONI

AMEN

Fa La- Sol- Do

Amen. Amen. Alleluia.

Fa La- Sol- Do Sib Fa

Amen. Amen. Alleluia. Alleluia

MISTERO DELLA FEDE

Do Sol La- Do

Annunciamo la tua morte, Signore,

Do Fa Do

proclamiamo la tua risurrezione

Fa Sol Mi- La-

nell'attesa della tua venuta

Re- Sol Do Fa Do

nell'attesa della tua venuta.

TUO È IL REGNO

Re La

Tuo è il Regno,

Si- Fa#-

tua la potenza

Sol La Fa#- Si- Mi- La Re

e la glo----ria nei se---co--li.

INVOCHIAMO LA TUA PRESENZA

RE- Sib FA DO RE- Sib FA DO
Intro: fa fa mi re do do sib do re do sib la sol la sib la sib do re do sib la sol

RE- Sib FA DO
Invochiamo la tua presenza vieni Signor.
RE- Sib FA DO
Invochiamo la tua presenza scendi su di noi.
SOL- RE- Sib DO
Vieni Consolatore e dona pace e umiltà.
SOL- RE- Sib LA4 LA
Acqua viva d'amore questo cuore apriamo a te.

RE- Sib FA DO
Vieni spirito, vieni spirito scendi su di noi
RE- Sib FA DO
Vieni spirito, vieni spirito scendi su di noi
Sib DO LA RE- Sib DO RE-
Vieni su noi maranathà, vieni su noi spirito
RE- Sib FA DO
Vieni spirito, vieni spirito scendi su di noi
RE- Sib FA DO
Vieni spirito, vieni spirito scendi su di noi
RE-
Scendi su di noi **(Intro)**

Invochiamo la tua presenza vieni Signor.
Invochiamo la tua presenza scendi su di noi.
Vieni luce dei cuori dona forza e fedeltà.
Fuoco eterno d'amore questa vita offriamo a te.

Rit. +
RE- Sib FA DO
Vieni spirito, vieni spirito scendi su di noi
RE- Sib FA DO SOL(dim)
Vieni spirito, vieni spirito scendi su di noi
FA- DO# LAb MIb
Vieni spirito, vieni spirito scendi su di noi
FA- DO# LAb MIb
Vieni spirito, vieni spirito scendi su di noi
DO# MIb DO FA- DO# MIb FA-
Vieni su noi maranathà, vieni su noi spirito
FA- DO# LAB MIB
Vieni spirito, vieni spirito scendi su di noi
FA- DO# LAb MIb
Vieni spirito, vieni spirito scendi su di noi
FA-
Scendi su di noi

FA- DO# SOL#
Finale: sol# sol# sol fa re# re# do# re# fa re#

IO CREDO IN TE GESÙ

RE LA/do# SI-7 LA6 SOL7+ MI-7 LAsus RE

RE LA/do# SI-7 LA6 SOL7+ SOL/la RE

- A te mio Dio affido me stesso con ciò che sono per te signor

LA6/do# SI-7 LA6 SOL7+ SOL/la

il mondo mio e nelle tue mani io sono tuo per sempre.

RE SOL7+ RE2/fa# SOL7+

RIT. Io credo in te Gesù appartengo a te Signor

RE2/fa# MI-7 LA RE SOL

e per Te che io vivrò per Te io canterò con tutto il cuor.

RE LA/do# SI-7 LA6 SOL7+ SOL/la RE

- Ti seguirò ovunque tu andrai tra lacrime e gioia ho fede in te

LA6/do# SI-7 LA6 SOL7+ SOL/la

camminerò nelle tue vie nelle promesse per sempre.

RE SOL7+ RE2/fa# SOL7+

RIT. Io credo in te Gesù appartengo a te Signor

RE2/fa# MI-7 LA

e per Te che io vivrò per Te io canterò

RE SOL7+ RE2/fa# SOL7+

Io credo in te Gesù appartengo a te Signor

RE2/fa# MI-7 LA RE SOL7+ RE/la LA4

e per Te che io vivrò per Te io canterò con tutto il cuor.

RE SOL7+/si RE LA4 LA SOL2/si SOL MI-7 LA4/do#

Io ti adoro

e ti adorerò io ti adoro

e ti adorerò.

LA RE SOL7+ RE2/fa# SOL7+

RIT. Io credo in te Gesù appartengo a te Signor

RE2/fa# MI-7 LA

e per Te che io vivrò per Te io canterò

RE SOL7+ RE2/fa# SOL7+

Io credo in te Gesù appartengo a te Signor

RE2/fa# MI-7 LA RE

e per Te che io vivrò per Te io canterò con tutto il cuor.

RE2/fa# MI-7 LA RE SOL7+ RE/la LA4

e per Te che io vivrò per Te io canterò con tutto il cuor.

IO SCELGO TE

Mi **La/mi** **Mi**
Io scelgo Te come Signore della mia vita scelgo Te
 La6/mi **La6/si** **Mi**
perché il mondo amore non mi dà
Si/re# **La/do#** **Mi/si**
io voglio amare Te
 La **Fa#-7** **Si** **La6/si**
guardare il tuo volto e vivere per Te

Mi **Si/re#** **La/do#**
La mia voce sale a Te
 Si **Mi** **Si** **La**
ascoltami Signor, per sempre in Te vivrò
Sol#4 **Sol#** **Do#-** **Fa#** **La/si** **Si**
io ti benedirò, accogli la mia lode
Mi **Si/re#** **La/do#**
La mia voce sale a Te
 Si **Mi** **Si** **Sib7** **La7+**
ascoltami Signor, per sempre in Te vivrò
Sol#4 **Sol#/do** **Do#-** **La-/do** **Mi/si**
io ti benedirò, perché Tu sei il mio re
Fa#/la# **La/si** **Si7**
accogli la mia lo---de

Mi **La/mi** **Mi**
Io cerco Te, Tu sei il Signore della mia vita cerco Te
 La6/mi **La6/si** **Mi**
perché il mondo pace non mi dà
Si/re# **La/do#** **Mi/si**
io voglio amare Te
 La **Fa#-7** **Si** **La6/si**
guardare il tuo volto e vivere per Te

IO SONO CON VOI

Mi La/mi

Signore, ti abbiamo trovato e Tu

Si/re# La/do#

Non abbandonarci

Sol#-/si Fa#-/la La/si

Stai sempre vicino a noi.

Mi La/mi

Tu che ci conosci

Si/re# La/do# Sol#-/si Fa#-

Aiu - ta - ci ad aprirti il cuore

Do#7 Do#4/7 Mi/re Re

Senza timore e ri - alzaci

Sol La4/7

Per venire a Te

Re /fa# Sol Fa#- Si-7

E - cco, io sono con vo - i

Sol-/sib Re/la Fa#/sib

Tutti i giorni

Si- Sol-9

Fino alla fine del mondo

Mi /sol# La Sol#- Do#-7

E - cco, io sono con vo - i

La-/do Mi/si Sol#/do

Tutti i giorni

Do#- La-9 Sol#/do

Fino alla fine del mondo

Do#- La-9 Mi

Fino alla fine del mondo

IO TI OFFRO

Mi **La/mi**
Quello che sono, quello che ho
Si/re# **La/do#** **Mi Si/re#**
io lo depongo ai tuoi piedi, Signor.
Do#- **La**
Ogni mio errore io lascio a Te;
Fa#- **Mi/sol#** **La** **Si7**
le gioie, i dolori io dono a Te.

Mi **Do#-**
Io ti offro me stesso e Tu,
Fa#- **Mi/sol#**
Dio della vita mia,
La **Si7**
cambia questo cuore.
Mi **Do#-**
Io ti offro i miei giorni e Tu,
Fa#- **Mi/sol#**
Fonte di Santi-----tà,
La **Si Sol#** **Do#-** **Sol#-**
ne farai una lode a Te
Fa#- **Si4/7** **Mi**
nell'offerta di Gesù.

Quello che fui, che mai sarò,
ogni mio sogno e progetto, Signor,
tutto in Te io riporrò
e un nuovo cammino con te scoprirò.

Mi **Do#-**
Io ti offro me stesso e Tu,
Fa#- **Mi/sol#**
Dio della vita mia,
La **Si7**
cambia questo cuore.

Mi **Do#-**
Io ti offro i miei giorni e Tu,
Fa#- **Mi/sol#**
Fonte di Santi-----tà,
La **Si Sol#** **Do#-** **Sol#-**
ne farai una lode a Te
Fa#- **Si** **La-9**
nell'offerta di Gesù.

Do *Re/do* *Si-* *Mi-*
Cosa Ti diamo che non sia Tuo dono?
Do *Re/do* *Si-* *Mi-*
E cosa abbiamo che non sia già tuo?
Do *Re/do* *Si-* *Mi*
Ogni creatura vivente canti
La- *Do* *Si7*
le Tue meraviglie o Signor

Mi **Do#-**
Io ti offro me stesso e Tu,
Fa#- **Mi/sol#**
Dio della vita mia,
La **Si7**
cambia questo cuore.
Mi **Do#-**
Io ti offro i miei giorni e Tu,
Fa#- **Mi/sol#**
Fonte di Santi-----tà,
La **Si Sol#** **Do#-** **Sol#-**
ne farai una lode a Te
Fa#- **Si** **Mi** **Do#-**
nell'offerta di Gesù.
Fa#- **Si4/7** **Mi**
...Offro la mia vita a Te.

JESUS CHRIST YOU ARE MY LIFE

(M. Frisina – “Cristo è nostra Pasqua”)

Re La/Do# Sol Re/Fa#
Jesus Christ you are my life,
Mi- Si- Mi-/Sol La
alleluia, allelu - ia.
Re La/Do# Si- Re/Fa#
Jesus Christ you are my life,
Sol Re La4 Re
you are my life, allelu - ia.

Re La/Do# Sol Re/Fa#
Cristo vive in mezzo a noi,
Mi- Si- Mi-/Sol La
alleluia, allelu - ia.
Re La/Do# Si- Re/Fa#
Cristo vive in mezzo a noi,
Sol Re La4 Re
in mezzo a noi, allelu - ia.

Fa# Si- Fa# Si-
Tu sei vita, sei verità,
Sol/Si Re/Fa# Mi-7 Re/Fa# La
tu sei la nostra vi - i - ta,
Fa# Si- Sol Re
camminando insieme a Te
Sol/Si Re Re6 La
vivremo in Te per sem - pre.

Ci raccogli nell'unità,
riuniti nell'amore,
nella gioia dinanzi a Te
cantando la Tua gloria.

Nella gioia camminerem
portando il Tuo Vangelo,
testimoni di carità,
figli di Dio nel mondo.



jesus christ you are my life

musica: Marco Frisina

S
C
D
T
B

Cri - sto vi - ve
Je - sus Christ

in mez-zo_a noi
you are my life

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia

D A/C# G D/F# Emin Bmin Emin/G A

S
C
CORO
T
B

Cri - sto vi - ve
Je - sus Christ

in mez-zo_a noi
you are my life

in mez-zo_a noi
you are my life

al - le - lu - ia.

D A/C# Bmin D/F# G D Asus4 D

f

S
Cri - sto vi - ve in mez-zo_a noi al - le - lu - ia, al - le - lu - ia
Je - sus Christ you are my life

C
CORO
Cri - sto vi - ve in mez-zo_a noi al - le - lu - ia, al - le - lu - ia
Je - sus Christ you are my life

T
Cri - sto vi - ve in mez-zo_a noi al - le - lu - ia, al - le - lu - ia
Je - sus Christ you are my life

B
Cri - sto vi - ve in mez-zo_a noi al - le - lu - ia, al - le - lu - ia
Je - sus Christ you are my life

D A/C# G D/F# Emin Bmin Emin/G A

S
Cri - sto vi - ve in mez-zo_a noi in mez-zo_a noi al le - lu - ia.
Je - sus Christ you are my life you are my life

C
CORO
Cri - sto vi - ve in mez-zo_a noi in mez-zo_a noi al le - lu - ia.
Je - sus Christ you are my life you are my life

T
Cri - sto vi - ve in mez-zo_a noi in mez-zo_a noi al le - lu - ia.
Je - sus Christ you are my life you are my life

B
Cri - sto vi - ve in mez-zo_a noi in mez-zo_a noi al le - lu - ia.
Je - sus Christ you are my life you are my life

D A/C# Bmin D/F# G D Asus4 D

S
C
CORO
T
B

Tu sei Vi - a sei Ve - ri - tà tu sei la no - stra vi - ta, cam - mi - nan - do

Tu sei Vi - a sei Ve - ri - tà tu sei la no - stra vi - ta, cam - mi - nan - do

Tu sei Vi - a sei Ve - ri - tà tu sei la no - stra vi - ta, cam - mi - nan - do

Tu sei Vi - a sei Ve - ri - tà tu sei la no - stra vi - ta, cam - mi - nan - do

F# Bmin F# Bmin G/B D/F# Emin7 D/F# A F# Bmin

S
C
CORO
T
B

in - sie - me_a te viv - rem in te per sem - pre Cri - sto vi - ve Je - sus Christ

in - sie - me_a te viv - rem in te per sem - pre Cri - sto vi - ve Je - sus Christ

in - sie - me_a te viv - rem in te per sem - pre Cri - sto vi - ve Je - sus Christ

in - sie - me_a te viv - rem in te per sem - pre Cri - sto vi - ve Je - sus Christ

in - sie - me_a te viv - rem in te per sem - pre Cri - sto vi - ve Je - sus Christ

in - sie - me_a te viv - rem in te per sem - pre Cri - sto vi - ve Je - sus Christ

in - sie - me_a te viv - rem in te per sem - pre Cri - sto vi - ve Je - sus Christ

G D G/B D Maj6 A D A/C#

S
in mez-zo_a noi
you are my life

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia

Cri - sto vi - ve
Je - sus Chirst

C
in mez-zo_a noi
you are my life

al - le - lu - ia, al - le - lu - . . .

Cri - sto vi - ve
Je - sus Chirst

T
in mez-zo_a noi
you are my life

al - le - lu - ia, al - le - lu - . . .

Cri - sto vi - ve
Je - sus Chirst

B
in mez-zo_a noi
you are my life

al - le - lu - ia, al - le - lu - . . .

Cri - sto vi - ve
Je - sus Chirst

G D/F# Emin Bmin Emin/G A D A/C#

S
in mez-zo_a noi
you are my life

in mez-zo_a noi
you are my life

al - le - lu - ia.

C
in mez-zo_a noi
you are my life

in mez-zo_a noi
you are my life

al - le - lu - ia.

T
in mez-zo_a noi
you are my life

in mez-zo_a noi
you are my life

al - le - lu - ia.

B
in mez-zo_a noi
you are my life

in mez-zo_a noi
you are my life

al - le - lu - ia.

Bmin D/F# G D Asus4 D

KYRIE

H. J. Botor – “Missa Ioannis Pauli Secundi”

Intro.:

Do7+ | Si-/Re |

Mi- Do Re La4 La4

Kyrie, Kyrie elei__son,

Do Re Si- La4 La

Kyrie, Kyrie elei__son;

Mi- Do La- Re4 Re Sol

Christe, Chri_ste ele__i__son,

Si- Mi- Do La- Sol

Christe, Christe ele__i__son;

Mi- Do Re La4 La4

Kyrie, Kyrie elei__son,

Do Re Si- La4 La

Kyrie, Kyrie elei__son;

Coda:

Do7+ | Re/Fa# Re-/Fa | Mi |||



1)
GO (I): Flute 8', Bourdon 8', 4'
Pos (II): Flute douce 8', Gamba 8'
P (Ped.): Soubbasse 16', Bourdon 8'

Światowe Dni Młodzieży - Kraków 2016

MISSA IOANNIS PAULI SECUNDI

Kyrie

Henryk Jan Botor
2 kwietnia 2016 roku
w XI rocznicę przejścia do Domu Ojca
Papieża Jana Pawła II.

♩ = 63

Organ

Pedals

8

Kantor *mp* Wierni *mf* Kantor *mf*

Ky-ri-e Ky-ri-e e - le - i - son. Ky-ri-e Ky-ri-e e - le - i - son. Chri-ste Chri-ste e -

Org.

Pos G.O. Pos.

Ped.

14

Wierni *f* Kantor *mp*

le - i - son. Chri - ste Chri - ste e - le - i - son. Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son.

Org.

G.O. Pos.

Ped.

Copyright © 2016 Henryk Jan Botor

1) Dobór i rodzaj głosów organowych jest tylko orientacyjny. Ilość głosów zależy od intensywności śpiewu wiernych.

rit.

Ky-ri - e Ky - ri - e e - le - i - son.

Org.

Ped.

GO: Flute 8', Bourdon 8', 4'
Pos: Flute douce 8', Gamba 8'
P: Soubbasse 16', Bourdon 8'

MISSA IOANNIS PAULI SECUNDI

Kyrie

Henryk Jan Botor
2 kwietnia 2016 roku
w XI rocznicę przejścia do Domu Ojca
Papieża Jana Pawła II.

♩ = 63

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ

Pedals

8

S.

A.

T.

B.

Org.

Ped.

mf Ky-ri-e Ky-ri-e e - le - i-son.

mf Ky-ri-e Ky-ri-e e - le - i-son.

mp Ky-ri-e Ky-ri-e e - le - i-son. *mf* Ky-ri-e Ky-ri-e e - le - i-son. *mf* Chri-ste Chri-ste e - le - i-son.

mp Ky-ri-e Ky-ri-e e - le - i-son. *mf* Ky-ri-e Ky-ri-e e - le - i-son. *mf* Chri-ste Chri-ste e - le - i-son.

Pos

G.O.

Pos.

15

S. *f* Chri - ste Chri - ste e - le - i - son.

A. *f* Chri - ste Chri - ste e - le - i - son.

T. *f* Chri - ste Chri - ste e - le - i - son. *mp* Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son.

B. *f* Chri - ste Chri - ste e - le - i - son. *mp* Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son.

Org. G.O. Pos.

Ped.

19

S. *mp* Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son. rit.

A. *mp* Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son.

T. Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son.

B. Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son.

Org. rit.

Ped.

48.93 - Kyrie Taizè (10)

J. Berthier (1923-1994)

The musical score is written for guitar and features a complex rhythmic structure. It begins with a tempo marking of quarter note = 72. The score is divided into two systems. The first system consists of two measures in 2/4 time, followed by two measures in 3/4 time, and ends with two measures in 2/4 time. The second system also consists of two measures in 2/4 time, followed by two measures in 3/4 time, and ends with two measures in 2/4 time. The melody is primarily composed of eighth and quarter notes, with some chords. The bass line provides a steady accompaniment with chords and moving lines.

Ky-ri-e, Ky-ri-e e - le-i-son. Ky-ri-e, Ky-ri-e e - le-i-son.
Chri - ste, Chri - ste e - le-i-son. Chri - ste, Chri - ste e - le-i-son.

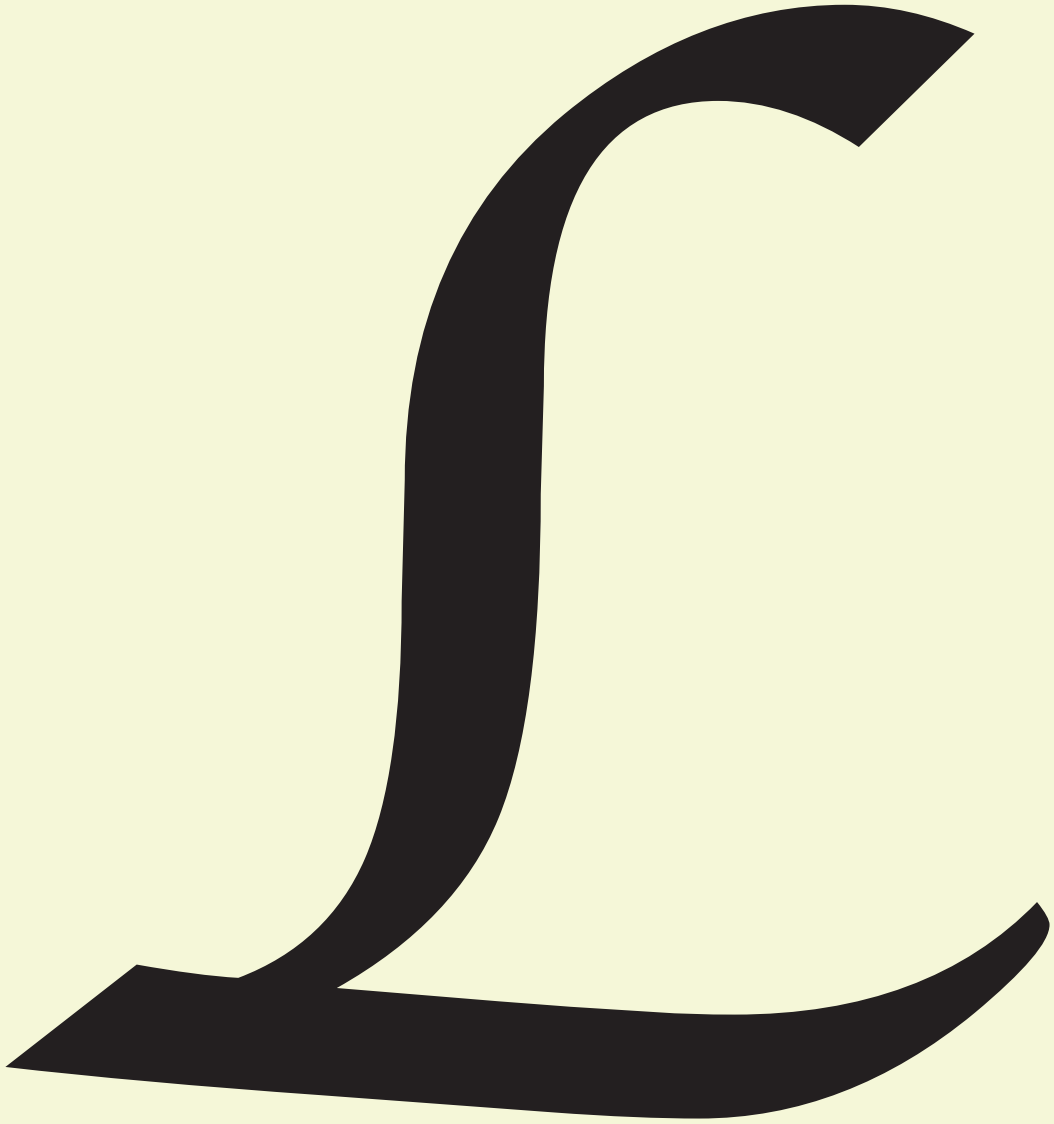
FAm LAb D07 FAm LAb D07 FAm

Kyrie

Re La Mi- Si- Sol Re Mi- La7 Re
Kyrie Kyrie Kyrie eleison

Re La Mi- Si- Sol Re Mi- La7 Re
Christe Christe Christe eleison

Re La Mi- Si- Sol Re Mi- La7 Re
Kyrie Kyrie Kyrie eleison



A large, stylized black letter 'S' is centered on a light green background. The letter is thick and has a decorative, calligraphic appearance with curved ends. The background is enclosed in a thin, blue, dashed border with rounded corners.

L'ACQUA VIVA

(M. Frisina – “Tu sei bellezza”)

Re- La-
Chi berrà la mia acqua
Re- Sol- Fa La
non avrà più sete in eter - no
Sib Do Sol-
e quest'acqua sarà per lui
Re- La-7 Sol- La- Re-
fonte di vita per l'eternità

Affannati e stanchi
voi oppressi e poveri venite
attingete con gioia a Lui
alla sorgente di felicità

Fiumi di acqua viva
sgorgheranno in colui che crederà
nel Signore che dona a noi
l'acqua di vita e di verità

Percuotendo una roccia
dissetasti il popolo in cammino
fa che sempre noi camminiam
nel tuo timore e nella fedeltà

Fonte inesauribile
pace eterna, carità perfetta
noi a mensa con te sediam
dolce, immensa, santa Trinità.

Sib La- Re-
A - men



L'acqua viva

Testo e musica: Marco Frisina

1. Chi berrà la mia acqua non avrà più sete in eterno e quest'acqua sarà per lui fonte di vita per l'eternità.
2. Affannati e stanchi, voi oppressi e poveri venite, attingete con gioia a Lui alla sorgente di felicità.
3. Fiumi di acqua viva sgorgheranno in colui che crederà nel Signore che dona a noi l'acqua di vita e di verità.
4. Percuotendo una roccia dissetasti il popolo in cammino. Fa' che sempre noi camminiam nel tuo timore nella fedeltà.
5. Fonte inesauribile, pace eterna, carità perfetta, noi a mensa con Te sediam, dolce, immensa, santa Trinità. Amen.



Re m	Lam	Rem Sol m	Fa	La	Si ^b	Do
1. Chi ber-rà la mia 3. Fiu - mi di ac-qua	ac - qua non a - vi - va sgor-ghe	vrà più se-te in e - ran-no in co-lui che	ter - no cre de rà			e que-st'acqua sa- nel Si-gno-re che
1. Chi ber-rà la mia 3. Fiu - mi di ac-qua	ac - qua non a - vi - va sgor-ghe	vrà più se-te in e - ran-no in co-lui che	ter - no cre de ra			e que-st'acqua sa- nel Si-gno-re che
1. Chi ber-rà la mia 3. Fiu - mi di ac-qua	ac - qua non a - vi - va sgor-ghe	vrà più se-te in e - ran-no in co-lui che	ter - no cre de rà			e que-st'acqua sa- nel Si-gno-re che

1. Chi ber-rà la mia ac - qua non a - vrà più se-te in e - ter - no e que-st'acqua sa-
3. Fiu - mi di ac-qua vi - va sgor-ghe - ran-no in co-lui che cre de rà nel Si-gno-re che

A piano accompaniment for the vocal parts, consisting of two staves (treble and bass clef). It provides a harmonic and rhythmic foundation for the lyrics. The melody is primarily in the treble clef, with chords and bass lines in the bass clef. The accompaniment includes some rests and dynamic markings.

Sol m Rem Lam 7 Sol m Lam Rem

rà per lui fon - te di vi - ta per l'e - ter - ni - tà. 2. Af - fan - na - ti e stan - chi, voi op -
 do - na a noi l'ac - qua di vi - ta e di ve - ri - tà. 4. Percuo - ten - do u - na roc - cia dis - se -

rà per lui fon - te di vi - ta per l'e - ter - ni - tà. 2. Af - fan - na - ti e stan - chi, voi op -
 do - na a noi l'ac - qua di vi - ta e di ve - ri - tà. 4. Percuo - ten - do u - na roc - cia dis - se -

rà per lui fon - te di vi - ta per l'e - ter - ni - tà. 2. Af - fan - na - ti e stan - chi, voi op -
 do - na a noi l'ac - qua di vi - ta e di ve - ri - tà. 4. Percuo - ten - do u - na roc - cia dis - se -

rà per lui fon - te di vi - ta per l'e - ter - ni - tà. 2. Af - fan - na - ti e stan - chi, voi op -
 do - na a noi l'ac - qua di vi - ta e di ve - ri - tà. 4. Percuo - ten - do u - na roc - cia dis - se -

pres - si e po - ve - ri ve - ni - te, at - tin - ge - te con gio - ia a Lui
 tas - ti il po - po - lo in cam - mi - no. Fa' che sem - pre noi cam - mi - niam

pres - si e po - ve - ri ve - ni - te, at - tin - ge - te con gio - ia a Lui
 tas - ti il po - po - lo in cam - mi - no. Fa' che sem - pre noi cam - mi - niam

pres - si e po - ve - ri ve - ni - te, at - tin - ge - te con gio - ia a Lui
 tas - ti il po - po - lo in cam - mi - no. Fa' che sem - pre noi cam - mi - niam

pres - si e po - ve - ri ve - ni - te, at - tin - ge - te con gio - ia a Lui
 tas - ti il po - po - lo in cam - mi - no. Fa' che sem - pre noi cam - mi - niam

al - la sor-gen - te di fe - li - ci - tà. 5. Fon - te i - ne - sau ri - bile, pa - ce e - ter - na, ca - ri - tà per -
 nel tuo ti - mo - re nel - la fe - del - tà.

al - la sor-gen - te di fe - li - ci - tà. 5. Fon - te i - na - sau ri - bile, pa - ce e - ter - na, ca - ri - tà per -
 nel tuo ti - mo - re nel - la fe - del - tà.

al - la sor-gen - te di fe - li - ci - tà. 5. Fon - te i - ne - sau - ri - bi - le pa - ce e ter - na, ca - ri - tà per -
 nel tuo ti - mo - re nel - la fe - del - tà.

al - la sor-gen - te di fe - li - ci - tà. 5. Fon - te i - ne - sau - ri - bi - le pa - ce e ter - na, ca - ri - tà per -
 nel tuo ti - mo - re nel - la fe - del - tà.

Sib Lam Rem

fet - ta, noi a men - sa con Te se - diam, dol - ce, im - men - sa, san - ta Tri - ni - tà, A - men.

fet - ta, noi a men - sa con Te se - diam, dol - ce, im - men - sa, san - ta Tri - ni - tà, A - men.

fet - ta, noi a men - sa con Te se - diam, dol - ce, im - men - sa, san - ta Tri - ni - tà, A - men.

fet - ta, noi a men - sa con Te se - diam, dol - ce, im - men - sa, san - ta Tri - ni - tà, A - men.

LA MIA ANIMA CANTA

Sol Do Sol

Do Re Sol Mi- La-7

La mia anima canta la grandezza del Signore

Si7 Do Re Sol

Il mio spirito esulta nel mio Salvatore

Do Re Sol Mi- La-7

Nella mia povertà l'infinito mi ha guardata

Si7 Do Re Sol

In eterno ogni creatura mi chiamerà beata

La- Si- Do Si-

La mia gioia è nel Signore che ha compiuto grandi cose in me

La- Si- Do Si-

La mia lode al Dio fedele che ha soccorso il suo popolo

Sol Do Do- Sol

E non ha dimenticato le sue promesse d'amore.

La- Si- Do Si-

Ha disperso i superbi nei pensieri inconfessabili

La- Si- Do Si-

Ha deposto i potenti ha risollevato gli umili

Sol Do Do- Sol

Ha saziato gli affamati e aperto ai ricchi le mani

L'AMORE DEL PADRE

La Re Mi /fa# /sol# La4 La
Questo è il momento e l'ora Signore, oggi Ti voglio incontrare
Fa#- Si- Mi /fa# /sol# La
e ritornare nella Tua casa per restare insieme a Te.

La Re Mi /fa# /sol# La4 La
Non sono degno, questo lo so, di esser chiamato Tuo figlio,
Fa#- Si- Mi /fa# /sol# La
Il mio peccato è sempre innanzi a me ma confido nel Tuo amore.

Mi/sol# Fa#- Re Si-7 Mi La
O Si-----gnor, ecco il mio cuor voglio donarlo a Te,
Sol La Re Do#7 Fa#- La/mi Re6 Si/re# Mi
Ti darò la mia povertà, è tutto quel che ho.
La/do# Re Mi Do#/fa Fa#- /mi Si-7 Mi7 La
Con amore mi abbraccerai e farai festa per me,
Si-7 La/do# Re Do#7 Fa#- /mi
se con forza io griderò,
Si- Re6 Mi4 Mi La
Padre io voglio il Tuo amor,
Si- Re6 Mi4 Mi La
(Padre io voglio il Tuo amor,)
Re6 Si/re# Mi4 Mi La
Padre io voglio il Tuo amor.

LODE A TE OH CRISTO

Re Sol La Re
Si- Mi- La Sol Re Mi- Re
Lode a te oh Cristo, Re di eterna glo - ria



Lode a Te, oh Cristo

Marco Frisina

♩ = 84

Re *Do* *Sol* *Re*

Lo- de a te o Cri- sto Re d'e- ter- na glo- ria,

3 *Si m* *La* *Re*

lo- de e glo- ria a Te.

DO (.) | DO Sib | FA DO |
| LA- SOL | DO |

LODE AL NOME TUO

Sol Re/fa# Mi- Do
Lode al nome tuo, dalle terre più floride,

Sol Re Do
dove tutto sembra vivere, lode al nome tuo.
Lode al nome tuo, dalle terre più aride,
dove tutto sembra sterile, lode al nome tuo.

Sol Re/fa# Mi- Do
Tornerò a lodarti sempre, per ogni dono tuo,
e quando scenderà la notte sempre io dirò:
Benedetto il nome del Signor, lode al nome Tuo.
Benedetto il nome del Signor, il glorioso nome di Gesù.

Lode al nome tuo, quando il sole splende su di me,
quando tutto è incantevole, lode al nome tuo.
Lode al nome tuo, quando io sto davanti a te,
con il cuore triste e fragile, lode al nome tuo.

Sol Re/fa# Mi- Do
Tu doni e porti via, tu doni e porti via,
Sol Re/fa# Mi- Do
ma sempre sceglierò di benedire te.

Tornerò a lodarti sempre, per ogni dono tuo,
e quando scenderà la notte sempre io dirò:
Benedetto il nome del Signor, lode al nome Tuo.
Benedetto il nome del Signor, lode al nome Tuo.
Benedetto il nome del Signor, lode al nome Tuo.
Benedetto il nome del Signor, il glorioso nome di Gesù.

Tu doni...

LODE AL NOME TUO

SOL RE MI- DO

- Lode al nome tuo, dalle terre più floride,

SOL RE DO

dove tutto sembra vivere, lode al nome tuo.

SOL RE MI- DO

Lode al nome tuo, dalle terre più aride,

SOL RE DO

dove tutto sembra sterile, lode al nome tuo.

SOL RE MI- DO

Tornerò a lodarti sempre, per ogni dono tuo,

SOL RE MI- DO

e quando scenderà la notte sempre io dirò:

SOL RE MI- DO

RIT. Benedetto è il nome del Signor, lode al nome tuo.

SOL RE MI- DO

benedetto è il nome del Signor, il glorioso nome di Gesù.

SOL RE MI- DO

- Lode al nome tuo, quando il sole splende su di me,

SOL RE DO

quando tutto è incantevole, lode al nome tuo.

SOL RE MI- DO

Lode al nome tuo, quando io sto davanti a te,

SOL RE DO

con il cuore triste e fragile, lode al nome tuo.

SOL RE MI- DO

Tornerò a lodarti sempre, per ogni dono tuo,

SOL RE MI- DO

e quando scenderà la notte sempre io dirò: **RIT.**

SOL RE MI- DO

- Tu doni e porti via, tu doni e porti via,

SOL RE MI- DO

ma sempre sceglierò di benedire te.

SOL RE MI- DO

Tornerò a lodarti sempre, per ogni dono tuo,

SOL RE MI- DO

e quando scenderà la notte sempre io dirò: **RIT.**

SOL RE MI- DO

-Tu doni e porti via, tu doni e porti via,

SOL RE MI- DO

ma sempre sceglierò di benedire te. **(2 VOLTE)**

LODI ALL'ALTISSIMO

Re- La-
Tu sei Santo Signore Dio,
Sib Sol- La
Tu sei forte, Tu sei grande,
Fa Do La
Tu sei l'Altissimo l'Onnipotente,
Re- Sib La-7 Re-
Tu Padre Santo, Re del cielo.

Sib Do Fa
Tu sei trino, uno Signore,
Sol- La Re-
Tu sei il bene, tutto il bene,
La- Sol- Do Fa
Tu sei l'Amore, Tu sei il vero,
Sib Sol- La
Tu sei umiltà, Tu sei sapienza.

Re- La-
Tu sei bellezza, Tu sei la pace,
Sib Sol- La
la sicurezza il gaudio la letizia,
Fa Do La
Tu sei speranza, Tu sei giustizia,
Re- Sib La-7 Re-
Tu temperanza e ogni ricchezza.

Sib Do Fa
Tu sei il Custode, Tu sei mitezza,
Sol- La Re-
Tu sei rifugio, Tu sei forza,
La- Sol- Do Fa
Tu carità, fede e speranza,
Sib Sol- La
Tu sei tutta la nostra dolcezza.

Re- La-
Tu sei la Vita eterno gaudio
Sib Sol- La
Signore grande Dio ammirabile,
Fa Do La
Onnipotente o Creatore
Re- Sib La-7 Re-
o Salvatore di misericordia.

LUCE DEL MONDO

Mi Sol#-7 Do#-
Noi siamo luce del mondo
La9 Mi/sol# Fa#- Si4/7
Il faro che brilla oltre la distanza
Do#- Sol#/do La9 Mi/sol#
Noi il sale di questa terra:
Fa#- La/si Mi4 Mi
rimaniamo nella fedeltà

La9 Mi/sol#
Attendiamo di notte che arrivi l'aurora
Fa#- Sol#4/7 Do#- Mi7
sentinelle nel mattino del mondo
La9 Mi/sol#
Annunceremo l'avvento del Cristo risorto,
Fa#- La La/si
il sole che vince le tenebre

La9 Mi/sol#
Non smarrite la fede, conservate il sapore,
Fa#- Sol#4/7 Do#- Mi7
perché il sale da gusto alla vita
La9 Mi/sol#
pescatori di perle, cercherete nel cuore,
Fa#- La La/si
nel profondo l'autenticità

Fa# Sib-7 Re#-
Noi siamo luce del mondo
Si9 Fa#/sib Sol#- Si-6
Il faro che brilla oltre la distanza
Re#- Sib/re Si9 Fa#/sib
Noi il sale di questa terra:
Sol#- Si/do Re#- Sol#7
rimaniamo nella fedeltà
Sol#- Fa#/sib Si Si/do Fa#4 Fa#
Rimania - mo ne - lla fedeltà

LUCE DEL MONDO (RNS)

Re

Luce del mondo sei Signor, il tuo amore ci illumina

Si-

Sol

La7 Re

e le tenebre che avvolgono il nostro cuor con la tua luce svaniscono (2v.)

Sol La Si-

con la tua luce svaniscono

Re Re9 Re Re9 Si-7 add11

Luce del mondo sei, luce che illumina, luce del mondo sei

Sol La/sol Fa#7 Si-7

Il tuo amore Signor mai si spegnerà

La4 La Sol Fa#-7 Mi-7 Sol La4 La

perché luce del mondo sei, luce che illumina.

Re

Gioia del mondo sei Signor il tuo amore ci fa cantar

Si-

Sol

La7 Re

le tristezze che sempre ci opprimono con la tua luce svaniscono (2v.)

Sol La Si-

con la tua luce svaniscono

Re Re9 Re Re9 Si-7

Gioia del mondo sei, gioia che fa cantar, gioia del mondo sei

Sol La/sol Fa#7 Sol/si

Il tuo amore Signor mai si spegnerà

La4 La Sol Fa#-7 Mi-7 Sol La4 La Si7

perché gioia del mondo sei, gioia che fa cantare.

Mi

Forza del mondo sei Signor, il tuo amore ci libera

Do#-

La

Si7 Mi

le catene che ci legano con la tua forza svaniscono (2v.)

La Si Do#-

con la tua forza svaniscono.

Mi Mi9 Mi Mi9 Do#-7 add11

Forza del mondo sei, forza che libera, forza del mondo sei

La Si/la Sol#7 Do#-7

Il tuo amore Signor mai si spegnerà

Si4 Si La Sol#-7 Fa#-7 La Si4 Si

perché forza del mondo sei, forza che libera

Mi Mi9 Mi Mi9 Do#-7 add11

Luce del mondo sei, gioia che fa cantar, luce che libera

La Si/la Sol#7 Do#-7

Il tuo amore Signor mai si spegnerà

Si4 Si La Sol#-7 Fa#-7 La Si4 Si La Si7 Mi

perché luce del mondo sei, luce che illumina, luce che illumina!

M

MAGNIFICAT

Sol La- Si- Mi-
Dio ha fatto in me cose grandi,
Do7+ La- Re Sol
lui che guarda l'umile servo
Do La- Si7 Mi- Mi+
e disperde i superbi nell'orgoglio del cuore.

La- Re Sol Do7+ La- Si7 Mi- Mi+
L'anima mia esulta in Dio mio Salvatore (2v.)
Do7+ Do- Re4 Re Sol
la sua salvezza canterò.

Sol La- Si- Mi-
Lui, Onnipotente e Santo,
Do7+ La- Re Sol
lui abbatte i grandi dai troni
Do La- Si7 Mi- Mi+
e solleva dal fango il suo umile servo.

Lui, misericordia infinita,
lui che rende povero il ricco
e ricolma di beni chi si affida al suo amore.

Lui, amore sempre fedele,
lui guida il suo servo Israele
e ricorda il suo patto stabilito per sempre.

MALATI D'AMORE

Mi-7 /re Do7+

Se l'amore è libertà

Si-7 La-9

allora volate più su di me

Mi-7 /re Do#-7b5 Do7+

Se l'incontro è eternità

Si-7 La-7 Re4/7

camminerò verso di voi, per sempre

Mi-7 /re Do7+ Sol9 Si4/7

E sa---remo pazzi come Te, uomo in croce

Mi-7 Re#dim Sol/re Do#-7b5 La-/do /fa# Si7

e sa-----remo pazzi come te, uomo in croce

Do9 Sol/si Sol-/sib Re4/7 Sol

Malati d'amore, amore senza misura

Mi-7 /re Do7+

Esalterò l'identità

Si-7 La-9

luce vedrò in ognuno di voi

Mi-7 /re Do#-7b5 Do7+

Ricercherò profondità

Si-7 La-7 Re4/7

dentro di voi come ricamo d'amore

MANDA IL TUO SPIRITO

(Sol) Do Re Mi- Sol/si
Manda il Tuo Spirito, Manda il Tuo Spirito,
Do La-7 Fa Do6/mi Re4/7 Re
Manda il Tuo Spirito, Signore su di noi.
Do Re/do Mi-7 Re4/si
Manda il Tuo Spi---rito, Manda il Tuo Spi-----rito,
Do Do6/re Sol4 Sol
Manda il Tuo Spirito, Signore su di noi.

Sol La-/sol
La Tua presenza noi invochiamo per esser come tu ci vuoi.
Mi- Re4 Re
Manda il Tuo Spirito, Signore su di noi ,
Sol La-/sol
Impareremo ad amare proprio come ami tu.
Mi-7 Re4/si Do7+ Do6
Un sol corpo, un solo Spirito saremo,
Mi- Do7+ Fa Do/mi Re Sol/si
un sol corpo, un solo Spirito saremo.

Sol La-/sol
La tua sapienza noi invochiamo, sorgente eterna del tuo amore.
Mi- Re4 Re
Dono radioso che dà luce ai figli tuoi,
Sol La-/sol
nel tuo amore confidiamo. La tua grazia ci farà
Mi-7 Re4/si Do7+ Do6
Chiesa unita e santa per l'eternità,
Mi- Do7+ Fa Do/mi Re Sol/si
Chiesa unita e santa per l'eternità.

MARANATHÀ

(M. Frisina – “Non Temere”)

Fa4 Fa |

Do Re- Sib
Maranathà, maranathà,
Fa Sib Do Fa
Vieni, vieni, Signore Gesù.

Sib Do Fa Re-
Il mondo attende la luce del tuo vol - to,
Sol- Fa Do Do7
le sue strade son solo oscurità;
Re- Sib Fa Sib
rischiara i cuori di chi ti cerca,
Re- Sol- Do4 Do
di chi è in cammino incontro a te.

Vieni per l'uomo che cerca la sua strada,
per chi soffre, per chi non ama più,
per chi non spera, per chi è perduto
e trova il buio attorno a sé.

Tu ti sei fatto compagno nel cammino,
ci conduci nel buio insieme a te,
tu pellegrino sei per amore,
mentre cammini accanto a noi.



9. MARANATHÀ

Musica:
Marco Frisina

Ma-ra-na-tha, Ma-ra-na-tha, vie-ni vie - ni Si - gno-re Ge-su.

Ma-ra-na - tha, Ma ra-na - tha, vie - ni Si - gno-re Ge-su.

Ma-ra-na - tha, Ma-ra-na - tha, vie - ni Si - gno-re Ge-su.

Ma-ra-na-tha, Ma-ra-na-tha, vie-ni vie - ni Si - gno-re Ge-su.

Do Rem Sib Fa Sib Do Fa

Il mondo at - - ten - de la lu - ce del tuo vol - - - to, le sue

Sib Do Fa Rem

stra - de son so - loos - cu - ri - tà, rischia - rai cuo - ri di chi ti

Solm Fa Do Rem Sib

cer - ca di chi è in cam - mi - no in - contro a te . Ma - ra - na - tha .

Fa Sib Rem Solm Do



MARANATHÀ, VIENI SIGNOR

Re Fa#- Si- Fa#-
Maranatha, vieni Signor
Sol La Re
verso te, Gesù, le mani noi leviam.
Fa#- Si- Fa#-
Maranatha, vieni Signor,
Sol La Re
prendici con te e salvaci Signor.

Re La 7 Re
Guardo verso le montagne (guardo verso le montagne)
Re La 7 Re
dove mi verrà il soccorso (dove mi verrà il soccorso)
Re Mi- La Re
il soccorso viene da Dio (il soccorso viene da Dio)
Re Mi- La Re
che ha creato il mondo intero (che ha creato il mondo intero).

Sorgi con il tuo Amore, la Tua luce splenderà,
ogni ombra svanirà, la tua Gloria apparirà.

Santo è nostro Signor, il peccato Egli portò,
dalla morte ci salvò, e la vita a noi donò.

Mio Signor son peccatore, a Te apro il mio cuore,
fa' di me quello che vuoi e per sempre in Te vivrò.

La Parola giungerà sino ad ogni estremità,
testimoni noi saremo della tua verità.

Tu sei la mia libertà, solo in Te potrò sperar,
ho fiducia in te Signor, la mia vita cambierai.

MARIA

(M. C. Pecoraro, S. De Filippis – “Voglio Vedere il Tuo Volto”)

Do Re- Mi- Fa La- Mi-/Sol Fa7+
Ora che sei qui, la tua dolcezza sento dentro me.
Mi7 La- Mi-/Sol Fa7+ Do/Mi Re-7 Mi7
Come l'aurora sor - gi, risplen - di fra noi.

Do Re- Mi- Fa La- Mi-/Sol Fa7+
Ora che sei qui, tu figlia e madre, fra le braccia tue
Mi7 La- Mi-/Sol Fa7+ Mi La- Do/Sol Fa7+ Sol7
diffondi la tua lu - ce cele - ste di pa - ce e di amor.

Do Sol/Si Fa/La Mi- La- Mi- Fa7
Tu Maria, tu sei di - mora per Gesù figlio tuo.
Mi7 La- Do Fa7 Mi La- Do/Sol Fa7+ Sol
Regina che dal cielo speran - za e amore ci da - i.

Ora che sei qui, tu dolce madre sono figlio tuo,
trasforma il mio pianto nel canto d'amore per te.

Ora che sei qui, insegnami ad amare come sai,
radiosa fra le stelle, preghiera ora sei.



MARIA

Marco Cosimo Pecoraro - Savio De Filippis

© 2005 Odos Servizi S.c.p.l. - Italia. Coedizione Servizi Fns/Stella del Mattino, Italia. RCD18 "Voglio vedere il tuo volto".

La Si- Do#- Re Fa#- Do#- Re7+

Ora che sei qui, la tua dolcezza sento dentro me.

Do# Fa#- Do#- Re7+ La Si- Do#

Come l'aurora sor - gi, risplendi fra noi.

La Si- Do#- Re Fa#- Do#- Re7+

Ora che sei qui, tu figlia e madre, fra le braccia tue

Do# Fa#- Do#- Re7+ Do# Fa#- La Re7+ Mi

diffondi la tua lu - ce cele - ste di pa - ce e di amor.

La Mi Re Do# Fa#- Do#- Re7+

TU MARIA, TU SEI DIMORA PER GESÙ FIGLIO TUO.

Do# Fa#- La Re7+ Do#

REGINA CHE DAL CIELO SPERANZA

Fa#- La Re7+ Mi

E AMORE CI DA - I.

Do Re- Mi- Fa La- Mi- Fa7+

Ora che sei qui, tu dolce madre sono figlio tuo,

Mi La- Mi- Fa7+ Mi La- Do Fa7+ Sol

trasforma il mio pianto nel can - to d'amore per te.

Do Sol Fa Mi La- Mi- Fa7+

TU MARIA, TU SEI DIMORA PER GESÙ FIGLIO TUO.

Mi La- Do Fa7+ Mi

REGINA CHE DAL CIELO SPERANZA

La- Do Fa7+ Sol

E AMORE CI DA - I.

La Si- Do#- Re Fa#- Do#- Re7+

Ora che sei qui, insegnami ad amare come sai,

Do# Fa#- Do#- Re Mi7 La

radiosa fra le stel - le, preghiera ora sei.



Maria

Pecoraro - De Filippis

4

O-ra che sei qui, la tua dol-vez-za sen-to den-tro me. Co-me l'au-ro-ra

O-ra che sei qui, la tua dol-vez-za sen-to den-tro me. Co-me l'au-ro-ra

4

4

4

4

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part consists of four staves: two for the right hand and two for the left hand. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The vocal line is written in a soprano clef. The lyrics are: 'O-ra che sei qui, la tua dol-vez-za sen-to den-tro me. Co-me l'au-ro-ra'.

9

9

sor - gi, ri - splen - di fra no - i.

sor - gi, ri - splen - di fra no - i.

9

O-ra che sei qui, tu figlia-e madre,

O-ra che sei qui, tu figlia-e madre,

Detailed description: This system contains measures 5 through 10. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part consists of four staves: two for the right hand and two for the left hand. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The vocal line is written in a soprano clef. The lyrics are: 'sor - gi, ri - splen - di fra no - i.' and 'O-ra che sei qui, tu figlia-e madre,'.

15

15

fra le brac-cia tu - e Dif-fon-di la tua lu - ce ce - le - ste di

15

fra le brac-cia tu - e Dif-fon-di la tua lu - ce ce - le - ste di

15

fra le brac-cia tu - e Dif-fon-di la tua lu - ce ce - le - ste di

fra le brac-cia tu - e Dif-fon-di la tua lu - ce ce - le - ste di

Detailed description: This system contains measures 11 through 16. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part consists of four staves: two for the right hand and two for the left hand. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The vocal line is written in a soprano clef. The lyrics are: 'fra le brac-cia tu - e Dif-fon-di la tua lu - ce ce - le - ste di'.

19

19 pa - ce~e di~a-mor. Tu Ma-ria, tu sei di-mo-ra per Ge - sù fi - glio tu - o.

19 pa - ce~e di~a-mor. Tu Ma-ria, tu sei di-mo-ra per Ge - sù fi - glio tu - o.

19 pa - ce~e di~a-mor. Tu Ma-ria, tu sei di-mo-ra per Ge - sù fi - glio tu - o.

19 pa - ce~e di~a-mor. Tu Ma-ria, tu sei di-mo-ra per Ge - sù fi - glio tu - o.

24

24 Re-gi - na che dal cie - lo spe - ran - za e~a - mo - re ci da - - i.

24 Re-gi - na che dal cie - lo spe - ran - za e~a - mo - re ci da - - i.

24 Re-gi - na che dal cie - lo spe - ran - za e~a - mo - re ci da - - i.

24 Re-gi - na che dal cie - lo spe - ran - za e~a - mo - re ci da - - i.

29

29 tra - sfor - ma il mio pian - to nel

29 tra - sfor - ma il mio pian - to nel

29 O - ra che sei qui, tu dol - ce ma - dre so - no fi - glio tu - o, tra - sfor - ma il mio pian - to nel

29 O - ra che sei qui, tu dol - ce ma - dre so - no fi - glio tu - o, tra - sfor - ma il mio pian - to nel

34

34 can - to d'a - mo - re per te. Tu Ma - ria, tu sei di - mo - ra per Ge -

34 can - to d'a - mo - re per te. Tu Ma - ria, tu sei di - mo - ra per Ge -

34 can - to d'a - mo - re per te. Tu Ma - ria, tu sei di - mo - ra per Ge -

can - to d'a - mo - re per te. Tu Ma - ria, tu sei di - mo - ra per Ge -

39

39 sù fi - glio tu - o. Re - gi - na che dal cie - lo spe - ran - za e ~ a - mo - re ci da -

39 sù fi - glio tu - o. Re - gi - na che dal cie - lo spe - ran - za e ~ a - mo - re ci da -

39 sù fi - glio tu - o. Re - gi - na che dal cie - lo spe - ran - za e ~ a - mo - re ci da -

sù fi - glio tu - o. Re - gi - na che dal cie - lo spe - ran - za e ~ a - mo - re ci da -

44

44 - - i. O - ra che sei qui, in - se - gna - mi - ad a ma - re co - me sa - i,

44 - - i. O - ra che sei qui, in - se - gna - mi - ad a ma - re co - me sa - i,

44 - - i. O - ra che sei qui, in - se - gna - mi - ad a ma - re co - me sa - i,

- - i. O - ra che sei qui, in - se - gna - mi - ad a - ma - re co - me sa - i,

56

56 ra - dio - sa fra le stel - le, pre - ghie - ra~o - ra sei.

56 ra - dio - sa fra le stel - le, pre - ghie - ra~o - ra sei.

56 ra - dio - sa fra le stel - le, pre - ghie - ra~o - ra sei.

— ra - dio - sa fra le stel - le, pre - ghie - ra~o - ra sei.

MARIA, VOGLIAMO AMARTI

Gen Verde

Re | **Mim** | **Sim** | % |
RIT. *Maria...*
SIAMO TUTTI TUOI E VOGLIAMO AMARTI...
Sol | **La** | **Re** | % |
Maria...
COME NESSUNO TI HA AMATO MAI...
Sol | **Fa#** | **Sim** | **Sol** |
Maria...
SIAMO TUTTI TUOI E VOGLIAMO AMARTI...
Re | **La** | **Sol** | **Re** | % |
Maria...
COME NESSUNO TI HA AMATO MAI...

Mim

Con te sulla tua via, il nostro cammino è sicuro.

Do **Sim7** **Mim Re**

Con te ogni passo conduce alla meta,

Mim Re Mim

e anche nella notte,

Mim Re Mim

Tu ci sei vicina,

Do **Sim7** **Mim Re Sol/La La**

Trasformi ogni timore in certezza... RIT

A-----VE MARI-----A!

La tua corona di rose, vogliamo essere noi.

Una corona di figli tutti tuoi.

La tua presenza nel mondo

ritorni attraverso di noi

come un canto di lode senza fine... RIT

A-----VE MARI-----A!



MERAVIGLIE IN TE

GIRO: FA SOL MI- LA- FA SOL

DO MI- FA DO
RIT. Meraviglie ha fatto in te, Maria il Signore della vita,

LA- MI- FA SOL
la speranza nasce dal tuo sì che ti rende donna nuova.

DO MI- FA DO
Ogni dono un frutto porterà il suo amore in te la vita

LA- MI- FA SOL
che gratuitamente ridarà la salvezza ad ogni uomo.

DO SOL SOL7 LA- RE-
- Ti sorprende Dio e la sua Parola abita in te,

SOL SOL7 LA- RE-
si rivela Dio ed il suo amore si genera in te,

RE7 SOL7 RE- SOL7 LA- MI- FA DO
ed il tempo nuovo della gioia comincia da te, vergine Maria, vergine dei sì. RIT.

- Ti accompagna Dio per i suoi sentieri, ti fidi di Lui, ti dà tutto Dio e non ti abbandona, cammina con Lui, ed il canto nuovo della festa comincia da te, vergine Maria, vergine dei sì. RIT.

- E ti affido Dio tutti i figli suoi, sei madre per noi, ti ha chiamato Dio tra la gente sua, sei Chiesa per noi, e la storia nuova della Grazia comincia da te, vergine Maria, vergine dei sì. RIT.

Maria, vogliamo amarti

Gen verde

116

Sopr. Re Mim Sim Sol

Ma - ri - a Ma - ri

Contr. Sia - mo tut - ti tuoi e vo - glia - mo amar ti co - me nes -

Ten. Ma - ri - a Ma - ri

La Re Re Sol Fa#m Sim

- a Ma - ri - a

su - no ti ha ama - to mai! sia - mo tut - ti tuoi e vo - glia - mo amar

- a Ma - ri - a

Sol Re La Sol Re Fine

Ma - ri - a Ma Con

ti co - me nes - su - no ti ha ama - to ma il!

Ma - ri - a Ma -

Mim Do Sim7

te sul - la tu - a vi __a, __ il no - stro cam - mi - no é si - cu - ro __ con te o - gni pas - so con - du - ce al - la me

Mim Re Mim Re Mim Re Mim

_ ta e an - che nel - la not__te__ Tu ci sei vi - ci - na, tra -

Do Sim7 Mim Re Sol/La La D.C.

sfor - mi o - gni ti - mo - re in cer - tez__za__ Ma -

Sopr.

Contr.

Ten.

Bassi

A - ve ____ Ma - ri - a

A - ve ____ Ma - ri - a

A - ve ____ Ma - ri - a

A - ve ____ Ma - ri - a

2. La tua corona di rose
 vogliamo essere noi.
 Una corona di figli tutti tuoi.
 La tua presenza nel mondo
 ritorni attraverso di noi
 come un canto di lode senza fine.

MERAVIGLIOSO SEI

Intro: Fa#-7 Mi/sol# La2 Si4

Mi2

Meraviglioso Sei!

Mi/sol#- La2 Si4 La/do# Si/re#

Chi è pari a Te, Gesù?

Mi2 Fa#-7

Solo Tu puoi ristorar

Mi /sol# La2 Si4 La/do# Si

e rinnovar il mio cuor.

La2 Si4 Mi /sol#

Meraviglioso Sei!

La2 Si4 La/mi Mi

Per l'eternità, il canto mio sarai.

La2 Si4 Do#-7 Si La

Hai conquistato ogni pa---rte di me.

Fa#-7 Si4 Mi (1° v: La/do# Mi Si/re# La/do#) (giro: La Mi/sol# Fa#-7 Mi)

Meraviglioso Sei!

Mi2

Padre di grazia,

Mi/sol#- La2 Si4 La/do# Si/re#

nessun altro è come Te!

Mi2 Fa#-7

Tu soltanto puoi guarir

Mi /sol# La2 Si4 La/do# Si

le ferite che ho nel mio cuor.

La2 Si4 Mi /sol#

Io non desidero che Te

La2 Si4 Mi /sol#

Io non desidero che Te

La2 Si4 Do#-7 Si/re# Mi

Io non desidero che Te

La2 Si4 Mi /sol#

Io non desidero che Te (x2)

...

La2 Si4 Do#-7 Si La

Hai conquistato ogni pa---rte di me.

Fa#-7 Si4 Mi

Meraviglioso Sei!

La2 Si4 Mi

Meraviglioso Sei!

La2 Si4 Mi

Meraviglioso Sei!

MI ARRENDO AL TUO AMORE (RE-)

Re- Sol- Do7
Sotto la Tua croce apro le mie braccia
Re- Do Do7
accolgo il Tuo perdono, la Tua misericordia
Re- Sol-6 Do7
Adoro nel silenzio il tuo splendore
Fa Sol-6 La4 La
il volto tuo che libera il mio cuore

Re La7 Re/fa# Sol
Mi arrendo al tuo amore Signore Gesù
Re/fa# Mi- La4 La
non posso restare lontano da Te
Re La7 Re/fa# Sol7+
Mi arrendo al tuo amore Signore Gesù
Mi/sol# La7 Re
alla Tua presenza per sempre resterò.

Re- Sol- Do7
Ai piedi della croce visiti il mio cuore
Re- Do Do7
mi doni la tua pace consoli la mia vita
Re- Sol-6 Do7
Contemplo la maestà della tua gloria
Fa Sol-6 La4 La
il sangue Tuo che sana le ferite.

MI ARRENDO AL TUO AMORE (MI-)

Mi- La- Re7
Sotto la Tua croce apro le mie braccia
Mi- Re Re7
accolgo il Tuo perdono, la Tua misericordia
Mi- La-6 Re7
Adoro nel silenzio il tuo splendore
Sol La-6 Si4 Si
il volto tuo che libera il mio cuore

Mi Si7 Mi/sol# La
Mi arrendo al tuo amore Signore Gesù
Mi/sol# Fa#- Si4 Si
non posso restare lontano da Te
Mi Si7 Mi/sol# La7+
Mi arrendo al tuo amore Signore Gesù
Fa#/la# Si7 Mi
alla Tua presenza per sempre resterò.

Mi- La- Re7
Ai piedi della croce visiti il mio cuore
Mi- Re Re7
mi doni la tua pace consoli la mia vita
Mi- La-6 Re7
Contemplo la maestà della tua gloria
Sol La-6 Si4 Si
il sangue Tuo che sana le ferite.

MISERICORDIAS DOMINI

E.J. Botor

G/D B-/D | C D |
G D/F# | C (D D7) |

G D/F# C D
Misericordias Domini
G A- G D⁴ D
in aeternum canta_bo
G D/F# B- E-
Misericordias Domini
C G D⁴ D G
in aeternum canta_a_bo

E- B-/D C B-
Confitemini Domino
E- B-/D C#-7/5^b D
quoniam bo__nus
G C B E-
Quoniam in aeternum
C G D⁴ D
misericordia e_jus

Qui fecit mirabilia magna solus
Quoniam in aeternum misericordia ejus

Qui a inhumilitate nostra memor fuit nostri
Quoniam in aeternum misericordia ejus

Confitemini Domino dominorum
Quoniam in aeternum misericordia ejus

Gloria Patri et Filio et spiritui Sancto,
Gloria Patri et Filio et Spiritui Sancto.

Sicut erat in principio et nunc et semper,
Et in saecula saeculorum Amen Amen.



MISERICORDIAS DOMINI

E.J. Botor

Bb/F D-/F | Eb F |
Bb F/A | Eb (F F7) |

Bb F/A Eb FA
Misericordias Domini
Bb C- Bb F⁴ F
in aeternum canta_bo

Bb F/A D- G-
Misericordias Domini
Eb Bb F⁴ F Bb
in aeternum canta_a_bo

G- D-/F Eb D-
Confitemini Domino
G- D-/F E-^{7/5b} F
quoniam bo__nus
Bb Eb D G-
Quoniam in aeternum
Eb Bb F⁴ F
misericordia e_jus

Qui fecit mirabilia magna solus
Quoniam in aeternum misericordia ejus

Qui a inhumilitate nostra memor fuit nostri
Quoniam in aeternum misericordia ejus

Confitemini Domino dominorum
Quoniam in aeternum misericordia ejus

Gloria Patri et Filio et spiritui Sancto,
Gloria Patri et Filio et Spiritui Sancto.

Sicut erat in principio et nunc et semper,
Et in saecula saeculorum Amen Amen.



M'SHALEM

Intro: Mib Fa Sol

Do Sol La- Mi4 Mi
M'shalem Gesù gridò e la terra in pieno giorno si oscurò.
Fa Do Sol La- Mi4 Mi
Alla croce, Lui disse sì, con amore immenso al Padre suo obbedì
Fa Do Sol Fa Do Sol
Umiliato Dio tra noi, senza colpa lui patì.
Fa Do Sol Re- Sol La-
L'abbandono ed il dolor, dormi oh Re, quanti sperano in te.
Re- Sol La4 La7
M'Shalem tutto si compie in te.

Re La Si- Fa#4 Fa#
M'Shalem Re dei Giudei, che portasti il peso dei peccati miei.
La Re La Si- Fa#4 Fa#
La tua sete di perdonar è il tuo dono di infinita carità.
Sol Re La Sol Re La
Nelle sante piaghe tue, la gloriosa porta al ciel,
Sol Re La Mi- La Si-
dolce il chiedo che l'apri, salva oh Re, quanti sperano in te.
Mi- La Si4 Si7
M'Shalem tutto si compie in te.

Mi Si Do#- Sol#4 Sol#
M'Shalem ancora sei, quell'agnello che si immola lì per noi.
SI MI SI Do#- Sol#4 Sol#
Oggi qui, si compie in te, Il più grande tra i misteri del tuo amor.
La Mi Si La Mi Si
Sangue, corpo ed anima del divino redentor,
La Mi Si
fa che sia tra i santi tuoi.
Fa#- Si Do#-
Vieni oh Re, quanti sperano in te
Fa#- Si Do#
Mashalem tutto si compie in te

Stacco Musicale:

Mi- Si- Mi- Si- Sol Re Mi- Si7

Foederatio Internationalis PUERI CANTORES
XXXIV Congressus Internationalis
Cracoviae 10-15 Julii 2007

G.O. Fonds 8', 4', 2', Mix., Trompette 8'
Pos. Fonds 8', 4'
Rec. Flutes 8', Gamba 8'
P. Fonds 16', 8', 4', Bombarde 16'

MISERICORDIAS DOMINI

Music: Henryk Jan Botor

$\text{♩} = 80' - 90'$

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ

Pedals



5

S.

A.

T.

B.

Org.

Ped.

Mi-se-ri-cor - di-as Do-mi - ni in ae-ter-num can - ta - bo

Mi-se-ri-cor - di-as Do-mi - ni in ae-ter-num can - ta - bo

Mi-se-ri-cor - di-as Do-mi - ni in ae-ter-num can - ta - bo

Mi-se-ri-cor - di-as Do-mi - ni in ae-ter-num can - ta - bo



9 fine

S. *Mi-se-ri-cor - di-as Do - mi-ni in ae - ter-num can - ta - bo.*

A. *Mi-se-ri-cor - di-as Do - mi-ni in ae - ter-num can - ta - bo.*

T. *Mi-se-ri-cor - di-as Do - mi-ni in ae - ter-num can - ta - bo.*

B. *Mi-se-ri-cor - di-as Do - mi-ni in ae - ter-num can - ta - bo.*

Org. *tr*

Ped. fine

13

S. *[Rest]*

A. *[Rest]*

T. *SOLO*
mf
1. Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no Quo - ni - am bo - nus quo - ni - am
2. Qui fe - cit mi - ra - bi - li - a mag - na so - lus quo - ni - am

B. *[Rest]*

Org. *legato*
Pos mf

Ped.

18 Da.S.al fine

S. 

A. 

T. 

in e - ter - num mi - se - ri - cor - di - a e - jus. 3. Qui - a in hu - mi - li -

in e - ter - num mi - se - ri - cor - di - a e - jus.

B. 

Org.  Rec
mp

Ped.  - Anche 16', Fond 4'

Da.S.al fine

22

S. 

A. 

T. 

ta - te nos - tra me - mor fu - it nos - tri quo - ni - am in ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - a

B. 

Org. 

Ped. 

28 Da.S.al fine

S. 

A. 

T. 

B. 

Org. 

Ped. 

Da.S.al fine

33 Da.S.al fine

S. 

A. 

T. 

B. 

Org. 

Ped. 

Da.S.al fine

37

S.

A.

T. 5. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li o et Spi - ri - tu - i San - cto Glo - ri - a Pa - tri et

B.

Org. *mp* *mp*

Ped.

42

Da.S. al fine

S.

A.

T. Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto. 6. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o

B.

Org. *f* *mf* *mp* + Flute 2'

Ped.

Da.S. al fine

47

S.

A.

T. et nunc et sem - per, et in se - cu - lac

B.

Org.

Ped.

50

S.

A.

T. se - cu - lo - rum A - men, A - men. *f*

B.

Org.

Ped.

Da.S.al fine

Da.S.al fine

A large, stylized black letter 'N' is centered on a light green background. The letter is composed of three main strokes: a vertical stem on the left that curves slightly to the right at the top, a diagonal stroke connecting the top of the stem to the bottom right, and a vertical stroke on the right that curves slightly to the left at the top. The letter has a thick, uniform stroke width and sharp, pointed terminals. The background is a solid, light green color with a thin, blue, dashed border around the edges.

NEL PANE CHE SEI

Mi Do#-
Nel pane che sei,
Fa#- Mi/sol#
trovo la felicità di essere
La La/si Mi
una cosa sola con te.

Mi Do#-
Nel pane che sei,
Fa#- Mi/sol#
sono come il seme che germoglierà
La Si Mi
per l'amore che mi dai.

Mi Do#-7
Nel pane che sei,
Fa#- Mi/sol#
sono come l'acqua che disseterà
La La/si Si
senza diventare arsura.

Mi Si/re# Do#-
Tu, che abiti la vita mia,
Sol#- La
fa' di me la tua sorgente,
Mi/sol# Fa#- Mi/sol# La/si
fa' di me la tua armonia.
Mi Si/re# Do#-
Tu, che abiti la vita mia,
Sol#- La
fa' di me la tua poesia,
La/si Do#-7 Sol#-7 Fa#-7 La/si (Mi)
la più bella poesia.

NEL TUO SILENZIO

Re Sol/si La/do# Re

Nel tuo silenzio accolgo il mistero

Si-7 Mi-7 La7 Re

venuto a vivere dentro di me.

Re/fa# Sol La Re

Sei tu che vieni, o forse è più vero

Si-7 Mi-7 Sol/la Re

che tu mi accogli in te, Gesù.

Re Sol/si La/do# Re

Sorgente viva che nasce nel cuore

Si-7 Mi-7 La7 Re

è questo dono che abita in me.

Re/fa# Sol La Re

La tua presenza è un Fuoco d'amore

Si-7 Mi-7 Sol/la Re

che avvolge l'anima mia, Gesù.

Si7

Mi La/do# Si/re# Mi

Ora il tuo Spirito in me dice: "Padre",

Do#-7 Fa#-7 Si7 Mi

non sono io a parlare, sei tu.

Mi/sol# La Si Mi

Nell'infinito oceano di pace

Do#-7 Fa#-7 La/si Mi

tu vivi in me, io in te, Gesù.

Mi La7+/do# Sol#-7/si La7+

Ora il tuo Spirito in me dice: "Padre",

Mi/sol# La7+ Si7 Si-7

non sono io a parlare, sei tu.

Mi7 La/do# Si7/re# Mi

Nell'infinito oceano di pace

Mi/si La7+/si La-/si Mi

tu vivi in me, io in te, Gesù.

NELLE TUE MANI

Mi- Si-/re
Nelle tue mani affido la vita,
Do7+ Sol
Dio, mia salvezza sei tu.

La- Mi- Do7+ Re
volgi lo sguardo al mio cuore, con te al sicuro sarò.

Do/re Sol Do7+
Padre del cielo, per il tuo nome vivrò;
Do/re Sol Do Si7 Mi- Re
un sacrificio con la mia lode io ti offrirò.

Do Do/re
Per tutto ciò che sempre mi dai.

Sol Do7+
Padre del cielo, per il tuo nome vivrò
Do/re Sol Do6 Si7b9 Mi- Do
scruta il mio cuore e la mia lode io ti offrirò,
Sol/si Do Si7b9 Mi- Re
per tutto ciò che sempre mi donerai
Do7+ Si-7 La-7 La-/re Sol Si4 Si7
o Dio di ogni bon-tà

Mi- Si-/re
Nelle tue mani affido la vita,
Do7+ Sol
Dio, mia speranza sei tu.
La- Mi- Do7+ Re
Donami pace, o Signore, con te al sicuro vivrò.

NIENTE TI TURBI (LA-)

La-7 Re-7 Sol /si Do

Niente ti turbi, niente ti spaventi:

Fa7+ Re-6 Mi La-7

chi ha Dio niente gli manca.

La-9 Re-7 Sol /si Do

Niente ti turbi, niente ti spaventi:

Fa7+ Re-6 Mi7 La-7

solo Dio basta.

NIENTE TI TURBI (SOL-)

Sol-7 Do-7 Fa /la Sib

Niente ti turbi, niente ti spaventi:

Mib7+ Do-6 Re Sol-7

chi ha Dio niente gli manca.

Sol-7 Do-7 Fa /la Sib

Niente ti turbi, niente ti spaventi:

Mib7+ Do-6 Re Sol-7

solo Dio basta.

NOI CON TE

Do Mi- Fa Sol

Do Mi- Re- Fa Do7+

Prendi questo pane, trasformalo in te, Signore:

La- Mi- Re- Fa Sol

e sarà il tuo corpo che ci nutrirà.

Do Mi- Re- Fa Do7+

Prendi questo vino, trasformalo in te, Signore:

La- Mi- Sib Sol4 Sol

e sarà il tuo sangue che ci salverà.

Do Mi- La- Re- Sol

Noi con Te, in questo sacrificio

Do Mi- La- Re- Sol4 Sol

Noi con Te, offriamo questa vita.

La- Mi- Re- Fa Fa-7

Noi con Te rinnoveremo il mondo

Do Mi- La- Re- Fa Sol Do

Tu, Signore, ci doni la tua vita

Do Mi- Fa Sol Do

Prendi il nostro niente, riempilo di te, Signore:

e saremo testimoni del tuo amore. **La4 La**

Re Fa#- Mi- Sol Re

Prendi il nostro cuore, trasformalo nel tuo, Signore:

Si- Fa#- Do La4 La

come Te vivremo nella santità.

Re Fa#- Si- Mi- La

Noi con Te, in questo sacrificio

Re Fa#- Si- Mi- La

Noi con Te, offriamo questa vita.

Si- Fa#- Mi- Sol Sol-7+

Noi con Te rinnoveremo il mondo

Re Fa#- Si- Mi- Sol La Re

Tu, Signore, ci doni la tua vita

NOI VENIAMO A TE

Mi Si Do#- La
Noi veniamo a te, ti seguiamo Signor,
Mi Fa#- La Si
solo tu hai parole di vita.
Mi Si Do#- La
E rinascerà dall'incontro con te
Mi La Mi
una nuova umanità.

Fa#- Si Mi Do#-7
Tu, maestro degli uomini,
Fa#- Si Mi Re Mi
tu ci chiami all'ascolto
La Sol#7 Do#-7 Fa#7
e rinnovi con noi
Fa#-7 Si
l'alleanza d'amore infinito.

Tu, speranza degli uomini,
tu ci apri alla vita,
e rinnovi per noi
la promessa del mondo futuro.

Tu, amico degli uomini,
tu ci chiami fratelli
e rivivi con noi
l'avventura di un nuovo cammino.

Tu, salvezza degli uomini,
tu rinnovi la festa
e ci chiami da sempre
ad aprire le porte del cuore.

NON DI SOLO PANE

M. Frisina – “Non di solo pane”

Mi- SI- Mi-
RIT.: NON DI SOLO PANE VIVE L'UOMO
La-7 Re7 Sol Si7
MA DI OGNI PAROLA CHE VIENE DA DIO,
Mi- Re Sol La-
T'HA NUTRITO DI MANNA NEL DESER - TO
Mi- Si7 Mi-9 Mi-
IL TUO SIGNORE.

Sol Re
Ricordati di tutto il cammino
Mi- Si7
che il tuo Dio t'ha fatto percorrere
Sol Re
per quarant'anni nel deserto
La- Mi- La-6
per metterti alla prova,
Mi- Si7 Mi-
per metterti alla pro - va.

RIT.

Ti ho condotto nel deserto
ma il tuo abito non è logoro
non sono consumati i tuoi sandali
perché io sono il Signore,
Jahwè il tuo Dio.

RIT.

Comprendi dunque nel tuo cuore
riconosci che il tuo Signore
corregge come un padre i suoi figli
li punisce con amore,
con la misericordia.

RIT.



NON TEMERE

Do Sol La- Sol

Do Sol La- 7 Fa Mi- La-
Non temere, Maria, perché hai trovato grazia

Re- Sol Mi La- Re-7 Sol4 Sol
presso il tuo Signore, che si dona a te.

Re-7 Mi La- Fa Do Sol Do Sol#
Apri il cuore, non temere, egli sarà con te.

Do# Sol# Sib- Fa# Mib- Fa- Sib-
Non temere, Abramo, la tua debolezza:
Fa# Sol# Fa Sib- Mib-7 Sol#4 Sol#
Padre di un nuovo popolo nella fede sarai.

Mib-7 Fa Sib- Fa# Do# Sol# Do# La7
Apri il cuore, non temere, egli sarà con te.

Re La Si- 7 Sol Mi- Fa#- Si-
Non temere, Mosè, se tu non sai parlare,
Sol La Fa# Si- MI-7 La4 La
perché la voce del Signore parlerà per te.

Mi- Fa# Si- Sol Re La Re Sib
Apri il cuore, non temere, egli sarà con te.

Mib Sib Do- 7 Sol# Fa- Sol- Do-
Non temere, Giuseppe, di prendere Maria,
Sol# Sib Sol Do- Fa-7 Sib4 Sib
perché in lei Dio compirà il mistero d'Amore.

Fa- Sol Do- Sol# Mib Sib Mib Si7
Apri il cuore, non temere, egli sarà con te.

Mi Si Do#- 7 La Fa#- Sol#- Do#-
Pietro, no, non temere, se il Signore ha scelto

La Si Sol# Do#- Fa#- Si4 Si
la tua fede povera, per convincere il mondo.

Fa#- Sol# Do#- La Mi Si Mi
Apri il cuore, non temere, egli sarà con te.

La7+ La6 Mi

non di solo pane

testo biblico rielaborato da Marco Frisina

musica: Marco Frisina

Rit. Non di solo pane vive l'uomo,
ma di ogni parola che viene da Dio,
t'ha nutrito di manna nel deserto
il tuo Signore.

Ricordati di tutto il cammino
che il tuo Dio ti ha fatto percorrere
per quarant'anni nel deserto
per metterti alla prova,
per metterti alla prova.

Rit.

Ti ho condotto nel deserto,
ma il tuo abito non è logoro.
Non sono consumati i tuoi sandali
perché io sono il Signore,
Jahwè il tuo Dio.

Rit.

Comprendi dunque nel tuo cuore
riconosci che il tuo Signore
corregge come un padre i suoi figli
li punisce con amore,
con la misericordia.

Rit.

Soprani

Contralti

Tenori

Bassi

Solo

Non di so - lo pa - ne vi - ve l'uo - mo ma di o - gni pa - ro - la che -
 Non di so - lo pa - ne vi - ve l'uo - ma di - o - gni pa - ro - la che -
 Non di so - lo pa - ne vi - ve l'uo - ma di - o - gni pa - ro - la che -

Sib Sol- Re-7 Sol- Do-(7) Fa7

5

5 vie - ne da Di - o t'ha nu - tri - to di man - na nel de - ser - to il tu - o Si - gno -
 5 vie - ne da Di - o t'ha nu - tri - to di man - na nel de - ser - to il tu - o Si - gno -
 5 vie - ne da Di - o t'ha nu - tri - to di man - na nel de - ser - to il tu - o Si - gno -
 5 vie - ne da Di - o t'ha nu - tri - to di man - na nel de - ser - to il tu - o Si - gno -

5

5

Sol- Re Sol- Fa Sib Do-7 Sol- Re-

9

re.

re.

re.

9

re. **Solo**

Ri - cor - da - ti di tut - to il cam - mi - no che il tuo Di - o t'ha fat - to per -
 Ti ho con - dot - to nel de - ser - to ma il tuo a - bi - to non è
 Com - pren - di dun - que nel tu - o cuo - re ri - co - no - sci che il tu - o Si -

Sol- Sib Fa Sol- (7) (Mib7+)

13

13

cor - re - re per qua - ran - t'an - ni nel de - ser - to per met - ter - ti al - la pro -
 lo - go - ro. Non so - no con - su - ma - ti i tuoi san - da - li per - chè io so - no il Si - gno -
 gno - re cor - reg - ge co - me un pa - dre i suoi fi - gli li pu - ni - sce con a - mo -

Re7 Sib Fa Do-

17
17
17
17

12 3

Non di Non di

Non di Non di

Non di Non di

Non di Non di

Non di Non di

17

va, per met - ter - ti al - la pro - va.
re, Ja - hwè il tuo Di - o.
re, con la mi - se - ri - cor - dia

12 3

Sol- Do-(6) Sol- Re(7) Sol- Sol-

21

so - lo pa - ne vi - ve l'uo - mo ma di o - gni pa - ro - la che vie - ne da Di - o t'ha nu -

21

so - lo pa - ne vi - ve l'uo - ma di o - gni pa - ro - la che vie - ne da - Di - o t'ha nu -

21

so - lo pa - ne vi - ve l'uo - ma di o - gni pa - ro - la che vie - ne da - Di - o t'ha nu -

21

so - lo pa - ne vi - ve l'uo - ma di o - gni pa - ro - la che - vie - ne da - Di - o t'ha nu -

21

Sol- Re-7 Sol- Do-7 Fa7 Sib Re7

25

25 tri - to di man - na nel de - ser - to il tu - o Si - gno - re.

25 tri - to di man - na nel de - ser - to il tu - o Si - gno - re.

25 tri - to di man - na nel de - ser - to il tu - o Si - gno - re.

25 tri - to di man - na nel de - ser - to il tu - o Si - gno - re.

25

25

25

Sol- Fa Sib La-7 Sol- Re-7 Sol-

NOSTRA GLORIA È LA CROCE

M. Frisina – “Cristo è nostra Pasqua”

La- La-/Sol | Fa7+ (Mi4 Mi) |

La- Mi-/Sol
Nostra gloria è la croce di Cristo,

Fa7+ Re- Mi7

in lei la vitto - ria;

La- /Sol Re-/Fa La-/Do Mi-
Il Signore è la nostra salvez - za,

Re4 Sidim Mi4 Mi La-
la vita la risurrezio - ne.

La- Mi-/Sol Fa7+ La-/Mi
Non c'è amore più gran - de

Re- La-/Do Mi4 Mi
di chi dona la sua vi - ta.

La-/Do Mi-7 Fa7+ Do7+/Mi
O Croce tu doni la vi - ta

Re-7 La- Mi4 Mi
e splendi di gloria immorta - le.

O Albero della vita
che ti innalzi come vessillo,
tu guidaci verso la meta,
o segno potente di grazia.

Ti insegni ogni sapienza
e confondi ogni stoltezza;
in te contempliamo l'amore,
da te riceviamo la vita.



NOSTRA GLORIA È LA CROCE

Musica di Marco Frisina

Soprani
f No - stra glo - ria è la Cro - ce di Cri - sto, in lei la vit - to - ria; il Si -

Contralti
f No - stra glo - ria è la Cro - ce di Cri - sto, in lei la vit - to - ria; il Si -

Tenori
f No - stra glo - ria è la Cro - ce di Cri - sto, in lei la vit - to - ria; il Si -

Bassi
f No - stra glo - ria è la Cro - ce di Cri - sto, in lei la vit - to - ria; il Si -

Organo
mf

Solo
1. Non c'è a - mo - re più

S
gno - re è la no - stra sal - vez - za, la vi - ta, la ri - sur - re - zio - - ne.

C
gno - re è la no - stra sal - vez - za, la vi - ta, la ri - sur - re - zio - - ne.

T
gno - re è la no - stra sal - vez - za, la vi - ta, la ri - sur - re - zio - - ne.

B
gno - re è la no - stra sal - vez - za, la vi - ta, la ri - sur - re - zio - - ne.

p

13

Ob

Solo

gran - de di chi do - na la su - a vi - ta. O Cro - ce tu do - ni la vi - ta e splen - di di glo - ria im - mor -

19

Ob

Solo

ta - le.

S

C

T

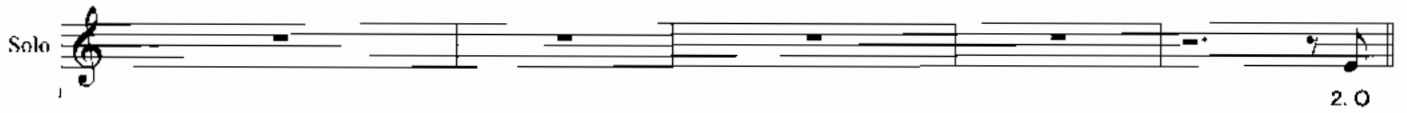
B

No - stra glo - ria è la Cro - ce di Cri - sto, in lei la vit - to - ria; il Si -

No - stra glo - ria è la Cro - ce di Cri - sto, in lei la vit - to - ria; il Si -

No - stra glo - ria è la Cro - ce di Cri - sto, in lei la vit - to - ria; il Si -

No - stra glo - ria è la Cro - ce di Cri - sto, in lei la vit - to - ria; il Si -

Solo  2. O

S  gno - re è la no - stra sal - vez - za, la vi - ta, la ri - sur - re - zio - - - ne.
 C  gno - re è la no - stra sal - vez - za, la vi - ta, la ri - sur - re - zio - - - ne.
 T  gno - re è la no - stra sal - vez - za, la vi - ta, la ri - sur - re - zio - - - ne.
 B  gno - re è la no - stra sal - vez - za, la vi - ta, la ri - sur - re - zio - - - ne.



Cl 

Solo  Al - be - ro del - la vi - ta che ti in - nal - zi co - me un ves - sil - lo, tu gui - da - ci ver - so la



Cl

Solo

34 me - ta, o se - gno po - ten - te di gra - zia.

S

No - stra glo - ria è la Cro - ce di Cri - sto, in lei la vit - to -

C

No - stra glo - ria è la Cro - ce di Cri - sto, in lei la vit - to -

T

No - stra glo - ria è la Cro - ce di Cri - sto, in lei la vit - to -

B

No - stra glo - ria è la Cro - ce di Cri - sto, in lei la vit - to -

34

Solo

40 3. Tu in -

S

ria; il Si - gno - re è la no - stra sal - vez - za, la vi - ta, la ri - sur - re - zio - - - ne.

C

ria; il Si - gno - re è la no - stra sal - vez - za, la vi - ta, la ri - sur - re - zio - - - ne.

T

ria; il Si - gno - re è la no - stra sal - vez - za, la vi - ta, la ri - sur - re - zio - - - ne.

B

ria; il Si - gno - re è la no - stra sal - vez - za, la vi - ta, la ri - sur - re - zio - - - ne.

40

46

Ob

Cl

Solo

se-gni o-gni sa - pien - za e con - fon-di o-gni stol - tez - za; in te con-tem-pli-a-mo l'a - mo - re, da

46

p

52

Ob

Cl

Solo

te ri-ce-via - mo la vi - ta.

52

S

No-stra glo - ria è la Cro - ce di Cri - sto, in lei la vit - to -

C

No-stra glo - ria è la Cro - ce di Cri - sto, in lei la vit - to -

T

8

No-stra glo - ria è la Cro - ce di Cri - sto, in lei la vit - to -

B

No-stra glo - ria è la Cro - ce di Cri - sto, in lei la vit - to -

52

57

S
ria; il Si - gno - re è la no - stra sal - vez - za, la vi - ta, la ri - sur - re - zio - - - ne.

C
ria; il Si - gno - re è la no - stra sal - vez - za, la vi - ta, la ri - sur - re - zio - - - ne.

T
ria; il Si - gno - re è la no - stra sal - vez - za, la vi - ta, la ri - sur - re - zio - - - ne.

B
ria; il Si - gno - re è la no - stra sal - vez - za, la vi - ta, la ri - sur - re - zio - - - ne.

57

NOSTRA GLORIA È LA CROCE

Testo di Marco Frisina

*Nostra gloria è la Croce di Cristo,
in lei la vittoria;
il Signore è la nostra salvezza,
la vita, la risurrezione.*

1. Non c'è amore più grande
di chi dona la sua vita.
O Croce tu doni la vita
e splendi di gloria immortale.

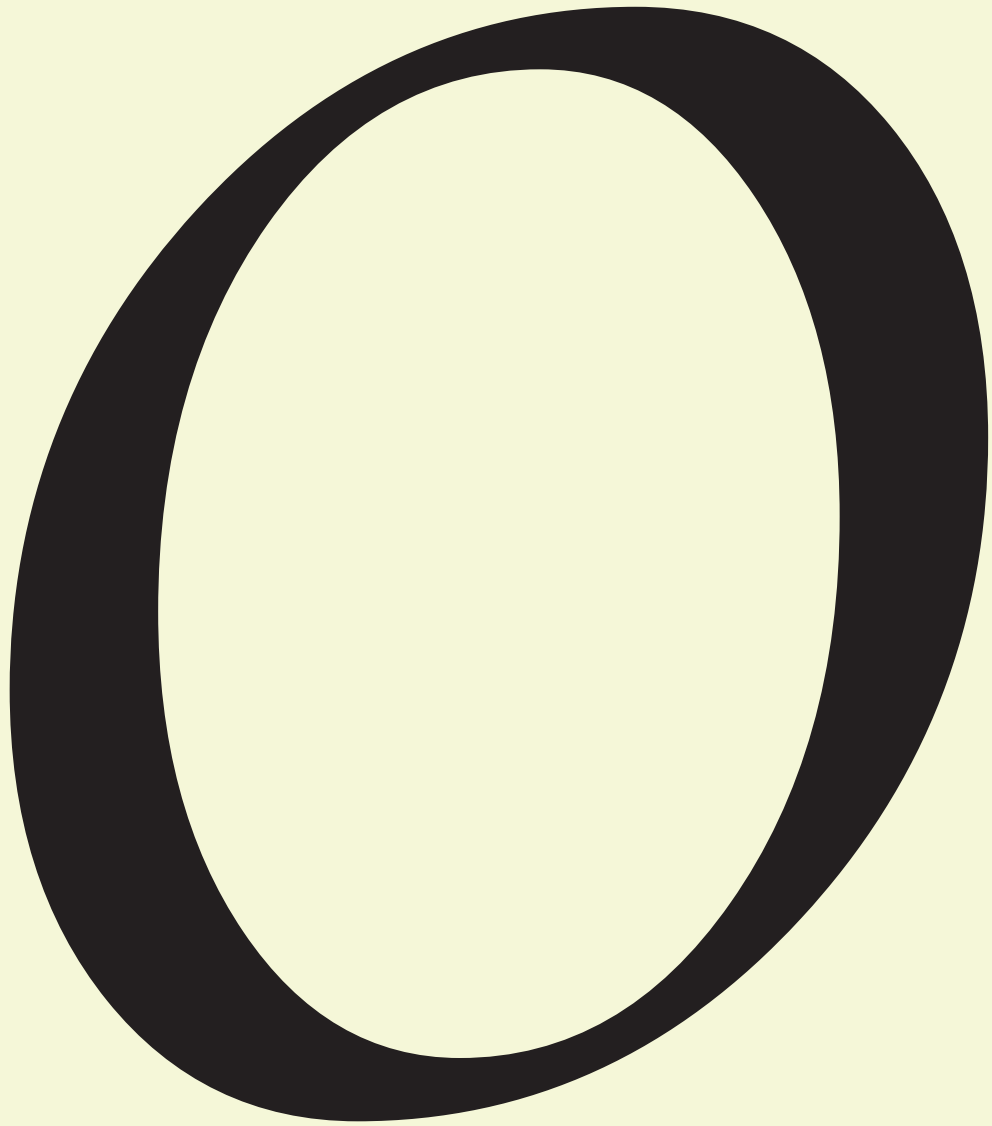
2. O Albero della vita
che ti innalzi come un vessillo,
tu guidaci verso la meta,
o segno potente di grazia.

3. Tu insegna ogni sapienza
e confondi ogni stoltezza;
in te contempliamo l'amore,
da te riceviamo la vita.

L'introito della Messa "In Cena Domini" apre solennemente la celebrazione del Triduo. Sono i tre giorni che ci fanno rivivere il mistero pasquale e ci fanno passare con Cristo attraverso il buio della croce per farci giungere alla luce della risurrezione.

È il canto solenne della comunità cristiana che entra nel cuore dell'anno liturgico inneggiando alla croce, strumento di redenzione; essa precede il celebrante nella processione d'ingresso così come precede la Chiesa tutta nel suo cammino verso il Regno.





OGGI È NATO

Mi La/mi Mi
Oggi è nato il Salvatore
La Mi/sol# Fa#-7 Si
Nella sua luce tutto illumina per noi
Mi La/mi Mi
Oggi è nato il Salvatore
La Mi/sol# Si Mi
Venite tutti ad adorare Gesù (x2)

Do#- La Mi
Le stelle narrano la gloria del regno di Dio
Si Dodim Do#-
E il firmamento spalanca le sue porte
Do#- La Mi
La terra si apre per accogliere il verbo di Dio
Mi/si Si
Venuto a dare la vita per noi

In cielo gli angeli cantano la gloria di Dio
E il paradiso spalanca le sue porte
Si compie il tempo il salvatore promesso da Dio
Come un bambino lui nasce per noi

**Dodim si può approssimare con Sol#7*

Ogni mia parola

Do Fa Do Sol
Come la pioggia e la ne - ve
Do Fa Sol
scendono giù dal cielo
La- Mi- Fa Do
e non vi ritornano senza irrigare
Fa Sol Fa Sol
e far germogliare la terra,
Do Fa Do Sol
così ogni mia parola non ritornerà a me
Do Fa Sol
senza operare quanto desidero,
La- Mi- Fa Do
senza aver compiuto ciò per cui l'avevo mandata.
Fa Sol Fa Sol
Ogni mia parola, ogni mia parola. (2v.)

Vivace ♩ = 110

Coro

O - san - na, o - san - na, o - san - na al - l'Al - tis - si - mo!

In - nal - zia - mo il tuo nom con le lo - di nel cuor,

ti e - sal - tia - mo Si - gno - re Dio, o - san - na al - l'Al - tis - si - mo!

Osanna, osanna, osanna all'Altissimo! (x2)

**INNALZIAMO IL TUO NOM CON LE LODI NEL CUOR,
TI ESALTIAMO SIGNORE DIO, OSANNA ALL'ALTISSIMO!**

Gloria, gloria, gloria al Re dei re! (x2)

**INNALZIAMO IL TUO NOM...
...GLORIA AL RE DEI RE!**

Gesù, Gesù, Gesù è il Re dei re! x2

**INNALZIAMO IL TUO NOM...
...GESÙ È IL RE DEI RE!**

Osanna all'altissimo

SOL RE MI- DO RE
Osanna, Osanna, Osanna all'Altissimo;
SOL RE MI- DO RE
Osanna, Osanna, Osanna all'Altissimo

DO RE SOL
Innalziamo il tuo nom
DO RE SOL
con le lodi nel cuor
DO RE SOL Re MI- 7
ti esaltiamo Signore Dio
DO RE SOL
Osanna all'Altissimo.

SOL RE MI- DO RE
Gloria, gloria, gloria al re dei re;
SOL RE MI- DO RE
gloria, gloria, gloria al re dei re. RIT.

SOL RE MI- DO RE
Gesù, Gesù, Gesù è il Re dei Re;
SOL RE MI- DO
Gesù, Gesù, Gesù è il Re dei Re. RIT.

O SPIRITO DI DIO

(M. Frisina – “Tu Sei il Cristo”)

Re (Sol/Re La/Re) |

Re La4 La
O Spirito di Di - o,
Sol Si-
scendi su di noi
Mi- Re Mi-7 La
e ricolma il cuore di gra - zia.

Si- Fa#-
Tu sciogli il nostro cuore
Sol Mi- La
dal dubbio e dal dolore
Re Sol La4 La
e dona pace ed unità.

Mi- Si-
Rafforza in noi la fede,
Sol Re
ravviva la speranza
Si- Mi7 La4 La
e dona la tua carità.

Fa' che rivolti al Padre col cuore e con la mente
accogliamo la tua verità,
che sia la nostra vita un dono per chi attende
la luce della tua bontà.

Tu donaci sapienza che guidi il nostro cuore
per compier la tua volontà.
Ricolmaci di grazia
perché possiamo sempre servirti nella fedeltà.



O SPIRITO DI DIO

(M. Frisina – “Tu Sei il Cristo”)

Mib (Lab/Mib Sib/Mib) |

Mib Sib4 Sib
O Spirito di Di - o,
Lab Do-
scendi su di noi
Fa- Mib Fa-7 Sib
e ricolma il cuore di gra - zia.

Do- Sol-
Tu sciogli il nostro cuore
Lab Fa- Sib
dal dubbio e dal dolore
Mib Lab Sib4 Sib
e dona pace ed unità.

Fa- Do-
Rafforza in noi la fede,
Lab Mib
ravviva la speranza
Do- Fa7 Sib4 Sib
e dona la tua carità.

Fa' che rivolti al Padre col cuore e con la mente
accogliamo la tua verità,
che sia la nostra vita un dono per chi attende
la luce della tua bontà.

Tu donaci sapienza che guidi il nostro cuore
per compier la tua volontà.
Ricolmaci di grazia
perché possiamo sempre servirti nella fedeltà.



O SPIRITO DI DIO

Musica di Marco Frisina

$\text{♩} = 64$

Soprano
O Spi-ri-to di Di-o, scen-di su di no-i e ri-col-ma il cuo-re di

Contralto
O Spi-ri-to di Di-o, scen-di su di no-i e ri-col-ma il cuo-re di

Tenore
O Spi-ri-to di Di-o, scen-di su di no-i e ri-col-ma il cuo-re di

Basso
O Spi-ri-to di Di-o, scen-di su di no-i e ri-col-ma il cuo-re di

Organo
f

5

S
gra-zia. 1.Tu scio-gli il no-stro cuo-re dal dub-bio e dal do-lo-re e

C
gra-zia. 1.Tu scio-gli il no-stro cuo-re dal dub-bio e dal do-

T
gra-zia. 1.Tu scio-gli il no-stro cuo-re dal

B
gra-zia. 1.Tu scio-gli il no-stro cuo-re dal dub-bio e dal do-lo-re e

5

Org
p

8

S do - na pa-ce ed u - ni - tà. Raf - for-za in noi la fe - de, rav -

C lo - re e do - na pa-ce ed u - ni - tà. Raf-for-za in noi la

T dub-bio e dal do - lo - re e do - na pa-ce ed u - ni - tà. Raf -

B do - na pa-ce ed u - ni - tà. Raf - for-za in noi la fe - de, rav -

Org.

11

S vi - va la spe - ran - za e do - na la tu - a ca - ri - tà. O

C fe - de, rav - vi - va la spe - ran - za e do - na la tua ca - ri - tà. O

T for - za in noi la fe - de e la spe - ran - za e do - na la tua ca - ri - tà. O

B vi - va la spe - ran - za e do - na la tu - a ca - ri - tà. O

Org.

14

S Spi-ri-to di Di-o, scen-di su di no-i e ri-col-ma il cuo-re di gra-zia. 2.Fa'

C Spi-ri-to di Di-o, scen-di su di no-i e ri-col-ma il cuo-re di gra-zia.

T Spi-ri-to di Di-o, scen-di su di no-i e ri-col-ma il cuo-re di gra-zia.

B Spi-ri-to di Di-o, scen-di su di no-i e ri-col-ma il cuo-re di gra-zia. 2.Fa'

Org. *f*

18

S che ri-vol-ti al Pa-dre col cuo-re e con la men-te ac-co-glia-mo la tua ve-ri-

C 2.Fa' che ri-vol-ti al Pa-dre col cuo-re e con la men-te ac-co-glia-mo

T 2.Fa' che ri-vol-ti al Pa-dre col cuo-re e con la men-te ac-co-

B che ri-vol-ti al Pa-dre col cuo-re e con la men-te ac-co-glia-mo la tua ve-ri-

Org. *p*

21

S
tà, che sia la no-stra vi - ta un do - no per chi at-ten - de la

C
la tua ve - ri - tà, che sia la no-stra vi - ta un do - no per chi at -

T
8
glia - mo la tua ve - ri - tà, che sia la no - stra vi - ta un

B
tà, che sia la no-stra vi - ta un do - no per chi at-ten - de la

Org.

24

S
lu - ce del - la tua bon - tà. O Spi - ri - to di Di - o,

C
ten - de la lu - ce del - la tua bon - tà. O Spi - ri - to di Di - o,

T
8
do - no di lu - ce del - la tua bon - tà. O Spi - ri - to di Di - o,

B
lu - ce del - la tua bon - tà. O Spi - ri - to di Di - o,

Org.

27

S
scen-di su di no - i e ri-col-ma il cuo - re di gra - zia. 3.Tu do-na-ci sa-pien - za che

C
scen-di su di no - i e ri-col-ma il cuo - re di gra - zia. 3.Tu do-na-ci sa -

T
8
scen-di su di no - i e ri-col-ma il cuo - re di gra - zia. 3.Tu

B
scen-di su di no - i e ri-col-ma il cuo - re di gra - zia. 3.Tu do-na-ci sa-pien - za che

Org.

31

S
gui-di il no - stro cuo - re per com - pier la tua vo - lon - tà. Ri -

C
pien - za che gui-di il no - stro cuo - re per com - pier la tua vo - lon - tà.

T
8
do - na - ci sa - pien - za che gui-di il no - stro cuo - re per com - pier la tua vo - lon -

B
gui-di il no - stro cuo - re per com - pier la tua vo - lon - tà. Ri -

Org.

34

S col - ma - ci di gra - zia per - ché pos - sia - mo sem - pre ser - vir - ti nel - la fe - del -

C Ri - col - ma - ci di gra - zia per - ché pos - sia - mo sem - pre ser - vir - ti nel - la

T tà. Ri - col - ma - ci di gra - zia e po - tre - mo ser - vir - ti nel - la

B col - ma - ci di gra - zia per - ché pos - sia - mo sem - pre ser - vir - ti nel - la fe - del -

Org.

37

S tà. O Spi - ri - to di Di - o, scen - di su di no - i

C fe - del - tà. O Spi - ri - to di Di - o, scen - di su di no - i

T fe - del - tà. O Spi - ri - to di Di - o, scen - di su di no - i

B tà. O Spi - ri - to di Di - o, scen - di su di no - i

Org.

40

S
e ri - col - ma il cuo - re di gra - - - zia.

C
e ri - col - ma il cuo - re di gra - - - zia.

T
e ri - col - ma il cuo - re di gra - - - zia.

B
e ri - col - ma il cuo - re di gra - - - zia.

Org.

O SPIRITO DI DIO

Testo di Marco Frisina

*O Spirito di Dio, scendi su di noi
e ricolma il cuore di grazia.*

1. Tu sciogli il nostro cuore
dal dubbio e dal dolore
e dona pace ed unità.
Rafforza in noi la fede,
ravviva la speranza
e dona la tua carità.

O Spirito di Dio, scendi su di noi...

2. Fa' che rivolti al Padre
col cuore e con la mente
accogliamo la tua verità,
che sia la nostra vita
un dono per chi attende
la luce della tua bontà.

O Spirito di Dio, scendi su di noi...

3. Tu donaci sapienza
che guidi il nostro cuore
per compier la tua volontà.
Ricolmaci di grazia
perché possiamo sempre
servirti nella fedeltà.

O Spirito di Dio, scendi su di noi...

La Chiesa invoca lo Spirito Santo nei momenti solenni della vita cristiana, ma ci insegna a chiedere il suo aiuto anche nella vita quotidiana, nelle situazioni di difficoltà come nelle situazioni di gioia, quando abbiamo necessità della sua forza e della sua luce, del suo amore e della sua consolazione, quando intraprendiamo un nuovo progetto e desideriamo la sua grazia. Questo canto invoca su di noi lo Spirito Santo affinché possiamo essere autentici testimoni dell'amore di Dio.

P,

Q

Padre nostro (Do)

Do Re Do 7
Padre nostro che sei nei cieli
Fa Re Fa
sia santificato il nome tuo,
Do Sol Do 7
venga il tuo regno, sia fatta la tua volontà
Fa Sol Mi- La-
come in cielo così in terra,
Re- Sol Fa Do
come in cielo così in terra.

Dacci oggi il nostro pane,
dacci il nostro pane quotidiano,
rimetti a noi i nostri debiti
come noi li rimettiamo ai nostri debitori.

Do7 Fa Sol Mi- La-
E non ci indurre in tentazione
Fa Fa- Do
ma liberaci dal male. (2v.)

PANE DI VITA

Sol7+ Do7+ Sol7+ La-7/re

Sol Do7+ Do6 Sol Do7+ Do6

Pane di vita sei, spezzato per tutti noi.

Do/mi Re/fa# Sol7+ Do7+ Re4/7 Re La-7/re Re

Chi ne man - gia per sempre in te vivrà.

Sol Do7+ Do6 Sol Do7+ Do6

Veniamo al tuo santo altare, mensa del tuo amore.

Do/mi Re/fa# Sol7+ Do7+ Re4/7 Re La-7/re Re

Come pa - ne vieni in mezzo a noi.

Sol Do7+ Sol Do7+

Il tuo corpo ci sazierà, il tuo sangue ci salverà

La7/do# Sol/re Si7/re# Mi-7

perchè Signor tu sei morto per amor

La7 La-7/re Re Do Re La-7/re Re

e ti offri og - gi per noi.

Sol Sol9/si Do7+ La-7/re

Il tuo corpo ci sazierà,

Mi- Si-7 Do7+

il tuo sangue ci salverà

La7/do# Sol/re Si7/re# Mi-7

perchè Signor tu sei morto per amor

La7 La-7/re Re7 Do/mi Re/fa# Sol7+ Do7+ Re4/7 Re La-7/re Re

e ti offri og - gi per noi.

Fonte di vita sei, immensa carità,

il tuo sangue ci dona l'eternità.

Veniamo al tuo santo altare, mensa del tuo amore.

Come vino vieni in mezzo a noi.

La7 La-7/re Re7 Do7+ Do6

e ti offri og - gi per noi.

La7 La-7/re Re7 Sol7+

e ti offri og - gi per noi.

PANE DI VITA NUOVA

(M. Frisina – “Pane di Vita Nuova”)

Re Sol La Re
Pane di vita nuo - va
Sol Re Mi- La
vero cibo dato agli uomi - ni,
Sol Re/Fa# Mi- La
nutri - mento che sostiene il mondo,
Sol/Si Sol Re Mi- Re
do - no splendido di gra - zia.

Re Sol La Re
Tu sei sublime frut - to
Sol Re Mi- La
di quell'albero di vi - ta
Sol Re/Fa# Mi- La
che Adamo non potè toccare:
Sol/Si Sol Re Mi- Re
o - ra è in Cristo a noi dona - to.

Sol Re Sol/Si La
Pane della vi - ta,
Re /Mi Fa#- Sol La
Sangue di salvez -za,
Sol Re/Fa# Mi- Si-/Re
vero corpo, vera bevanda,
Mi- Si- La Re
cibo di grazia per il mon - do.

Sei l'Agnello immolato
nel cui Sangue è la salvezza,
memoriale della vera Pasqua
della nuova Alleanza.

Manna che nel deserto
nutri il popolo in cammino,
sei sostegno e forza nella prova
per la Chiesa in mezzo al mondo.



PANE DI VITA NUOVA

(M. Frisina – “Pane di Vita Nuova”)

Mib Lab Sib Mib

Pane di vita nuo - va

Lab Mib Fa- Sib

vero cibo dato agli uomini,

Lab Mib/Sol Fa- Sib

Nutri - mento che sostiene il mondo,

Lab/Do Lab Mib Fa- Mib

do - no splendido di gra - zia.

Mib Lab Sib Mib

Tu sei sublime frut - to

Lab Mib Fa- Sib

di quell'albero di vi - ta

Lab Mib/Sol Fa- Sib

che Adamo non potè toccare:

Lab/Do Lab Mib Fa- Mib

o - ra è in Cristo a noi dona - to.

Lab Mib Lab/Do Sib

Pane della vi - ta,

Mib /Fa Sol- Lab Sib

San - gue di salvez - za,

Lab Mib/Sol Fa- Do-/Mib

vero corpo, vera bevanda,

Fa- Do- Sib Mib

cibo di grazia per il mon - do.

Sei l'Agnello immolato

nel cui Sangue è la salvezza,

memoriale della vera Pasqua

della nuova Alleanza.

Manna che nel deserto

nutri il popolo in cammino,

sei sostegno e forza nella prova

per la Chiesa in mezzo al mondo.



PANE DI VITA NUOVA - Inno

Musica di Marco Frisina

Voce pari
♩ = 64

1. Pa - ne di vi - ta nuo - va, ve - ro ci - bo da - to a - gli uo - mi - ni,
3. Sei l'A - gnel - lo im - mo - la - to nel cui san - gue è la sal - vez - za,

1. nu - tri - men - to che so - stie - ne il mon - do, do - no splen - di - do di gra - zia.
3. me - mo - ria - le del - la ve - ra Pa - squa del - la nuo - va Al - le - an - za.

S
C
T
B

2. Tu sei su - bli - me frut - to di quel - l'al - be - ro di vi - ta che A - da - mo
4. Man - na che nel de - ser - to nu - tri il po - po - lo in cam - mi - no, sei so - ste - gno e

2. Tu sei su - bli - me frut - to di quel - l'al - be - ro di vi - ta che A - da - mo
4. Man - na che nel de - ser - to nu - tri il po - po - lo in cam - mi - no, sei so - ste - gno e

2. Tu sei su - bli - me frut - to di quel - l'al - be - ro di vi - ta che A - da - mo
4. Man - na che nel de - ser - to nu - tri il po - po - lo in cam - mi - no, sei so - ste - gno e

Org

14

S
2. non po - té toc - ca - re: o - ra è in Cri - sto a noi do - na - to.
4. for - za nel - la pro - va per la Chie - sa in mez - zo al mon - do.

C
2. non po - té toc - ca - re: o - ra è in Cri - sto a noi do - na - to.
4. for - za nel - la pro - va per la Chie - sa in mez - zo al mon - do.

T
2. non po - té toc - ca - re: o - ra è in Cri - sto a noi do - na - to.
4. for - za nel - la pro - va per la Chie - sa in mez - zo al mon - do.

B
2. non po - té toc - ca - re: o - ra è in Cri - sto a noi do - na - to.
4. for - za nel - la pro - va per la Chie - sa in mez - zo al mon - do.

Org

17 *Rit.*

S
Pa - ne del - la vi - ta, san - gue di sal - vez - za,

C
Pa - ne del - la vi - ta, san - gue di sal - vez - za,

T
Pa - ne del - la vi - ta, san - gue di sal - vez - za,

B
Pa - ne del - la vi - ta, san - gue di sal - vez - za,

Org

21

S
ve - ro cor - po, ve - ra be - van - da, ci - bo di gra - zia per il mon - do.

C
ve - ro cor - po, ve - ra be - van - da, ci - bo di gra - zia per il mon - do.

T
ve - ro cor - po, ve - ra be - van - da, ci - bo di gra - zia per il mon - do.

B
ve - ro cor - po, ve - ra be - van - da, ci - bo di gra - zia per il mon - do.

Org.

25

5. Vi - no che ci dà gio - ia, che ri - scal - da il no - stro cuo - re,

Org.

29

5. sei per no - i il pre - zio - so frut - to del - la vi - gna del Si - gno - re.

Org.

12

S
vi - ta, san - gue di sal - vez - za, ve - ro cor - po,

C
vi - ta, san - gue di sal - vez - za, ve - ro cor - po,

T
vi - ta, san - gue di sal - vez - za, ve - ro cor - po,

B
vi - ta, san - gue di sal - vez - za, ve - ro cor - po,

Org.

16

S
ve - ra be - van - da, ci - bo di gra - zia per il mon - do. A - men.

C
ve - ra be - van - da, ci - bo di gra - zia per il mon - do. A - men.

T
ve - ra be - van - da, ci - bo di gra - zia per il mon - do. A - men.

B
ve - ra be - van - da, ci - bo di gra - zia per il mon - do. A - men.

Org.

per finire

33

S
6. Dal - la vi - te ai tral - ci scor - re la vi - ta - le lin - fa che ci do - na

C
6. Dal - la vi - te ai tral - ci scor - re la vi - ta - le lin - fa che ci do - na

T
6. Dal - la vi - te ai tral - ci scor - re la vi - ta - le lin - fa che ci do - na

B
6. Dal - la vi - te ai tral - ci scor - re la vi - ta - le lin - fa che ci do - na

Org.

38

S
6. la vi - ta di - vi - na, scor - re il san - gue del - l'a - mo - re. Pa - ne del - la

C
6. la vi - ta di - vi - na, scor - re il san - gue del - l'a - mo - re. Pa - ne del - la

T
6. la vi - ta di - vi - na, scor - re il san - gue del - l'a - mo - re. Pa - ne del - la

B
6. la vi - ta di - vi - na, scor - re il san - gue del - l'a - mo - re. Pa - ne del - la

Rit.

Org.

PANE DI VITA NUOVA

Testo di Marco Frisina

1. Pane di vita nuova,
Vero cibo dato agli uomini,
Nutrimento che sostiene il mondo,
Dono splendido di grazia.

2. Tu sei sublime frutto
Di quell'albero di vita
Che Adamo non poté toccare:
Ora è in Cristo a noi donato.

*Pane della vita,
Sangue di salvezza,
Vero corpo, vera bevanda,
Cibo di grazia per il mondo.*

3. Sei l'Agnello immolato
Nel cui sangue è la salvezza,
Memoriale della vera Pasqua
Della nuova Alleanza.

4. Manna che nel deserto
Nutri il popolo in cammino,
Sei sostegno e forza nella prova
Per la Chiesa in mezzo al mondo.

Pane della vita...

5. Vino che ci dà gioia,
Che riscalda il nostro cuore,
Sei per noi il prezioso frutto
Della vigna del Signore.

6. Dalla vite ai tralci
Scorre la vitale linfa
Che ci dona la vita divina,
Scorre il sangue dell'amore.

Pane della vita...

7. Al banchetto ci inviti
Che per noi hai preparato,
Doni all'uomo la tua Sapienza,
Doni il Verbo della vita.

8. Segno d'amore eterno,
Pegno di sublimi nozze,
Comunione nell'unico corpo
Che in Cristo noi formiamo.

Pane della vita...

9. Nel tuo sangue è la vita
Ed il fuoco dello Spirito,
La sua fiamma incendia il nostro cuore
E purifica il mondo.

10. Nel prodigio dei pani
Tu sfamasti ogni uomo,
Nel tuo amore il povero è nutrito
E riceve la tua vita.

Pane della vita...

11. Sacerdote eterno
Tu sei vittima ed altare,
Offri al Padre tutto l'universo,
Sacrificio dell'amore.

12. Il tuo corpo è tempio
Della lode della Chiesa,
Dai costato tu l'hai generata,
Nel tuo sangue l'hai redenta.

Pane della vita...

13. Vero corpo di Cristo
Tratto da Maria Vergine,
Dal tuo fianco doni a noi la grazia,
Per mandarci tra le genti.

14. Dai confini del mondo,
Da ogni tempo e ogni luogo
Il creato a te renda grazie,
Per l'eternità ti adori.

Pane della vita...

15. A te Padre la lode,
Che donasti il Redentore,
E al Santo Spirito di vita
Sia per sempre onore e gloria.
Amen.

Panis angelicus

For Solo and SATB

César Franck (1822-1880)

Poco lento

Organ or Piano

7

13 *dolce*

Soprano

Pa - nis an - ge - licus fit pa - nis hominum, Dat pa - nis

Organ or Piano

18

coe - licus fi - gu - ris termi - num: O res mi - ra - bilis man - du - cat

24

Dominum Pau - per pau - per ser - vus et hu - milis, Pau - per

30 *cresc.*

pau - per ser - vus et hu - milis,

37 *a tempo*

Solo *cresc.* *f* *>* *>*

Pa - nis an - ge - licus fit pa - nis hominum, Dat pa - nis

Soprano *mf*

Pa - nis an - ge - licus fit pa - nis hominum,

Alto *p*

Pa - nis an - ge - licus fit pa - nis ho - minum,

Tenor *p*

Pa - nis an - ge - licus fit pa - nis ho - minum,

Bass *p*

Pa - nis an - ge - licus fit pa - nis ho - minum,

Organ or Piano *pp* *a tempo* *cresc.*

42

coe - licus fi - gu - ris ter - mi - num: O res mi - ra - bilis man - du - cat

Dat pa - nis coe - licus fi - gu - ris ter - mi - num: O res mi - ra - bilis

Dat pa - nis coe - licus fi - gu - ris ter - mi - num: O res mi - ra - bilis

Dat pa - nis coe - licus fi - gu - ris ter - mi - num: O res mi - ra - bilis

Dat pa - nis coe - licus fi - gu - ris ter - mi - num: O res mi - ra - bilis

48

Dominum Pau - - per pau - per ser - vus et hu - milis, Pau - - per
 man - du - cat Dominum Pau - per servus et hu - milis,
 man - du - cat Do - minum ser - vus et hu - - milis,
 man - du - cat Do - minum ser - vus et hu - - milis,
 man - du - cat Do - minum ser - vus et hu - - milis, Pau -

54 *dim.*

pau - per ser - vus servus et hu - milis,
 Pau - per ser - vus et hu - milis,
 Pau - per ser - vus et hu - milis,
 Pau - per ser - vus et hu - milis,
 per ser - vus et hu - mi - lis,

Panis angelicus

For Solo and SATB

César Franck (1822-1880)

G +
Poco lento **6** **A-** **G/D** **D**

Organ or Piano *p*

G/D **D** **D#°** **E-** **A-/C** **A-** **D4** **D7** **G**

Soprano *G dolce* **D7** **G** **G** **D7** **G** **C/G** **G**

Pa - nis an - ge - licus fit pa - nis hominum, Dat pa - nis

Organ or Piano *pp* *dolce*

C/E **/D** **D/C** **/B** **D** **G** **D7** **G** **B-/F#** **F#**

coe - licus fi - gu - ris termi - num: O res mi - ra - bilis man - du - cat

F° **E-6** *cresc.* **D** **A7** **F#7** **B-**

Dominum Pau - per pau - per ser - vus et hu - milis, Pau - per

cresc. *f* *f* *p*

D#° *cresc.* **E-** **f** **A** **4** **7** **D** **A** **4** **7** **D** **A7** **D**

pau - per ser - vus et hu - milis,

cresc. *mf* *dim.*

The image shows a musical score for 'Panis angelicus' by César Franck, arranged for Solo and SATB voices and Organ or Piano. The score is in G major and 6/8 time. It includes vocal lines for Soprano and Organ or Piano accompaniment. The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes and chords. The score is annotated with guitar chords in red text above the notes. The tempo is marked 'Poco lento' and the dynamics range from 'pp' to 'mf'. The lyrics are in Latin: 'Panis angelicus fit panis hominum, Datus panis caelestis figuris terminum: O res mirabilis manducatur Dominum pauper pauper servus et humilis, pauper servus et humilis,'.

G *a tempo* **D7** **G** **D7** **G** **D7** **G** *cresc.* **7** **f** **C** **/B**

Solo
Pa - nis an - ge - licus fit pa - nis hominum, Dat pa - nis

Soprano
mf
Pa - nis an - ge - licus fit pa - nis hominum,

Alto
p
Pa - nis an - ge - licus fit pa - nis ho - minum,

Tenor
p
Pa - nis an - ge - licus fit pa - nis ho - minum,

Bass
p
Pa - nis an - ge - licus fit pa - nis ho - minum,

Organ or Piano
pp a tempo *cresc.*

A- **G/B** **C** **C#°** **D** **D** **C/D** **D** **C/D** **D** **C/D**

coe - licus fi - gu - ris ter - mi - num: O res mi - ra - bilis man - du - cat

Dat pa - nis coe - licus fi - gu - ris ter - mi - num: O res mi - ra - bilis

Dat pa - nis coe - licus fi - gu - ris ter - mi - num: O res mi - ra - bilis

Dat pa - nis coe - licus fi - gu - ris ter - mi - num: O res mi - ra - bilis

Dat pa - nis coe - licus fi - gu - ris ter - mi - num: O res mi - ra - bilis

D C/D D/C G/B D/E# G D7 G /D G#° A-/C

Dominum Pau - - per pau - per ser - vus et hu - milis, Pau - - per
 man - du - cat Dominum Pau - per servus et hu - milis,
 man - du - cat Do - minum ser - vus et hu - - milis,
 man - du - cat Do - minum ser - vus et hu - - milis,
 man - du - cat Do - minum ser - vus et hu - - milis, Pau -

G#° A- dim. D G/D D 7 G

pau - per ser - vus servus et hu - milis,
 Pau - per ser - vus et hu - milis,
 Pau - per ser - vus et hu - milis,
 Pau - per ser - vus et hu - milis,
 per ser - vus et hu - mi - lis, *a tempo*
rall. rall.

PERCHÉ TU SEI CON ME

Mi- Re Do
Solo tu sei il mio pastore
La- Sol Do Re
niente mai mi mancherà
Mi- Re Do Re Do Re Mi-
Solo tu sei il mio pastore, o Signo--re.

Sol Do Re Mi- Si-
Mi conduci dietro te sulle verdi alture
Do Sol La-
ai ruscelli tranquilli, lassù
Sol Re Mi- Do
dov'è più limpida l'acqua per me,
Sol Re Do (Sol)
dove mi fai riposare.

Sol Do Re Mi- Si-
Anche fra le tenebre d'un abisso oscuro
Do Sol La-
io non temo alcun male perché
Sol Re Mi- Do
tu mi sostieni, sei sempre con me
Sol Re Do (Sol)
rendi il sentiero sicuro.

Siedo alla tua tavola che mi hai preparato
ed il calice è colmo per me
di quella linfa di felicità
che per amore hai versato.

Sempre mi accompagnano lungo estati e inverni
la tua grazia, la tua fedeltà
nella tua casa io abiterò
fino alla fine dei giorni.

POPOLI TUTTI ACCLAMATE

La Mi

Mio Dio, Signore

Fa#- Mi Re

Nulla è pari a Te

La/do#

Ora e per sempre

Re La/mi

Voglio lodare

Fa#- Sol Re/fa# Mi4 Mi Re/mi

il tuo grande amore per noi

La Mi

Mia roccia Tu sei

Fa#- Mi Re

pace e conforto mi dai

La/do#

Con tutto il cuore

Re La/mi

E le mie forze

Fa#- Sol Re/fa# Mi4 Mi

sempre io ti ado - re - rò

La Fa#- Re /mi Mi

Popoli tutti acclamate al Signore

La Fa#- Re Mi4 Mi

Gloria e potenza cantiamo al Re

Fa#- Re

Mari e monti si prostrino a Te

Mi Fa#- Mi/sol#

Al tuo nome, o Signore

La Fa#- Re /mi Mi

Canto di gioia per quello che fa - i

La Fa#- Re Mi4 Mi

Per sempre Signore con Te resterò

Fa#- Re /mi

Non c'è promessa non c'è fedeltà

Mi La

Che in Te.

PRENDEREMO IL LARGO

(D. Scarpa - F. Buttazzo)

SOL / DO / MI- / DO /

SOL

Questo è il nostro tempo

RE

per osare, per andare,

DO7+

RE4 RE

la Parola che ci chiama è quella Tua.

DO

Come un giorno a Pietro,

LA-7

anche oggi dici a noi:

DO7+

RE4 RE

"Getta al largo le tue reti insieme a Me".

SOL

RE

MI- 7

SALIREMO IN QUESTA BARCA ANCHE NOI

DO7+

LA-7

IL TUO VENTO SOFFIA GIÀ

RE RE#-7dim

SULLE VELE.

SOL

PRENDEREMO IL LARGO

SI-7 MI- 7

DOVE VUOI TU

DO7+

RE

SOL

NAVIGANDO INSIEME A TE, GESÙ.

DO7+

RE

SOL

(finale) NAVIGANDO INSIEME A TE, GESÙ.

SOL

Questo è il nostro tempo,

RE

questo è il mondo che ci dai:

DO7+

RE4 RE

orizzonti nuovi, vie di umanità.

DO

Come un giorno a Pietro,

LA-7

anche oggi dici a noi:

DO7+

RE4 RE

"Se mi ami più di tutto, segui Me". RIT.

SOL

Navigando il mare

RE

della storia insieme a Te,

DO7+

RE4 RE

la Tua barca in mezzo a forti venti va.

DO

Come un giorno a Pietro,

LA-7

anche oggi dici a noi:

DO7+

RE4 RE

"Se tu credi in me tu non affonderai". RIT. (2 volte)

PREPARIAMO LA VIA AL SIGNORE

Intro: SOL- Sib DO SOL (2 volte)

- SOL- Sib DO SOL
- Tempo di attesa ricolma di promesse:
SOL- FA Sib RE
ecco, i profeti portano speranza.
SOL- Sib DO SOL
Nuovi orizzonti si aprono nella storia:
SOL- FA Sib RE
il Salvatore viene in mezzo a noi.

SOL RE DO SOL MI- LA- DO/re

Rit. Prepariamo la via al Signore, appianiamo le strade di Dio.

SOL SI7 DO7+ SI-7 LA-7 SOL/si RE4 DO SOL- Sib DO SOL
Prepariamo la via al S i g n o r e, egli viene, non tarderà.

- SOL- Sib DO SOL
- Se ascoltiamo con fede la sua voce,
SOL- FA Sib RE
percorreremo strade di salvezza.
SOL- Sib DO SOL
Se seguiremo davvero la sua parola,
SOL- FA Sib RE
risplenderà la sua luce dentro noi. **Rit.**

- SOL- Sib DO SOL
- Parla nel cuore il Verbo di sapienza,
SOL- FA Sib RE
la sua parola è luce per la vita.
SOL- Sib DO SOL
Vive con noi, cammina con noi nel mondo:
SOL- FA Sib RE
ogni vivente conoscerà il suo volto. **Rit.**

- SOL- Sib DO SOL
- Cristo Signore, glorioso ritornerai:
SOL- FA Sib RE
noi ti invochiamo, nostro Salvatore!
SOL- Sib DO SOL
Noi ti preghiamo, Gesù misericordioso:
SOL- FA Sib RE
mostrati a noi ricolmo di bontà. **Rit.**

SOL RE DO SOL MI- LA- DO/re

Rit. Prepariamo la via al Signore, appianiamo le strade di Dio.

SOL SI7 DO7+ SI-7 LA-7 SOL/si RE4 DO SOL
Prepariamo la via al S i g n o r e, egli viene, non tarderà.

Presso di te

Re- Sol-7 Do Fa_Do_Re- Sib7+ Sol-7/do

Re- Sol- Do
Dal fondo del mio nulla t'invoco, mio Signore,

Fa Sib La
ascolta la mia voce che sale fino a te.

Re- Sol- Do Fa
Se guardi le mie colpe, Signore, non potrò

Sib7+ Do La
alzare gli occhi miei, sperare nel perdono.

Re- Sol-7 Do
Presso di te, mio Signore,

Fa Sib
pur se perdessi il cammino,

Sol-7 La 5+ La Re-
trovo il perdono e l'amore, la vera libertà.

Il tuo immenso Amore mi fa sperare ancora,
la tua misericordia m'infonde il tuo timore.
Io spero in te, Signore, confida in te il mio cuore
e nella tua Parola sicuro rimarrò.

Più che le sentinelle attendono l'aurora,
attende te, Signore, l'inquieto mio cuore;
perché in te ritrovo la pace del perdono,
la tua bontà infinita mi salva dall'errore.

Purificami, o Signore

$\text{♩} = 76$ *Re m Sol m Re m Sol m Do Sol m Re m La*

Pu-ri-fi-ca-mi, o Si-gno-re, sa-rò più bian-co del-la ne-ve.

Re m Sol La

1. Pietà di	me, o	Dio, nel tuo a-	more:
2. Il mio pec-	cato	io lo rico-	nosco,
3. Così sei	giusto nel	tuo par-	lare
4. Ecco, ti	piace veri-	tà nel	l'intimo

Re m Do Fa

1. nel tuo af-	fetto can-	cella il mio pec-	cato
2. il mio er-	rore mi è	sempre di-	nanzi:
3. e	limpido nel	tuo giudi-	care.
4. e nel pro-	fondo mi in-	segni sa-	pienza.

La m Re m La m

1. e	lavami da	ogni mia	colpa
2. contro	te, contro te	solo ho pec-	cato,
3. Ec-	co, mal-	vagio sono	nato,
4. Se mi pu-	rifichi con is-	sopo, sono	limpido,

Do Sol La^{sus4} La

1. pu-	rificami da	ogni mio er-	ro-	re.
2. quello che è	male ai tuoi	occhi, io l'ho	fat-	to.
3. pecca-	tore mi ha conce-	pito mia	ma-	dre.
4. se mi	lavi sono più	bianco della	ne-	ve.

Quale gioia

Fa Do Sol- Sib

Quale gioia, mi dissero:

Fa Do Sol- Sib Do

andremo alla casa del Signore;

Fa Do Sol- Sib

ora i piedi, o Gerusalemme,

Fa Do Fa

si fermano davanti a te.

Fa Do Sol- Sib Do

Ora Gerusalemme è ricostruita

Fa Do Sol- Sib Do 7

come città salda, forte e unita.

*Salgono insieme le tribù di Jahvè
per lodare il nome del Signore d'Israele.*

*Là sono posti i seggi della sua giustizia,
i seggi della casa di Davide.*

*Domandate pace per Gerusalemme,
sia pace a chi ti ama, pace alle tue mura.*

*Su di te sia pace, chiederò il tuo bene,
per la casa di Dio chiederò la gioia.*

*Noi siamo il tuo popolo, egli è il nostro Dio
possa rinnovarci la felicità.*

Questa è la mia fede

Re Fa#- Sol Re
Questa è la mia fede, proclamarti mio re
Si- RE7+Sol7+ La4 La
Unico Dio, grande Signore
Re Fa#- Sol7+ Fa# Si
Questa è la speranza, so che risorgerò
Sol Re
E in te dimorerò. (2 volte)

Re-7 Sib7+
Canterò la gioia di esser figlio canterò
Fa Sib Do
Che tu non abbandoni, non tradisci mai
Re-7 Sib7+
Dammi sempre la Tua grazia e in te dimorerò
Fa Sib Do La
Per adorarti, per servirti in verità, mio Re

Canterò che solo tu sei vita e verità
Che sei salvezza che sei vera libertà
Io porro la mia fiducia in te che sei la via,
camminerò nella Tua santa volontà, mio re.

Questa è la mia fede, proclamarti mio re
Unico Dio, grande Signore
Questa è la speranza, so che risorgerò
E in te dimorerò.

Questa è la mia fede

Mi Sol#- La Mi
Questa è la mia fede, proclamarti mio re
Do#- Mi7+ La7+ Si4 Si
Unico Dio, grande Signore
Mi Sol#- La7+ Sol# Do#
Questa è la speranza, so che risorgerò
La Mi
E in te dimorerò. (2 volte)

Mi-7 Do7+
Canterò la gioia di esser figlio canterò
Sol Do Re
Che tu non abbandoni, non tradisci mai
Mi-7 Do7+
Dammi sempre la Tua grazia e in te dimorerò
Sol Do Re Si
Per adorarti, per servirti in verità, mio Re

Canterò che solo tu sei vita e verità
Che sei salvezza che sei vera libertà
Io porro la mia fiducia in te che sei la via,
camminerò nella Tua santa volontà, mio re.

Fa La- Sib Fa
Questa è la mia fede, proclamarti mio re
Re- Fa7+Do6 Sib Do
Unico Dio, grande Signore
Fa La- Sib La Re-
Questa è la speranza, so che risorgerò
Sib Fa
E in te dimorerò.

QUESTA NOTTE (CANONE)

Si- La/do# Re Sol Fa#7

Questa notte non è più notte davanti a Te:

Si- La/do# Re Mi- Fa#4/7 Fa#7

Il buio come lu - ce risplende

8. QUESTO È IL MIO COMANDAMENTO

Testo:
rielab. del testo biblico di Marco Frisina

Il Comandamento nuovo di Cristo è quello dell'amore, solo chi ama è credibile e può essere riconosciuto come cristiano. Le parole di Gesù nell'ultima cena "amatevi come io ho amato voi", sono il testamento che Egli ci ha lasciato affinché il suo amore fosse perennemente vivo in noi; noi siamo il suo cuore, le sue mani, i suoi piedi, che amano ancora oggi.

**Questo è il mio comandamento
che vi amiate come io ho amato voi,
come io ho amato voi.**

Nessuno ha un amore più grande
di chi dà la vita per gli amici,
voi siete miei amici
se farete ciò che vi dirò.

Il servo non sa ancora amare
ma io v'ho chiamato miei amici,
rimanete nel mio amore
ed amate il Padre come me.

Io pregherò il Padre per voi
e darà a voi il Consolatore
che rimanga sempre in voi
e vi guidi nella carità.



8. QUESTO È IL MIO COMANDAMENTO

Musica:
Marco Frisina

Que-sto è il mi - o co-man-da - men - to che via -

Re La 7 Si m Re

And.

- mia - - - te co-me i - o ho a - ma - to

Mi La Sol La

voi co-me i - o ho a - ma - to voi.

Fa#m Mi m La Re

1. Nes-
2. Il
3. lo



- su - no haun a - mo - re più gran - - de di chi
 Nes - su - no haun a - mo - re più

Sol Mi m Fa #

da la vi - ta per glia - mi - ci vo - i
 gran - de per glia - mi - ci

Si m Mi La



sie - te mie - ia - mi - ci se fa -
 vo - i sie - te mie - ia - mi - - ci se fa -

Mim La
 Sim

- re - te ciò che vi di - rò. Que - sto è |

- re - te ciò che vi di - rò.

Mim La



R

RALLEGRATI

Re La Mi- Si-
Rallegrati, rallegrati
Sol La Re La
Oggi è nato il Salvatore
Re La Sibdim Si-
Rallegrati, rallegrati
Sol La Re
Il suo nome è Dio con noi.

Si- Sol La
Noi cantiamo la gioia di stare con Te
Sol La Re4 Re
Sei la nostra speranza tu la nostra salvezza
Do Mi-
E la terra che esulta in te
Sol La4/9 La
Per la pace che doni

Sei disceso dal cielo per stare con noi
Tu il figlio dell'uomo sei la luce di Dio
L'universo da lode a te
Per la vita che doni

Annunciamo il tuo amore venuto tra noi
Sei il Messia promesso tu l'atteso del mondo
Oggi tutto rinasce in te
Per la gioia che doni

Mi Si Fa#- Do#-
Rallegrati, rallegrati
La Si Mi Si
Oggi è nato il Salvatore
Mi Si Dodim Do#-
Rallegrati, rallegrati
La Si Mi
Il suo nome è Dio con noi.

**Sibdim si può approssimare con Fa#7*

**Dodim si può approssimare con Sol#7*

RE DEI RE

(donne)

Mi- Do Sol Re
Hai sollevato i nostri volti dalla polvere,
le nostre colpe hai portato su di te.
Signore ti sei fatto uomo in tutto come noi
Per amore

(tutti)

Mi- Do
Figlio dell'Altissimo, povero tra i poveri
Sol Re
vieni a dimorare tra noi,
Mi- Do
Dio dell'impossibile, Re di tutti i secoli
Sol Re
vieni nella tua maestà.

Mi- Do
Re dei Re
Sol
i popoli ti acclamano
Re
i cieli ti proclamano
Mi- Do
Re dei re
Sol
Luce degli uomini
Re Mi- Do
regna col tuo amore tra noi
(donne)
Sol Re4 Re Mi- Do Sol Re4 Re Mi-
Oh oh oh...
(uomini)
I popoli ti acclamano
i cieli ti proclamano
...
Luce degli uomini
regna col tuo amore tra noi

(donne)

Mi- Do Sol Re
Ci hai riscattati dalla stretta delle tenebre
perché potessimo glorificare te
Hai riversato in noi la vita del tuo Spirito
Per amore

(tutti)

Figlio dell'Altissimo...

Re dei re...

Mi- (lungo)

(piano)

Mi- Do Sol Re Mi- Do Sol Re
Tua è la Gloria per se----mpre
Tua è la Gloria per se----mpre
Mi- Do Sol Re Mi- Do Sol Re
Gloria gloria, gloria gloria

(solo voci)

Figlio dell'Altissimo...

(tutti)

Re dei re...

RE DI GLORIA

Sol **Re/fa#**
Ho incontrato Te Gesù e ogni cosa in me è cambiata
Do/mi La-7 La-7/re Re La-7/re Re
tutta la mia vita ora ti ap - par - tie - ne,
Sol Do Si7 Mi-7
tutto il mio passato io lo affido a Te
La- Do7+ Re4 Re7
Gesù Re di gloria mio Signor.

Tutto in Te riposa la mia mente il mio cuore
trovo pace in Te Signor Tu mi dai la gioia
voglio stare insieme a Te non lasciarti mai
Gesù Re di gloria mio Signor.

Sol Do7+ Re4 Re
Dal Tuo amor chi mi separerà
La-7 Do7+ Sol/re Re Re7
sulla croce hai dato la vita per me,
Sol Do7+ Re4 Re
una corona di gloria mi darai
La- Do7+ Re Do/re Sol
quando un gior - no ti ve - drò.

Tutto in Te riposa la mia mente il mio cuore
trovo pace in Te Signor Tu mi dai la gioia vera
voglio stare insieme a Te non lasciarti mai
Gesù Re di gloria mio Signor.

Dal Tuo amor chi mi separerà
sulla croce hai dato la vita per me,
una corona di gloria mi darai

La- Do7+ Do/re Mi- Sol/re
Io ti aspe - tto mio Signor,
La- Do7+ Sol/re Si7/re# Mi- Sol/re
Io ti aspe - tto mio Si - gnor,
La- Do7+ Re Sol4/re Sol
io ti aspe - tto mi - o **Re!**

Regina caeli

antifona mariana per il tempo di Pasqua

(tonus simplex)

VI.

Re-gi-na cae-li lae-ta-re, al-le-lu-ia, qui-a quem me-ru-i-sti por-

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in G major with a 7/8 time signature. The lyrics are 'Re-gi-na cae-li lae-ta-re, al-le-lu-ia, qui-a quem me-ru-i-sti por-'. The middle and bottom staves are piano accompaniment, with the right hand playing chords and the left hand playing a simple harmonic accompaniment.

ta-re, al-le-lu-ia, re-sur-re-xit, sic-ut di-xit, al-le-lu-ia:

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in G major with a 7/8 time signature. The lyrics are 'ta-re, al-le-lu-ia, re-sur-re-xit, sic-ut di-xit, al-le-lu-ia:'. The middle and bottom staves are piano accompaniment, with the right hand playing chords and the left hand playing a simple harmonic accompaniment.

o-ra pro-no-bis De-um, al-le-lu-ia.

The third system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in G major with a 7/8 time signature. The lyrics are 'o-ra pro-no-bis De-um, al-le-lu-ia.'. The middle and bottom staves are piano accompaniment, with the right hand playing chords and the left hand playing a simple harmonic accompaniment. The system ends with a double bar line.

REGINA CÆLI

Musica di Marco Frisina

♩ = 60

Soprani
Contralti
Tenori
Bassi

f Re-gi-na cæ-li læ-ta-re, al-le-lu-ia. Re-gi-na cæ-li læ-

f Re-gi-na cæ-li læ-ta-re, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-

Tenori 1
Tenori 2

f Re-gi-na cæ-li læ-ta-re, al-le-lu-ia. Re-gi-na

Baritoni
Bassi

f Re-gi-na cæ-li læ-ta-re, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-

Organo

f

Ped.

S
C
T
B

cæ-li læ-ta-re, al-le-lu-ia, qui-a quem me-ru-

ta-re, al-le-lu-ia, qui-a quem

ta-re, al-le-lu-ia, qui-a quem me-ru-i-sti por-

lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-

T 1
T 2

cæ-li læ-ta-re,

Bar
Bs

lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, qui-

20

S ia. O - ra pro - no - bis De - - -

C ia. O - ra pro - no - bis De - um,

T ia. O - ra pro - no - bis De - um, al - le - lu -

B ia. O - ra pro - no - bis De - um, al - le - lu - - -

T 1 ia. O - ra pro - no - bis De - um, al - le - lu -

T 2 ia. O - ra pro - no - bis De - um, al - le - lu -

Bar ia. O - ra pro - no - bis De - um, al - le - lu - - -

Bs ia. O - ra pro - no - bis De - um, al - le - lu - - -

25

S um, al - le - lu - - - ia.

C al - le - lu - - - ia.

T ia, al - le - lu - - - ia.

B ia, al - le - lu - - - ia.

T 1 ia, al - le - lu - - - ia.

T 2 ia, al - le - lu - - - ia.

Bar ia, al - le - lu - - - ia.

Bs ia, al - le - lu - - - ia.

ff

30

S Re - gi - na cæ - li, Re - gi - na cæ - - -

C Re - gi - na cæ - li, Re - gi - na cæ - - -

T Re - gi - na cæ - li, Re - gi - na cæ - - -

B Re - gi - na cæ - li, Re - gi - na cæ - - -

T 1 Re - gi - na cæ - li, Re - gi - na cæ - - -

T 2 Re - gi - na cæ - li, Re - gi - na cæ - - -

Bar Re - gi - na cæ - li, Re - gi - na cæ - - -

Bs Re - gi - na cæ - li, Re - gi - na cæ - - -

34

S li. Re - sur - re - xit si - cut di - xit, al - le - lu - ia.

C li. Re - sur - re - xit si - cut di - xit, al - le - lu - ia.

T li. Re - sur - re - xit si - cut di - xit, al - le - lu - ia.

B li. Re - sur - re - xit si - cut di - xit, al - le - lu - ia.

T 1 li. Re - sur - re - xit si - cut di - xit, al - le - lu - ia.

T 2 li. Re - sur - re - xit si - cut di - xit, al - le - lu - ia.

Bar li. Re - sur - re - xit si - cut di - xit, al - le - lu - ia.

Bs li. Re - sur - re - xit si - cut di - xit, al - le - lu - ia.

38

S Al - le - lu - ia.

C Al - le - lu - ia.

T Al - le - lu - ia.

B Al - le - lu - ia.

T1 Re - gi - na cæ - li.

T2 Re - gi - na cæ - li.

Bar Re - gi - na cæ - li.

Bs Re - gi - na cæ - li.

REGINA CAELI
 Testo dalla Liturgia

Regina caeli lætare, alleluia,
 quia quem meruisti portare, alleluia,
 resurrexit sicut dixit, alleluia.
 Ora pro nobis Deum, alleluia.

La melodia gregoriana dell'antifona Regina caeli mi ha sempre colpito per la sua solare bellezza. È il mattino di Pasqua, il cielo purificato dal sacrificio di Cristo splende della luce della redenzione. La Chiesa annuncia gioiosamente a Maria la risurrezione del Figlio; nello stesso momento invita il mondo a unirsi alla gioia della Madre di Dio e a cantare l'Alleluia pasquale.

RESTA QUI CON NOI

Re Sol
Le ombre si distendono, scende ormai la sera
Re Mi-7
e s'allontanano dietro i monti
Sol Si-7 Fa#-7
i riflessi di un giorno che non finirà,
Mi Sol
di un giorno che ora correrà sempre,
Re Fa#-7 Sol Mi-7
perché sappiamo che una nuova vita
Re/fa# Sol La
da qui è partita e mai più si fermerà.

Re Fa#-7 Sol Re
Resta qui con noi, il sole scende già,
Mi-7 La Sol La Re
resta qui con noi, Signore è sera ormai.
Re Fa#-7 Sol Re
Resta qui con noi, il sole scende già,
Mi-7 La Sol La Re
se tu sei fra noi la notte non verrà.

Re Sol
S'allarga verso il mare il tuo cerchio d'onda,
Re Mi-7
che il vento spingerà fino a quando
Sol Si-7 Fa#-7
giungerà ai confini di ogni cuore,
Mi Sol
alle porte dell'amore vero.
Re Fa#-7 Sol Mi-7
Come una fiamma che dove passa brucia,
Re/fa# Sol La
così il tuo amore tutto il mondo invaderà.

Davanti a noi l'umanità lotta, soffre e spera
come una terra che nell'arsura
chiede l'acqua da un cielo senza nuvole,
ma che sempre le può dare vita.
Con te saremo sorgente di acqua pura,
con te fra noi il deserto fiorirà.

RESURREZIONE

Re Sol Re Sol

Che gioia ci hai dato, Signore del cielo,

Re Sol La

Signore del grande universo.

Re Sol Re Sol

Che gioia ci hai dato, vestito di luce,

Re La Si- Sol Re La Sol Re

vestito di gloria infinita, vestito di gloria infinita.

Re Sol Re Sol

Vederti risorto, vederti Signore,

Re Sol La

il cuore sta per impazzire.

Re Sol Re Sol

Tu sei ritornato, tu sei qui tra noi

Re La Si- Sol

e adesso ti avremo per sempre

Re La Sol Re

e adesso ti avremo per sempre.

Re Sol Re

Chi cercate, donne, quaggiù?

Sol Re

Chi cercate, donne quaggiù?

Sol La

Quello ch'era morto non è qui:

Re Sol Re

è Risorto! Sì, come aveva detto anche a voi.

Sol Re La Si- Sol

Voi gridate a tutti che è risorto Lui,

Re La Sol Re

tutti che è risorto Lui!

Re Sol Re

Tu hai vinto il mondo, Gesù,

Sol Re

Tu hai vinto il mondo, Gesù

Sol La

Liberiamo la felicità.

Re Sol Re

E la morte, no, non esiste più, l'hai vinta Tu

Sol Re La Si- Sol

Hai salvato tutti noi, uomini con te,

Re La Sol Re

tutti noi, uomini con te.

Sol

Uomini con te, uomini con te.

Re Sol Re Sol Re

Che gioia ci hai dato, ti avremo per sempre.

RIMANETE IN ME

La Mi/sol# Re/fa# Mi/sol#

Rimanete in me ed io in voi

La Mi/sol# Re/fa# Do#4 Do#7

Perché senza di me non potete far nul - la

Fa#- Mi Re Do#- Si- Fa#- Mi7

Chi rimane in me ed io in lui molto frutto farà (2v)

Mib-7/5b Re7+

La

Io sono la vite e voi siete i tralci

Si- Mi La7+ Do#

Rimanete in me

Re7+ Do#/fa Fa#-

Se le mie parole resteranno in voi

Mi Re Do#- Re/mi Mi

ciò che chiede - te vi sarà dato

La Mi/sol# Re/fa# Mi/sol#

Rimanete in me ed io in voi

La Mi/sol# Re/fa# Do#4 Do#7

Questo ho detto perché la mia gioia sia in voi

Fa#- Mi Re Do#- Si- Fa#- Mi7

Chi rimane in me ed io in lui molto frutto farà (2v)

Rimani con me

La Mi
Maria, tu sei la vita per me,
Re Si-
sei la speranza, la gioia, l'amore:
La Mi
tutto sei.

La Mi
Maria tu sai, quello che vuoi,
Re
sai con che forza d'amore
Si- La Mi Fa#-
in cielo mi porterai.

Mi
Maria ti do
Re
il mio cuore per sempre se vuoi,
La Mi
tu dammi l'amore che non passa mai.

Fa#-
Rimani con me
Mi
e andiamo nel mondo insieme.
Re
La tua presenza sarà
La Mi
goccia di paradiso per l'umanità.

La Mi
Maria con te sempre vivrò,
RE
in ogni momento giocando,
Si- La Mi
cantando, ti amerò.

La Mi
Seguendo i tuoi passi in te io avrò
Re
la luce che illumina i giorni
Si- La Mi Fa#-
e le notti dell'anima.

Rimani con me

Sol **Re9/fa#**
Maria, tu sei la vita per me,
Do **La-**
sei la speranza, la gioia, l'amore:
Sol **Re9**
tutto sei.

Sol **Re9/fa#**
Maria tu sai, quello che vuoi,
Do
sai con che forza d'amore
La- **Sol** **Re9** **Mi-**
in cielo mi porterai.

Re
Maria ti do
Do
il mio cuore per sempre se vuoi,
Sol **Re**
tu dammi l'amore che non passa mai.

Mi-7
Rimani con me
Re
e andiamo nel mondo insieme.
Do
La tua presenza sarà
Sol **Re9**
goccia di paradiso per l'umanità.

Sol **Re9/fa#**
Maria con te sempre vivrò,
Do
in ogni momento giocando,
La- **Sol** **Re9**
cantando, ti amerò.

Sol **Re9/fa#**
Seguendo i tuoi passi in te io avrò
Do
la luce che illumina i giorni
La- **Sol** **Re9** **Mi-**
e le notti dell'anima.

RUGIADA DI FUOCO

Musica di Antonio Parisi

Cantabile

Ass. *La* *Re* *Mi4 3* *La* *Re*
Co-me ru - gia - da di fuo-co hai rin-no

Don.
Co-me ru - gia - - -

Uom.
Co-me ru - gia - - -

Ass. *Mi* *La* *Re* *Sim*
va-to la ter - ra, co-me scin - til - le d'a - mo-re hai riu - ni-to la

Don.
da di fuo - co, co- me scin - til - - le d'a -

Uom.
da di fuo - co, co- me scin - til - - le d'a -

Ass. *La* *Re* *Fa#m* *Sim* *Sim7*
Chie- sa, co- me ven- to di vi - ta hai se- mi - na-to il Van -

Don.
mo - re, co- me ven- to di vi - ta hai se- mi - na-to Il Van -

Uom.
mo - re, co- me ven- to di vi - ta hai se- mi - na-to il Van -

Ass. *Mi4 3 La Re La4 3 Fa#m*

ge - lo, Spi - ri - to del Si - gno - re!

Coretto

Tu, sa -

Don. *ge - lo, Spi - ri - to del Si - gno - re!*

Uom. *ge - lo, Spi - ri - to del Si - gno - re!*

Do#m Re Mi4 3 Fa#m Sim Mi

pien - te ar - chi - tet - to del mon - do, fai del - l'uo - mo il tuo tem - pio di

La Do#7 Re La

glo - ria; se la lu - ce del mon - do è sva - ni - ta tu di -

Ass. *Re Sim Mi4 3 La*

Co - me ru -

scen - di, re - spi - ro di vi - ta.

RUGIADA DI FUOCO

Testo di Tonino Ladisa

*Come rugiada di fuoco hai rinnovato la terra,
come scintille d'amore hai riunito la Chiesa,
come vento di vita hai seminato il Vangelo,
Spirito del Signore!*

Tu, sapiente architetto del mondo,
fai dell'uomo il tuo tempio di gloria;
se la luce del mondo è svanita
tu discendi, respiro di vita.

Come rugiada di fuoco hai rinnovato la terra...

Tu, sorgente d'amore divino
che zampilli per sempre nell'uomo,
se nel cuore il peccato non tace
tu discendi, colomba di pace!

Come rugiada di fuoco hai rinnovato la terra...

Tu, divina armonia dei cuori
che ricolmi con doni diversi:
se l'unione non ha più vigore
tu discendi, fornace d'amore!

Come rugiada di fuoco hai rinnovato la terra...

Tu, inchiostro infuocato che scrivi
la Parola d'eterna salvezza;
se l'errore alla morte conduce
tu discendi, sorgente di luce!

Come rugiada di fuoco hai rinnovato la terra...

Per l'esecuzione: In questo brano lo Spirito Santo viene cantato con appellativi densi di contenuto biblico e poetico: rugiada di fuoco, scintilla d'amore, vento di vita...

Tali acclamazioni vengono sottolineate molto bene dal coro che contrappunta la voce del canto.

S

Sa-

-Sc

SALDO È IL MIO CUORE DIO (Do)

Do Fa/do Do Fa/re
Saldo è il mio cuore Dio,
Do/mi Fa Sol4/7 Sol7
voglio cantare al Signor.
La-7 Mi-
Svegliati mio cuore,
Fa Do/mi
svegliatevi arpa e cetra,
Si-7b5 Mi4 Mi/sol#
voglio svegliare l'auro - ra,
La-7 Mi-7
svegliati mio cuore,
Fa Do
svegliatevi arpa e cetra,
Re-7 Do/sol Fa/sol Do Fa/do Do
voglio svegliare l'auro - ra.

Fa/sol Do4 Do
Ti loderò tra i popoli Signo - re,
Fa Sol Fa-/do Do
a te canterò inni tra le ge - nti,
Fa Mi7 La-7 Re
poiché la tua bontà è grande fino ai cie - li
Re-7 Fa Sol7/6 Sol9
e la tua fedeltà fino alle nu - bi.

Fa/sol Do4 Do
Innalzati sopra i cieli o Signore,
Fa Sol Fa-/do Do
su tutta la terra splenda la tua gloria,
Fa Mi7 La-7 Re
poiché siano liberati i tuoi nemici,
Re-7 Fa Sol7/6 Sol9
salvacì con la tua potente destra.

Fa/sol Do4 Do
Dio ha parlato nel suo santuario,
Fa Sol Fa-/do Do
contro il nemico ci darà soccorso,
Fa Mi7 La-7 Re
con Dio noi faremo cose grandi
Re-7 Fa Sol7/6 Sol9
ed Egli annienterà chi ci opprime.

SALDO È IL MIO CUORE DIO (RE)

Re Sol/re Re Sol/mi
Saldo è il mio cuore Dio,
Re/fa# Sol La4/7 La7
voglio cantare al Signor.
Si-7 Fa#-
Svegliati mio cuore,
Sol Re/fa#
svegliatevi arpa e cetra,
Do#-7b5 Fa#4 Fa#/la#
voglio svegliare l'auro - ra,
Si-7 Fa#-7
svegliati mio cuore,
Sol Re
svegliatevi arpa e cetra,
Mi-7 Re/la Sol/la Re Sol/re Re
voglio svegliare l'auro - ra.

Sol/la Re4 Re
Ti loderò tra i popoli Signo - re,
Sol La Sol-/re Re
a te canterò inni tra le ge - nti,
Sol Fa#7 Si-7 Mi
poiché la tua bontà è grande fino ai cie - li
Mi-7 Sol La7/6 La9
e la tua fedeltà fino alle nu - bi.

Sol/la Re4 Re
Innalzati sopra i cieli o Signore,
Sol La Sol-/re Re
su tutta la terra splenda la tua gloria,
Sol Fa#7 Si-7 Mi
poiché siano liberati i tuoi nemici,
Mi-7 Sol La7/6 La9
salvacì con la tua potente destra.

Sol/la Re4 Re
Dio ha parlato nel suo santuario,
Sol La Sol-/re Re
contro il nemico ci darà soccorso,
Sol Fa#7 Si-7 Mi
con Dio noi faremo cose grandi
Mi-7 Sol La7/6 La9
ed Egli annienterà chi ci opprime.

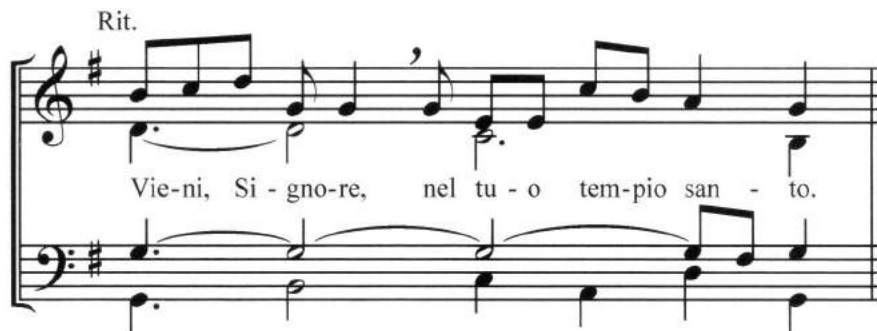


**Salmi
responsoriali**

Presentazione del Signore (2 Febbraio)

(festa)

Rit.



Vie-ni, Si - gno-re, nel tu - o tem-pio san - to.

Salmo 23



1) Alzate, o porte, la vo - stra fron-te, alzatevi, so - glie an -
2) Chi è questo re del - la glo - ria? Il Signore forte e va - lo -
3) Alzate, o porte, la vo - stra fron-te, alzatevi, so - glie an -
4) Chi è mai questo re del - la glo - ria? Il Signore de - gli e -



1) ti - - che, ed entri il re del - la glo - ria. *R*
2) ro - - so, il Signore valo - - - ro - so in bat - ta - glia. *R*
3) ti - - che, ed entri il re del - la glo - ria. *R*
4) ser - ci - ti è il re del - la glo - ria. *R*

Mercoledì delle Ceneri

Antonio Parisi

Per - do - na - ci, Si - gno - re: ab - bia - mo pec - ca - to.

1. Pietà di me o Dio, nel **tuo** a - more; nella tua grande misericordia can - **cella** la mia iniquità.
2. Sì, le mie iniquità **io** le rino - sco, il mio peccato mi sta **sempre** di - nanzi
3. Crea in me, o Dio un **cuore** puro, rinnova in me uno **spirito** saldo.
4. rendimi la gioia della **tua** sal - vezza, sostienimi con uno **spirito** gene - roso.

1. Lavami tutto dalla mia **colpa**, dal mio peccato **rendimi** puro.
2. Contro di te, contro te solo ho pec - **cato**, quello che è male ai tuoi **occhi**, io l'ho fatto.
3. Non scacciarmi dalla tua pre - **senza** e non privarmi del tuo **santo** spirito.
4. Signore, apri le mie **labbra** e la mia bocca pro - **clami** la tua lode.

Quaresima I Domenica anno A

Antonio Parisi

Per - do-na-ci, Si - gno - re, ab-bia-mo pec - ca - to.³

1. Pietà di me, o **Dio**, nel tuo a-more; nella tua grande misericordia can-**cella** la mia iniqui-tà.
 2. Sì, le mie iniquità **io** le ri-co-nosco, il mio peccato mi sta **sempre** di-nanzi.
 3. Crea in me, o **Dio**, un cuo-re-puro, rinnova in me uno **spirito** saldo.
 4. Rendimi la gioia della **tu-** a sal-vezza, sostienimi con uno **spirito** gene-roso.

1. Lavami tutto dalla **mi**-a col-pa, dal mio pec - cato rendimi **mi** puro.
 2. Contro di te, contro te solo **ho** pec- ca - to, quello che è male ai tuoi occhi, io **l'ho** fatto.
 3. Non scacciarmi dalla **tu** - a pre - senza e non pri-varmi del tuo san - - - **to** spirito.
 4. Signore, apri le **mi**- e lab - bra e la mia bocca pro - clami la **tua** lode.

I domenica di Quaresima C

Salmo Responsoriale. Dal salmo 90

Antonio Parisi

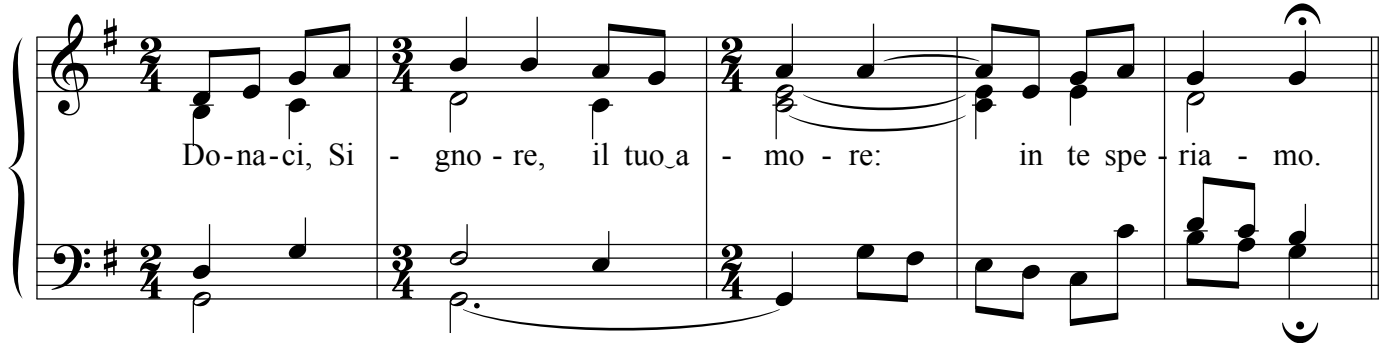
Re - sta con noi, Si - gno - re, nel - l'o - ra del - la pro - va.

1. Chi abita al riparo del - *l'Al-tissimo* passerà la notte all'ombra dell'Onnipo - *tente*.
2. Non ti potrà colpire la *sven-tura*, nessun colpo cadrà sulla tua *tenda*.
3. Sulle mani essi ti por - *te - ranno*, perché il tuo piede non inciampi nella *pietra*.
4. "Lo libererò perché a me si è *le - gato*, lo porrò al sicuro, perché ha conosciuto il mio *nome*."

1. Io dico al Signore: "Mio rifugio e mia *for - tezza*, mio Dio in cui con - *fido*".
2. Egli per te darà ordine ai *suoi* angeli di custodirti in tutte le sue *vie*.
3. Calpesterai leoni *e* vipere, schiaccerei leoncelli e *draghi*.
4. Mi invocherà e io gli darò risposta;
nell'angoscia io sarò *con* lui, lo libererò e lo renderò glo - *rioso*".

Quaresima II Domenica anno A

Antonio Parisi



Do-na-ci, Si - gno - re, il tuo_a - mo - re: in te spe - ria - mo.



1. Retta è la pa-rola del Si-gnore e fedele ogni sua opera.
 2. Ecco, l'occhio del Si-gnore è su chi lo teme, su chi spera nel suo a---more,
 3. L'anima nostra at-tende il Si-gnore: egli è nostro a-aiuto e nostro scudo.



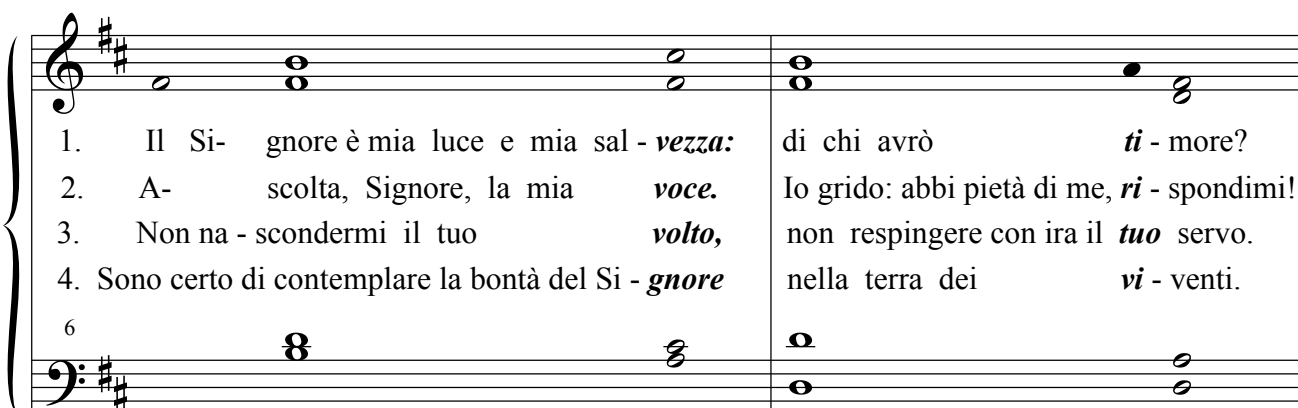
1. Egli ama la giustizia e il di-rit - to; dell'amore del Signore è piena la terra.
 2. per liberarlo dal-la mor-te e nutrirlo in tempo di fame.
 3. Su di noi sia il tuo amo-re, Si-gno-re, come da te noi spe-riamo.

II domenica di Quaresima C

Antonio Parisi



Il Si - gno - re è mia lu - ce e mia sal - vez - za.



1. Il Si- gnore è mia luce e mia sal - vezza:	di chi avrò ti - more?
2. A- scolta, Signore, la mia voce.	Io grido: abbi pietà di me, ri - spondimi!
3. Non na - scondermi il tuo volto,	non respingere con ira il tuo servo.
4. Sono certo di contemplare la bontà del Si - gnore	nella terra dei vi - venti.



1. Il Signore è difesa della mia vita:	di chi avrò pa - ura?
2. Il mio cuore ripete il tuo invito: "Cercate il mio volto! "	Il tuo volto, Signore, io cerco.
3. Sei tu il mio aiuto, non la - sciarmi,	non abbandonarmi, Dio della mia sal - vezza.
4. Spera nel Signore, sii forte,	si rinsaldi il tuo cuore e spera nel Si - gnore.

Quaresima III Domenica anno A

Antonio Parisi

A - scol - ta - te og - gi la vo - ce del Si - gno - re:

non in - du - ri - te il vo - stro cuo - re.

1. Venite, canti-amo al Si - gnore, acclamiamo la *roccia* della nostra sal-vezza.
 2. Entrate: pro- *stràti*, a-do - riamo, in ginocchio davanti al Si-gnore che ci ha *fatti*.
 3. Se ascoltaste *oggi* la sua voce! "Non indurite il cuore come a Meriba,
 come nel giorno di *massa* nel de - - - serto,

1. Accostiamoci a lui per ren-der-gli gra-zie, a lui acclamiamo con canti di gioia.
 2. È lui il nostro Dio e noi il popolo del suo pa-scolo, il gregge che egli con-duce.
 3. dove mi tentarono i vo- stri pa-dri: mi misero alla prova pur avendo visto le *mie* opere".

III domenica di Quaresima C

Antonio Parisi



Il Si - gno - re ha pie - tà del suo po - po - lo.



1. Benedici il Signore, *anima* mia, quanto è in me benedica il suo santo *nome*.
 2. Egli perdona *tutte* le tue colpe, guarisce tutte le tue infermi - *tà*,
 3. Il Signore *compie* cose giuste, difende i diritti di tutti gli op - *pressi*.
 4. Misericordioso e pie - *toso* è il Si - gnore, lento all'ira e grande nell'a - *more*.



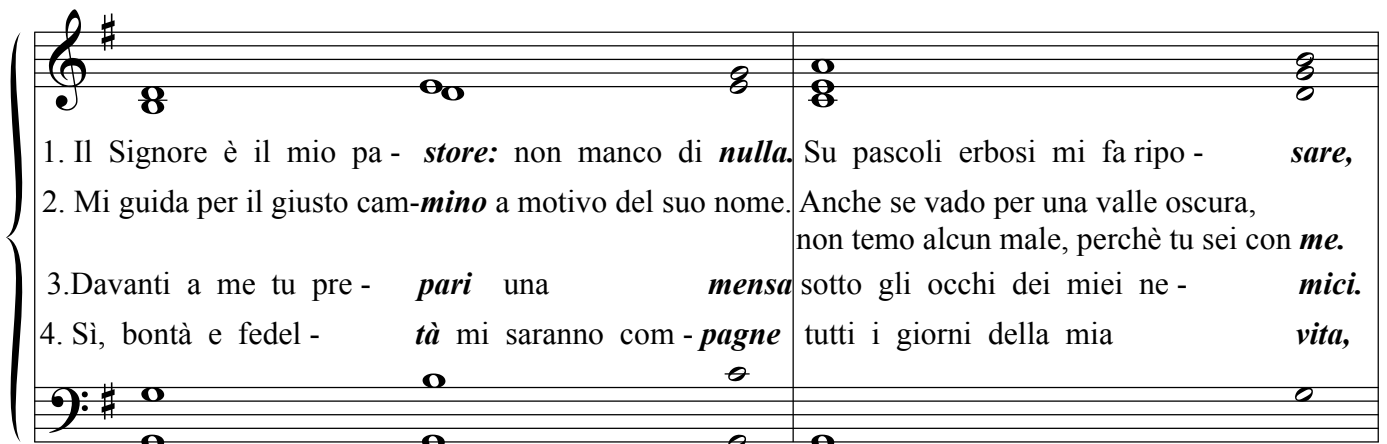
1. Benedici il Signore, *anima* mia, non dimenticare tutti i suoi be - *ne* - fici.
 2. salva dalla fossa la *tua* *vita* ti circonda di bontà e mise - *ri* - cordia.
 3. Ha fatto conoscere a Mo - *sè* le sue *vie*, le sue opere ai figli d'I - *sra* - ele.
 4. Perché quanto il cielo è *alto* sulla *terra*, così la sua misericordia è potente
 su quelli che *lo* temono.

Quaresima IV Domenica anno A

Antonio Parisi



Il Si-gno - re è il mi - o pa - sto - re: non man - co di nul - la.



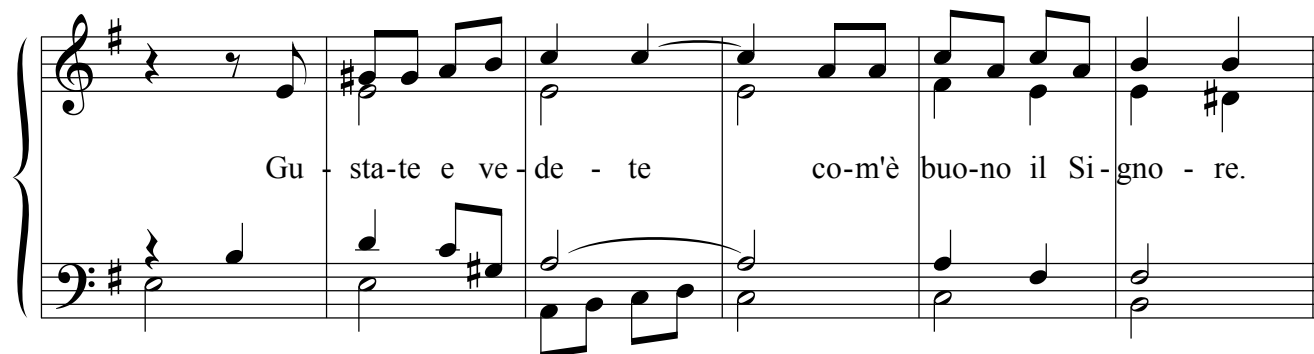
1. Il Signore è il mio pa - store: non manco di *nulla*. Su pascoli erbosi mi fa ripo - sare,
 2. Mi guida per il giusto cam-*mino* a motivo del suo nome. Anche se vado per una valle oscura,
 non temo alcun male, perchè tu sei con *me*.
 3. Davanti a me tu pre - *pari* una *mensa* sotto gli occhi dei miei ne - *mici*.
 4. Sì, bontà e fedel - *tà* mi saranno com - *pagne* tutti i giorni della mia *vita*,



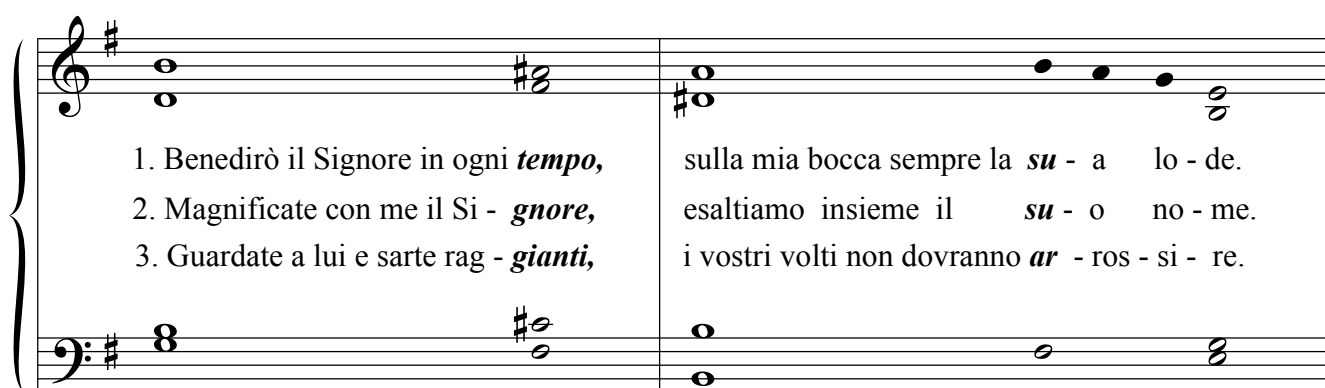
1. ad acque tranquille mi con - *duce*. Rinfranca l'a - *ni* - ma mia.
 2. Il tuo bastone e il tuo vin - *castro* mi danno *si* - cu - rezza.
 3. Ungi di olio il mio *capo*; il mio cali - *ce* tra - bocca.
 4. abiterò ancora nella casa del Si - *gnore* per *lun* - ghi giorni.

IV domenica di Quaresima C

Antonio Parisi



Gu - sta-te e ve - de - te co-m'è buo-no il Si-gno - re.



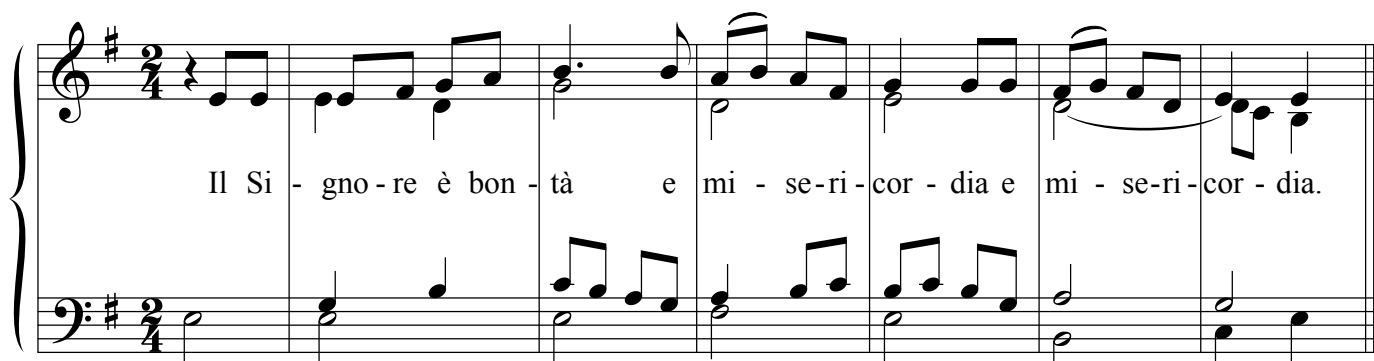
1. Benedirò il Signore in ogni *tempo*, sulla mia bocca sempre la *su* - a lo - de.
2. Magnificate con me il Si - *gnore*, esaltiamo insieme il *su* - o no - me.
3. Guardate a lui e sarete rag - *gianti*, i vostri volti non dovranno *ar* - ros - si - re.



1. Io mi glorio nel Si - *gnore*: i poveri ascoltino e si ral - *legrino*.
2. Ho cercato il Signore. Mi ha ri - *sposto* e da ogni paura mi ha libe - *rato*.
3. Questo povero grida e il Signore lo a - *scolta*, lo salva da tutte le sua an - *goscie*.

Quaresima V Domenica anno A

Antonio Parisi



Il Si - gno - re è bon - tà e mi - se - ri - cor - dia e mi - se - ri - cor - dia.



1. Dal profondo a te *grido*, o Si - gnore; Signore, ascolta la mia voce.
2. Se consideri le *colpe*, Si - gnore, Signore, chi ti può re - sistere?
3. Io *spero*, Si - gnore. Spera l'anima mia,
4. Più che le sentinelle l'aurora, *Israele* attenda il Si - gnore, perché con il Signore è la miseri - cordia



1. Siano i tuoi orecchi at - tenti alla voce della *mi - a* supplica.
2. Ma con te è il per - dono: così avremo il tuo ti - more.
3. attendo la sua pa - rola. L'anima mia è rivolta al Signore più che le sentinelle al - l'au - rora.
4. e grande è con lui la reden - zione. Egli redimerà Israele da tutte le sue colpe.

V domenica di Quaresima C

Antonio Parisi

Gran-di co - se ha fat - to il Si - gno - re per noi.

1. Quando il Signore ristabilì la sorte di *Sion*, ci sembrava *di* so - gnare.
 2. Allora si diceva tra le *genti*: "Il Signore ha fatto grandi co - *se* per loro"
 3. Ristabilisci, Signore, la nostra *sorte*, come i torren - *ti* del Negheb.
 4. Nell'andare, se ne va pian - *gendo*, portando la semente *da* get - tare,

1. Allora la nostra bocca si riempì *di* sor - riso, la nostra *lin* - gua di gioia.
 2. Grandi cose ha fatto il Signo - *re* per noi: eravamo *pie* - ni di gioia.
 3. Chi semina *nel* - le lacrime mieterà *nel* - la gioia.
 4. ma nel tornare, vie - *ne* con gioia, portando *i* suoi co-voni.

Giovedì Santo - In Coena Domini

Antonio Parisi

Il tuo ca - li - ce, Si - gno - re, è do - no di sal - vez - za.

1. Che cosa renderò al Si - - - gnore, per tutti i benefici che mi ha *fatto?*
 2. Agli occhi del Signore è pre - - ziosa la morte dei suoi fe - - deli.
 3. A te offrirò un sacrificio di ringrazia - mento e invocherò il nome del Si - gnore.

1. Alzerò il calice della sal - - vezza e invocherò il nome *del* Si - gnore.
 2. Io sono tuo servo, figlio della tua *schiaava:* tu hai spezzato le *mie* ca - tene.
 3. Adempirò i miei voti al Si - gnore davanti a tutto *il* suo popolo.

Veglia pasquale

Salmo dopo la I lettura

Antonio Parisi



Man-da il tuo Spi-ri-to, Si-gno-re, a rin-no-va-re la ter-ra.



1. Benedici il Signore, ani - *ma* mia!
2. Egli fondò la terra sulle *sue* basi:
3. Tu mandi nelle valli acque *sor*-give
4. Dalle tue dimore tu irrighi *i* monti,
5. Quante sono le tue opere *Si*-gnore!

Sei tanto grande, Signore, *mio* Dio!
non potrà mai va - *cil*-lare.
perché scorrono tra *i* monti
e con il frutto delle tue opere si sazia *la* terra.
Le hai fatte tutte con *sag*-gezza;

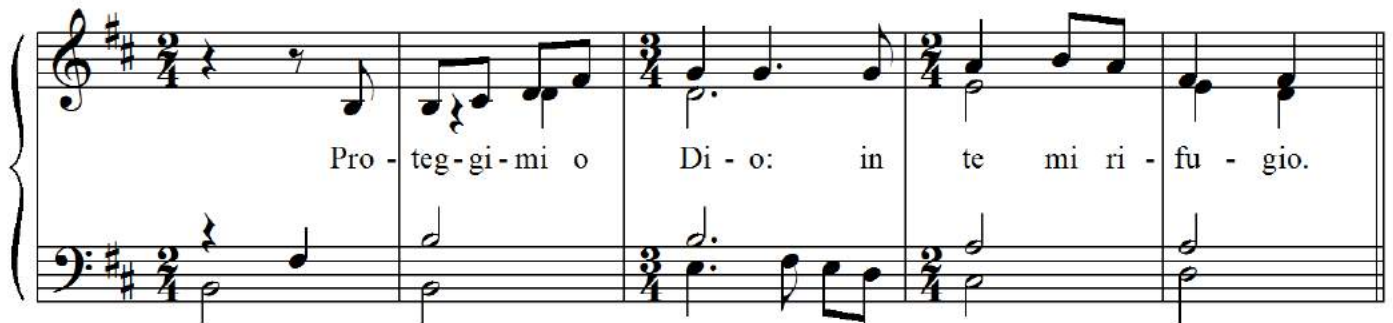


1. Sei rivestito di maestà e di splen - *dore*, avvolto di luce come di *un* manto
2. Tu l'hai coperta con l'oceano come una *veste*; al di sopra dei monti stavano *le* acque
3. In alto abitano gli uccelli del *cielo* e cantano tra *le* fronde
4. Tu fai crescere l'erba per il be - *stia*me e le piante che l'uomo coltiva per trarre cibo dal - *la* terra
5. la terra è piena delle tue crea - *ture*. Benedici il Signore, ani - *ma* mia.

Veglia pasquale

Salmo dopo la II lettura

Antonio Parisi



Pro - teg - gi - mi o Di - o: in te mi ri - fu - gio.



1. Il Signore è mia parte di eredità e *mio* calice nelle tue mani e la *mia* vita.
2. Per questo gioisce il mio cuore ed esulta la *mia* anima; anche il mio corpo riposa al *si* - curo.
3. Mi indicherai il sentiero *della* vita, gioia piena alla tua *pre* - senza,



1. Io pongo sempre davanti a me il Si - *gnore*, sta alla mia destra, non potrò va - *ci* - lare.
2. perché non abbandonerai la mia vita negli *inferi*, nè lascerai che il tuo fedele veda *la* fossa.
3. dolcezza senza fine alla *tua* destra.


Veglia pasquale

Salmo dopo la III lettura


Antonio Parisi



Can - tia - mo al Si - gno - re: stu - pen - da è la sua vit - to - ria.



1. "Voglio cantare al Si - gnore, perché ha mirabilmente trion - fato:
1 bis. cavallo e cavaliere ha gettato nel mare. Mia forza e mio canto è il Si - gnore,
2. Il Signore è un guerriero, Signore è il suo nome. I carri del faraone e il suo e - sercito
3. Gli abissi li rico - prirono, sprofondarono come pietra.
4. Tu lo fai entrare e lo pianti sul monte della tua eredi - tà, luogo che per tua dimora, Signore, hai prepa - rato



1. egli è stato la mia sal - vezza. È il mio Dio: lo voglio lo - dare,
2. li ha scagliati nel mare; i suoi combattenti scelti
3. La tua destra, Si - gnore è gloriosa per la po - tenza,
4. santuario che le tue mani, Signore, hanno fon - dato.

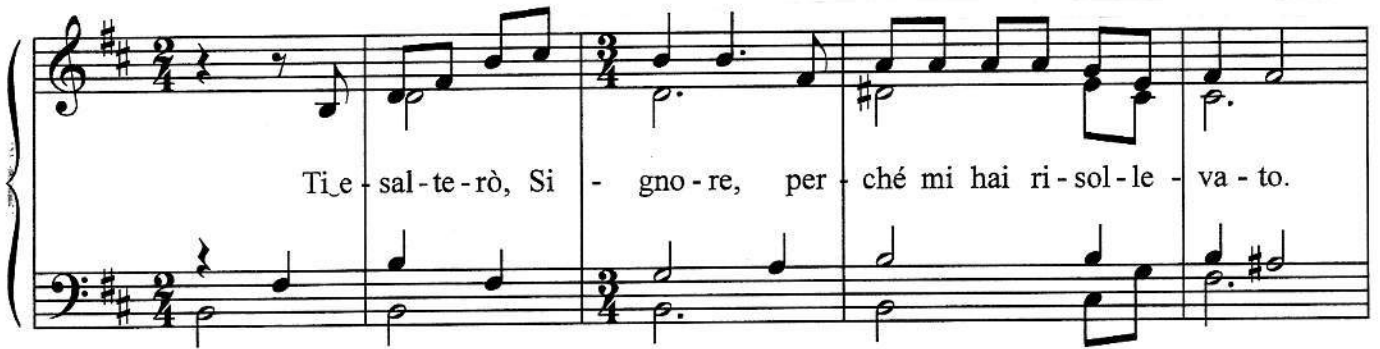


1. il Dio di mio padre: lo voglio e - sal - tare!
2. furono sommersi nel Mar Rosso.
3. la tua destra, Signore, annienta il ne - mico
4. il Signore regni in eterno e per sempre!"

Veglia pasquale

Salmo dopo la IV lettura

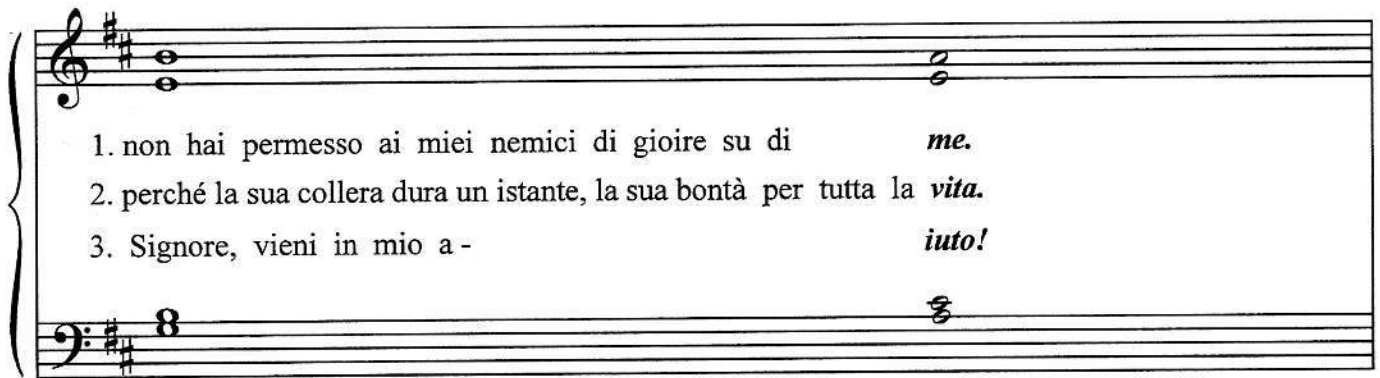
Antonio Parisi



Ti esal-terò, Si-gno-re, per-ché mi hai ri-sol-le-va-to.



1. Ti esalterò, Signore, perché mi hai risollevato della sua santità celebrate il ricordo,
2. Cantate inni al Signore, o suoi fedeli,
3. Ascolta, Signore, abbi pietà di me,



1. non hai permesso ai miei nemici di gioire su di me.
2. perché la sua collera dura un istante, la sua bontà per tutta la vita.
3. Signore, vieni in mio aiuto!



1. Signore, hai fatto risalire la mia vita dagli inferi, mi hai fatto rivivere perché non scendessi nella fossa.
2. Alla sera ospite è il pianto e al mattino no la gioia.
3. Hai mutato il mio lamento in danza; Signore, mio Dio, ti renderò grazie per sempre.

Veglia pasquale
Salmo dopo la V lettura

Antonio Parisi



At-tin-ge - re - mo con gio - ia al - le sor - gen - ti del - la sal - vez - za.



1. Ecco, Dio è mia sal - vezza;
2. Attingerete acqua con gioia alle sorgenti della sal - vezza.
3. Cantate inni al Signore, perché ha fatto cose ec - celse,



1. io avrò fiducia, non avrò ti - more, perché mia forza e mio canto è il Si - gnore;
2. Rendete grazie al Signore e invocate il suo nome, proclamate fra i popoli le sue opere,
3. le conosca tutta la terra. Canta ed esulta, tu che abiti in Sion,



1. egli è stato la mia sal - vezza.
2. fate ricordare che il suo nome è su - blime.
3. perché grande in mezzo a te è il Santo d'I - sra - ele.

Veglia pasquale
Salmo dopo la VI lettura

Antonio Parisi



Si - gno - re, tu hai pa - ro - le di vi - ta_e ter - na.



1. La legge del Signore è per - *fetta*, rinfranca *l'anima*;
2. I precetti del Signore sono *retti*, fanno gioire il *cuore*;
3. Il timore del Signore è puro, rimane per *sempre*; i giudizi del Signore sono fedeli, sono tutti *giusti*.



1. la testimonianza del Signore è *stabile*, rende sag - *gio* il semplice.
2. il comando del Signore è *limpido*, illumi - *na* gli occhi.
3. Più preziosi dell'oro, di molto oro *fino*, più dolci del miele e di un favo *sfa - vil - lante*.

Veglia pasquale

Salmo dopo la VII lettura

Antonio Parisi

Co - me la cer-va_a - ne - la ai cor-si d'ac - qua, co - sì l'a - ni - ma

mi - a a - ne - la a te, o Di - o.

1. L'anima mia ha sete di Dio, del Dio vi - vente:	quando verrò e vedrò il volto di Dio ?
2. Avanzavo tra la folla ,	la precedevo fino alla casa di Dio ,
3. Manda la tua luce e la tua veri - tà :	siano esse a gui - darmi ,
4. Verrò all'altare di Dio	

2. fra canti di gioia e di lode	di una moltitudi - ne in festa.
3. mi conducano alla tua santa mon - tagna ,	alla tu - a di - mora.
4. a Dio, mia gioiosa esul - tanza .	A te canterò sulla cetra, Dio, Di - o mio

Veglia pasquale

Salmo dopo la VII lettura bis

Antonio Parisi

Cre - a in me, o Di - o, un cuo - re pu - ro.

1. Crea in me, o Dio, un cuo - re puro, rinnova in me uno spiri - to saldo.
2. Rendimi la gioia della tua sal - vezza, sostienimi con uno spirito ge - ne - roso.
3. Tu non gradisci il sa - cri - ficio; se offro olocausti, tu non li ac - cetti

1. Non scacciarmi dalla tua pre - senza e non privarmi del tuo san - to spirito.
2. Insegnerò ai ribelli le tue vie e i peccatori a te ritor - ne - ranno.
3. Uno spirito contrito è sacrificio a Dio; un cuore contrito e affranto tu, o Dio, non di - sprezzi.

ALLELUIA, CELEBRATE IL SIGNORE Salmo 117

Musica di Antonio Parisi

J.74

Assemblea

Al - le - lu -

Soprani
Al - le - lu - ia,

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -
Uomini
Al - le - lu -

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Rallentando
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia.
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia.

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Solo



Celebrate il Signore perché è buono; perchè eterna è la sua misericordia.



Dica Israele che egli è buono: eterna è la sua misericordia.

ALLELUIA, CELEBRATE IL SIGNORE - Salmo 117

Testo dalla Liturgia

Alleluia, alleluia, alleluia, alleluia.

Celebrate il Signore perché è buono;
perché eterna è la sua misericordia.
Dica Israele che egli è buono:
eterna è la sua misericordia.

Alleluia, alleluia, alleluia, alleluia.

La destra del Signore si è alzata,
la destra del Signore ha fatto meraviglie.
Non morirò, resterò in vita
e annunzierò le opere del Signore.

Alleluia, alleluia, alleluia, alleluia.

La pietra scartata dai costruttori
è divenuta testata d'angolo;
ecco l'opera del Signore:
una meraviglia ai nostri occhi.

Alleluia, alleluia, alleluia, alleluia.

Per l'esecuzione: È formato da una proposta che va cantata da un coretto o da un solista, e da una risposta eseguita dall'assemblea. Fare attenzione al passaggio improvviso di tonalità (dal Fa al La), l'organo può aiutare con una sonorità forte e robusta. Anche il salmo deve essere eseguito da una voce maschile possibilmente con slancio e vigore. La ripetizione dell'alleluia tra le varie strofe va ripresa dalla tonalità di La maggiore.

Pasqua

Antonio Parisi

Que - sto è il gior - no che ha fat - to il Si - gno - re:

ral - le - gria - mo - ci ed e - sul - tia - mo.

1. Rendete grazie al Si - gnore perchè è *buono*, perchè il suo amore è per sempre.
2. La destra del Si - gnore si è innal - zata la destra del Signore ha fat - to pro - dezze
3. La pietra scar - tata dai costrut - tori è divenuta la *pie-* tra d'angolo.

1. Dica *Isra -* ele: "Il suo amore è per sempre".
2. Non morirò, ma reste - rò in vita e annuncerò le opere *del* Si - gnore.
3. Questo è stato *fatto* dal Si - gnore una meraviglia ai *no -* stri occhi.

Ascensione

Antonio Parisi

A - scen - de il Si - gno - re tra can - ti di gio - ia.

The first system of the musical score is written for piano. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "A - scen - de il Si - gno - re tra can - ti di gio - ia."

1. Popoli tutti battete le *mani!* Acclamate Dio con grida di *gioia*,
2. Ascende Dio tra le acclama - zioni, il Signore al suono di *tromba*.
3. Perché Dio è re di tutta la *terra*, cantate inni con *arte*.

The second system of the musical score is written for piano. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "1. Popoli tutti battete le *mani!* Acclamate Dio con grida di *gioia*,
2. Ascende Dio tra le acclama - zioni, il Signore al suono di *tromba*.
3. Perché Dio è re di tutta la *terra*, cantate inni con *arte*."

1. perché terribile è il Signore, l'Al- *tissimo*, grande re su tut - *ta* la terra.
2. Cantate inni a Dio, cantate *inni*, cantate inni al nostro re, can - *ta* - te inni.
3. Dio regna sulle *genti*, Dio siede sul suo *tro*- no santo.

The third system of the musical score is written for piano. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "1. perché terribile è il Signore, l'Al- *tissimo*, grande re su tut - *ta* la terra.
2. Cantate inni a Dio, cantate *inni*, cantate inni al nostro re, can - *ta* - te inni.
3. Dio regna sulle *genti*, Dio siede sul suo *tro*- no santo."

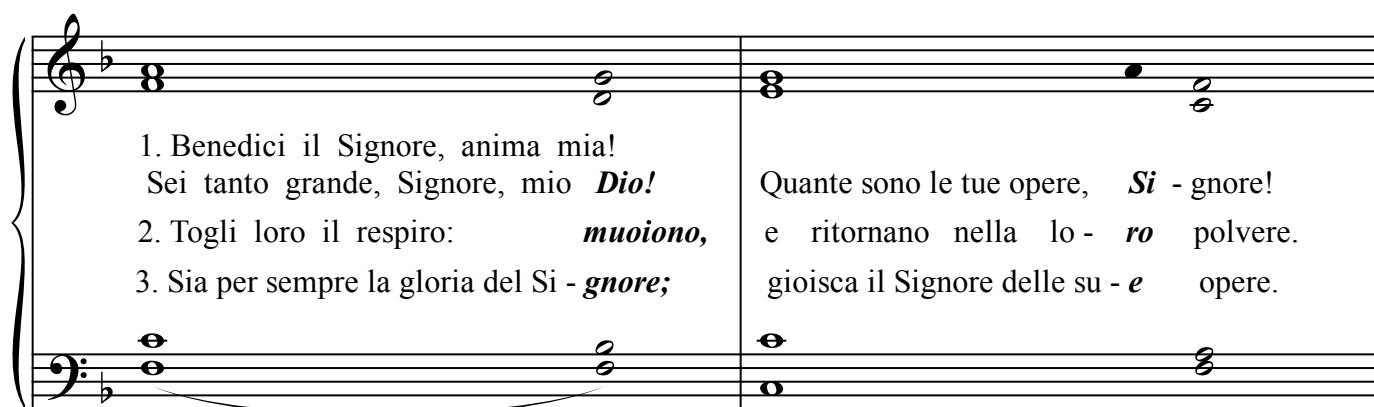
Pentecoste

Messa del giorno

Antonio Parisi

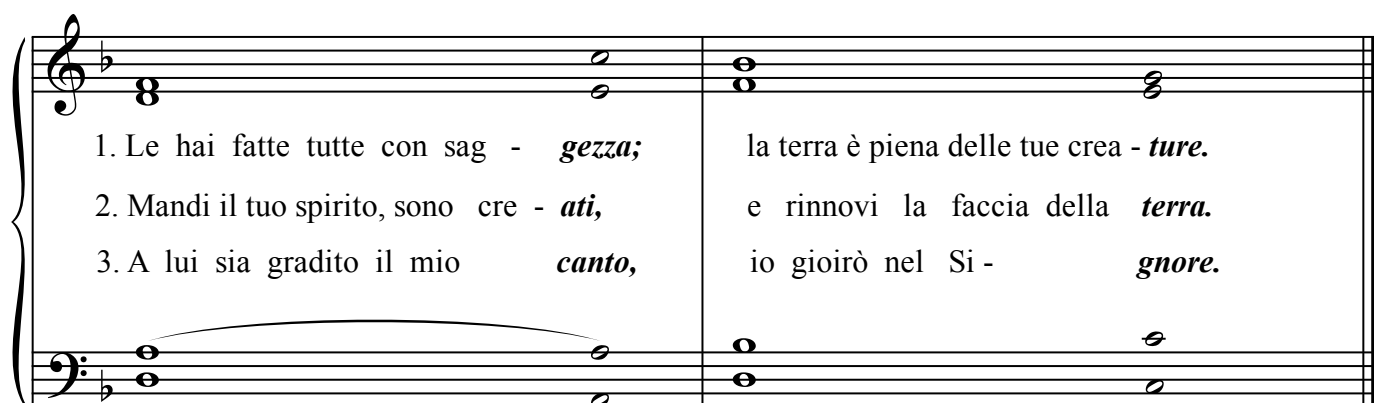


Man - da il tuo Spi - ri - to, Si - gno - re, a rin - no - va - re la ter - ra.



1. Benedici il Signore, anima mia!
Sei tanto grande, Signore, mio **Dio!**
2. Togli loro il respiro: **muoiono,**
3. Sia per sempre la gloria del Si - **gnore;**

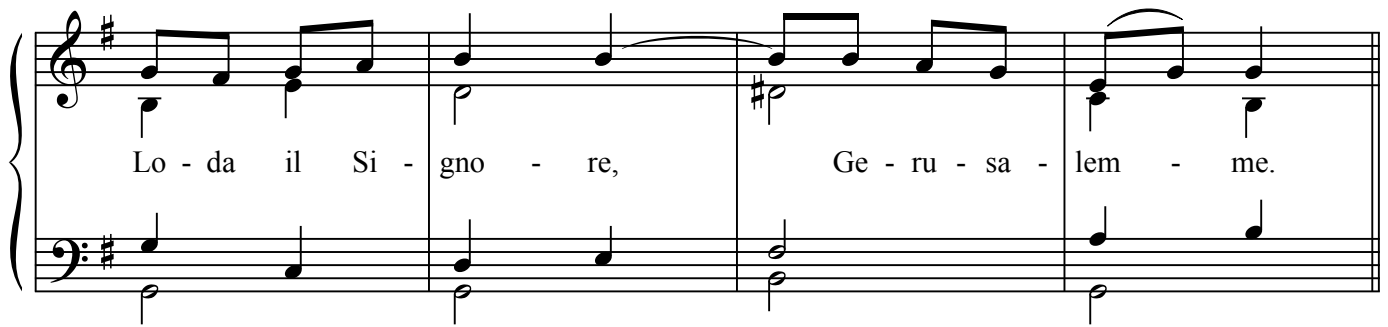
Quante sono le tue opere, **Si - gnore!**
e ritornano nella lo - **ro** polvere.
gioisca il Signore delle su - **e** opere.



1. Le hai fatte tutte con sag - **gezza;** la terra è piena delle tue crea - **ture.**
2. Mandi il tuo spirito, sono cre - **ati,** e rinnovi la faccia della **terra.**
3. A lui sia gradito il mio **canto,** io gioirò nel Si - **gnore.**

SS. Corpo e Sangue di Cristo A

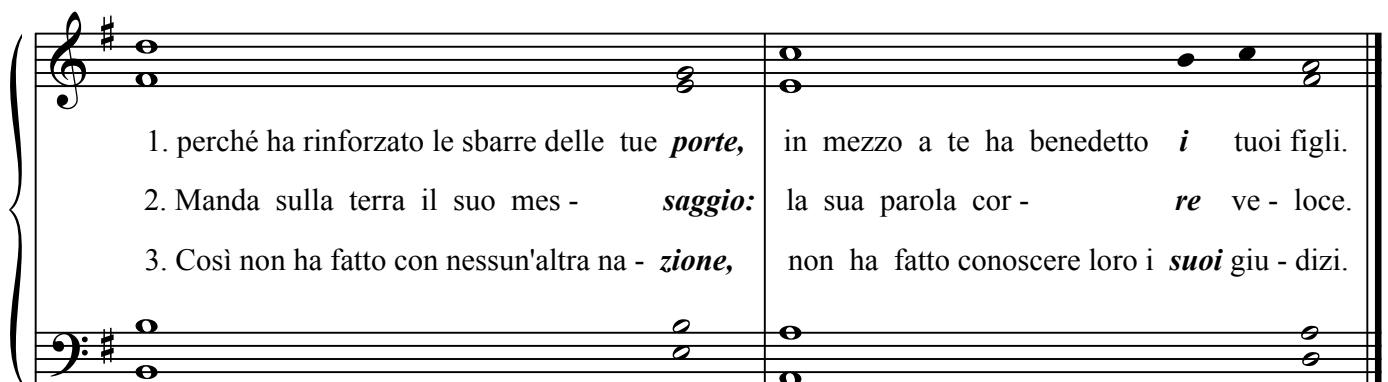
Antonio Parisi



Lo - da il Si - gno - re, Ge - ru - sa - lem - me.



1. Celebra il Signore, Geru - sa - lemme, loda il tuo Di - o, Sion,
2. Egli mette pace nei tuoi con - fini e ti sazia con fiore di fru - mento.
3. Annuncia a Giacobbe la sua pa - rola, i suoi decreti e i suoi giudizi a I - sra - ele.



1. perché ha rinforzato le sbarre delle tue porte, in mezzo a te ha benedetto i tuoi figli.
2. Manda sulla terra il suo mes - saggio: la sua parola cor - re ve - loce.
3. Così non ha fatto con nessun'altra na - zione, non ha fatto conoscere loro i suoi giu - dizi.

SS. Corpo e Sangue di Cristo anno B

Antonio Parisi

3

Al-ze rò il ca-li-ce del-la sal-vez - za e in-vo-che rò il no-me del Si-gno-re.

1. Che cosa renderò al Si - **gnore**, per tutti i benefici che mi *ha* fatto?
2. Agli occhi del Signore è pre - **ziosa** la morte dei suoi *fe* - deli.
3. A te offrirò un sacrificio di ringrazia - **mento** e invocherò il nome del **Si** - gnore.

1. Alzerò il calice della salvez - **za** e invocherò il **nome** del Si - gnore.
2. Io sono tuo servo, figlio della tua **schia**va: tu hai spezzate **le** mie ca - tene.
3. Adempirò i miei voti al Si - **gnore** davanti a **tutto** il suo popolo.

Immacolata Concezione della B.V. Maria

Antonio Parisi

Can - ta - te al Si - gno - re un can - to nuo - vo, per -

chè ha com - piuto me - ra - vi - glie.

1. Cantate al Signore un canto *nuovo*, perché ha compiuto mera - *viglie*.
2. Il Signore ha fatto conoscere la sua sal - *vezza*, agli occhi delle genti ha rivelato la sua giu - *stizia*.
3. Tutti i confini della terra hanno ve - *duto* la salvezza del nostro *Dio*.

1. Gli ha dato vittoria la sua *destra* e il suo braccio *santo*.
2. Egli si è ricordato del suo a - *more*, della sua fedeltà alla casa d'Isra - *ele*.
3. Acclami il Signore tutta la *terra*, gridate, esultate, cantate *inni!*.

Natale del Signore

Messa della notte
salmo responsoriale
dal Salmo 95 (96)

Antonio Parisi

Ritornello

Og - gi è na - to per no - i è na - to, il Sal - va - to - re.

Strofe

1. Cantate al Signore **un** can-to nuovo, cantate al Signore, uomini **di** tut-ta la terra.
2. Annunciate di giorno in giorno **la** sua sal - vezza. In mezzo alle genti nar - **ra** - te la sua gloria,
3. Gioiscano i cieli, e - **sul** - ti la terra, risuoni il mare e **quan**-to rac - chiude.
4. Davanti al Si - - **gno**-re che viene: sì, egli viene a giu - **di** - ca - re la terra;

1. Cantate al Si - **gnore**, benedite **il** su - o nome.
2. a tutti i **popoli** dite le **sue** me - ra - viglie.
3. sia in festa la campagna e quanto con-**tiene**, acclamino tutti gli alberi **del** - la fo - resta.
4. giudicherà il mondo con giu - **stizia** e nella sua fe - **del** - tà i popoli.

Natale - Messa della notte

Antonio Parisi

Og - gi è na - to per no - i, è na - to il Sal - va - to - re.

1. Cantate al Signore un canto *nuovo*, cantate al Signore, uomini di tutta la *terra*.
2. Annunciate di giorno in giorno la sua sal - *vezza*. In mezzo alle genti narrate la sua *gloria*,
3. Gioiscano i cieli, esulti la *terra*, risuoni il mare e quanto rac - *chiude*;
4. Davanti al Signore che *viene*: si, egli viene a giudicare la *terra*;

1. Cantate al Si - *gnore*, benedite *il* suo nome.
2. a tutti i *popoli* dite le sue *me* - ra - viglie.
3. sia in festa la campagna e quanto con - *tiene*, acclamino tutti gli alberi del - *la* fo - resta.
4. giudicherà il mondo con giu - *stizia* e nella sua fedel - *tà* i popoli.

Natale - Messa del giorno

Antonio Parisi

Tut - ta la ter-ra ha ve - du - to la sal - vez - za del no - stro Di - o.

1. Cantate al Signore un canto *nuovo*, perché ha compiuto *meraviglie*.
2. Il Signore ha fatto conoscere la sua *salvezza*, agli occhi delle genti ha rivelato la sua *giustizia*.
3. Tutti i confini della terra hanno *veduto* la vittoria del nostro *Dio*.
4. Cantate inni al Signore con la *cetra*, con la cetra e al suono di strumenti a *corde*;

1. Gli ha dato vittoria la sua *destra* e il suo *braccio* santo.
2. Egli si è ricordato del suo *amore*, della sua fedeltà alla casa *d'Israele*.
3. Acclami il Signore tutta la *terra*, gridate, esultate, *cantate* inni!
4. con le trombe e al suono del *corno* acclama davanti al re, *il* Signore.

Natale del Signore

Messa del giorno
salmo responsoriale
dal Salmo 97 (98)

Antonio Parisi

Ritornello

Tut - ta la ter - ra ha ve - du - to — la sal - vez - za del no - stro Di - o.

Strofe

1. Cantate al Signore **un** can - to nuovo, perché ha com - - **piu**-to me - ra - viglie.
2. Il Signore ha fatto conoscere la **su - a** sal-vezza, agli occhi delle genti ha rivelato **la** sua giu - stizia.
3. Tutti i confini della terra **han**-no ve - duto la vittoria **del** no — stro Dio. —
4. Cantate inni al Signo - **re** con la cetra, con la cetra e al suono **di** stru - men - ti a corde;

1. Gli ha dato vittoria la sua **destra** e il **suo** brac - cio santo.
2. Egli si è ricordato del suo a - **more**, della sua fedeltà alla ca - **sa** d' I - sra - ele.
gridate, esultate, **can** - ta - te inni!
4. con le trombe e al suono del **corno** acclamate davanti al **re**, il Si - gnore.

Santa Famiglia anno A

Antonio Parisi

Be - a - to chi te-me il Si - gno-re e cam - mi-na nel-le sue vi-e.

1. Beato chi teme il Si - gnore e cammina nelle sue vie.
2. La tua sposa come vite fe - conda nell'intimità della tua casa;
3. Ecco com'è benedetto l'uomo che teme il Si - gnore. Ti benedica il Signore da Sion.

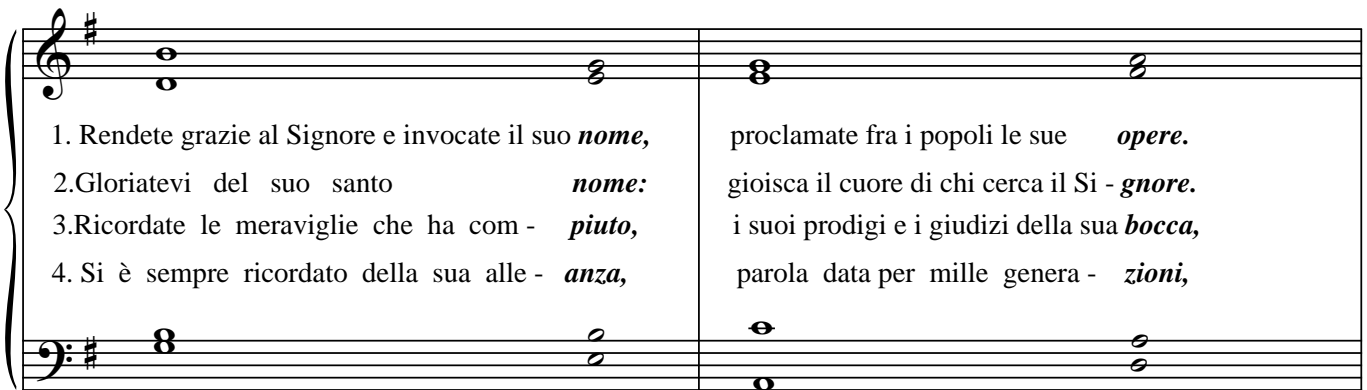
1. Della fatica delle tue mani ti nutri - rai, sarai felice e avrai o - gni bene.
2. i tuoi figli come virgulti d'u - livo intorno alla tu - a mensa.
3. Possa tu vedere il bene di Gerusa - lemme tutti i giorni della tu - a vita!

Santa Famiglia Anno B

Antonio Parisi



Il Si - gno - re è fe - de - le al suo pat - to.



1. Rendete grazie al Signore e invocate il suo <i>nome</i> ,	proclamate fra i popoli le sue <i>opere</i> .
2. Gloriatevi del suo santo <i>nome</i> :	gioisca il cuore di chi cerca il Si - gnore.
3. Ricordate le meraviglie che ha com - <i>piuto</i> ,	i suoi prodigi e i giudizi della sua <i>bocca</i> ,
4. Si è sempre ricordato della sua alle - <i>anza</i> ,	parola data per mille genera - <i>zioni</i> ,



1. A lui cantate, a lui inneg - <i>giate</i> ,	meditate le sue <i>me-ra - viglie</i> .
2. Cercate il Signore e la sua po - <i>tenza</i> ,	ricercate sempre <i>il</i> suo volto.
3. voi, stirpe di Abramo, suo <i>servo</i> ,	figli di Giacobbe <i>suo</i> e - letto.
4. dell'alleanza stabilita con A - <i>bramo</i>	e del suo giuramento <i>a</i> I - sacco.

Santa Famiglia di Gesù, Maria e Giuseppe

salmo responsoriale (anno C)

dal Salmo 83 (84)

Antonio Parisi

Ritornello

Be - a - to chi a - bi - ta nel - la tu - a ca - sa, Si - gno - re.

Strofe

1. Quanto sono amabili le **tu - e** di - more, Si - - **gno**-re de - gli e - serti!
2. Beato chi abita **nel - la** tua casa: senza fine **can**-ta le tue lodi.
3. Signore, Dio degli eserciti, ascolta la **mi - a** pre - ghiera, porgi l'orecchio, **Dio** di ____ Gia - cobbe.

1. L'anima mia anela e desidera gli atri del Si - **gnore**. Il mio cuore e la mia carne esultano **nel** Dio vi - vente.
2. Beato l'uomo che trova in te il suo ri - **fugio** e ha le tue **vie** nel suo cuore.
3. Guarda, o Dio, colui che è il nostro **scudo**, guarda il volto del **tuo** con - sa - crato.

Maria Santissima Madre di Dio

salmo responsoriale

dal Salmo 66 (67)

Antonio Parisi

Ritornello

Di - o ab - bia pie - tà di no - i e ci be - ne - di - ca.

Strofe

1. Dio abbia pietà di noi e ci bene - **dica**, su di noi faccia splendere **il** suo volto;
2. Gioiscano le na - - - **zioni** e **si** ral - legrino,
3. Ti lodino i popoli, o **Dio**, ti lodino i po - - **po** - li tutti.

1. perché si conosca sulla terra la tua **via**, la tua salvezza fra tut-**te** le genti.
2. perché tu giudichi i popoli con retti - **tudine**, governi le nazioni **sul** - la terra.
3. Ci benedica Dio e lo **temano** tutti i confini **del** - la terra.

II Domenica dopo Natale

Antonio Parisi

Il Ver - bo si_è fat - to car - ne e ha

po - sto la sua di - mo - ra in mez - zo_a no - i.

1. Celebra il Signore, Gerusa - <i>lemme</i> ,	loda il tuo Dio, <i>Sion</i> ,
2. Egli mette pace nei tuoi con - <i>fini</i>	e ti sazia con fiore di fru - <i>mento</i> .
3. Annuncia a Giacobbe la sua pa - <i>rola</i> ,	i suoi decreti e i suoi giudizi a Isra - <i>ele</i> .

1. perché ha rinforzato le sbarre delle tue <i>porte</i> ,	in mezzo a te ha benedetto <i>i</i> tuoi figli.
2. Manda sulla terra il suo mes - <i>saggio</i> :	la sua parola cor - <i>re</i> ve - loce.
3. Così non ha fatto con nessun'altra na - <i>ziona</i> ,	non ha fatto conoscere loro i <i>suoi</i> giu - dizi.

Epifania del Signore

salmo responsoriale

dal Salmo 71 (72)

Antonio Parisi

Ritornello

Ti - a - do - re - ran - no, Si - gno - re, — tut - ti i po - po - li del - la ter - ra.

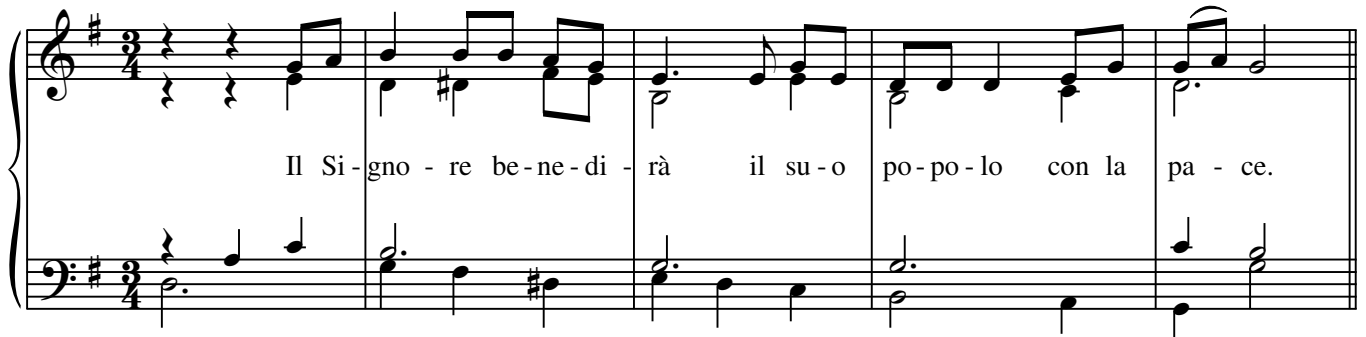
Strofe

1. O Dio, affida al re il tuo di - - - **ritto**, al figlio di re la **tua** giu - stizia;
2. Nei suoi giorni fiorisca il giusto e abbondi la **pace**, finché non si spen - **ga** la luna.
3. I re di Tarsis e delle isole portino tri - **buti**, i re di Saba e di Seba of - **fra** - no doni.
4. Perché egli libererà il misero che in - **voca** e il povero che non **tro** - va a - iuto.

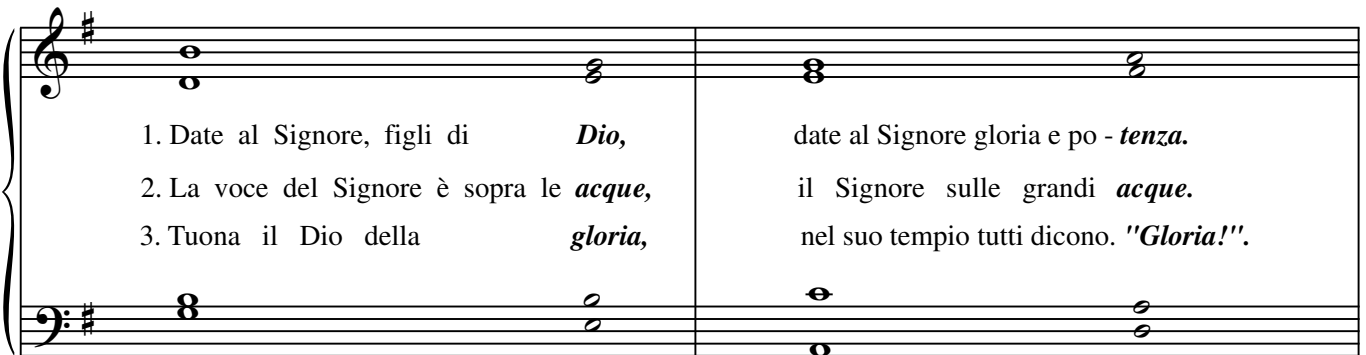
1. egli giudichi il tuo popolo secondo giu - **stizia** e i tuoi poveri secondo **il** di - ritto.
2. E d'òmini da mare a **mare**, dal fiume sino ai confini **del** - la terra.
3. Tutti i re si prostrino a **lui**, lo servano tut - **te** le genti.
4. Abbia pietà del debole e del **misero** e salvi la vi - **ta** dei miseri.

Battesimo anno A

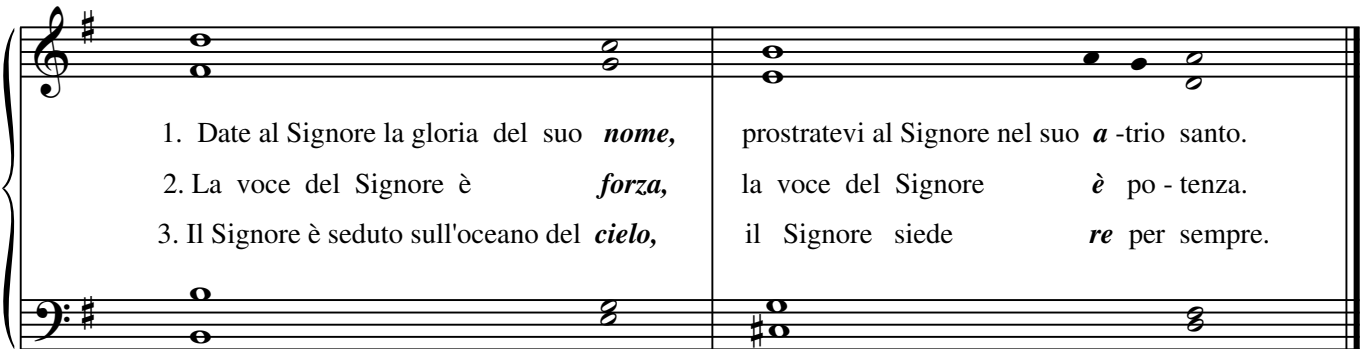
Antonio Parisi



Il Si-gno - re be-ne-di - rà il su - o po-po - lo con la pa - ce.



1. Date al Signore, figli di *Dio*, date al Signore gloria e po - tenza.
2. La voce del Signore è sopra le *acque*, il Signore sulle grandi *acque*.
3. Tuona il Dio della *gloria*, nel suo tempio tutti dicono. "*Gloria!*".



1. Date al Signore la gloria del suo *nome*, prostratevi al Signore nel suo *a* - trio santo.
2. La voce del Signore è *forza*, la voce del Signore è po - tenza.
3. Il Signore è seduto sull'oceano del *cielo*, il Signore siede *re* per sempre.

Battesimo del Signore - anno C

salmo responsoriale

dal Salmo 103 (104)

Antonio Parisi

Ritornello

Be - ne - di - ci, il Si - gno - re, a - ni - ma mi - a.

Strofe

1. Sei tanto grande, Signore, mio **Dio!** Sei rivestito di maestà e **di** splen-dore,
2. Costruisci sulle acque le tue alte di - **more,** fai delle nubi **il** tuo carro,
3. Quante sono le tue opere, Si - **gnore!** Le hai fatte tutte con saggezza; la terra è piena delle **tue** crea - ture.
4. Tutti da te a - - - **spettano** che tu dia loro cibo a tempo **op**-por - tuno.
5. Nascondi il tuo volto: li assale il ter - **rone;** toglì loro il respiro: muoiono, e ritornano nella **lo**-ro polvere.

1. avvolto di luce come di un **manto,** tu che distendi i cieli co - - - **me u** - na tenda.
2. cammini sulle ali del **vento,** fai dei venti i tuoi messaggeri e dei fulmini i **tui** mi - nistri.
3. Ecco il mare spazioso e **vasto:** là rettili e pesci senza numero, animali picco-**li** e grandi.
4. Tu lo provvedi, essi lo rac - **colgono;** apri la tua mano, si sazia - - - **no** di beni.
5. Mandi il tuo spirito, sono cre-**ati,** e rinnovi la faccia **del** - la terra.

SALVE REGINA

Sol Re Do La- Sol
Salve Regina, Madre di misericordia.
Re Do Sol
Vita, dolcezza, speranza nostra, salve!
Re 7
Salve Regina! (2v.)

Sol La- Re Sol
A te ricorriamo, esuli figli di Eva.
Si- Do La-
A te sospiriamo, piangenti
Re
in questa valle di lacrime.
Sol La- Re Sol
Avvocata nostra, volgi a noi gli occhi tuoi.
Si-
Mostraci, dopo quest'esilio,
Do La- Re
il frutto del tuo seno, Gesù.

Sol Re Do La- Sol
Salve Regina, Madre di misericordia.
Re Do Sol
O clemente, o pia, o dolce Vergine Maria.
Re 7
Salve Regina!
Sol Re Do Sol
Salve Regina, salve,
Do Sol
salve!

GO: Principal 8', Bourdon 8', Prestant 4', Doublette 2'
Pos: Bourdon 8', Gamba 8', Flute 4'
Rec: Bourdon 8', 16', Anches 16', 8', 4'
P: Fonds 16', 8', 4'
Pos/P, Pos/GO

Światowe Dni Młodzieży, Kraków 2016

MISSA IOANNIS PAULI SECUNDI

Sanctus

Henryk Jan Botor
2 kwietnia 2016 roku
w XI rocznicę przejścia do Domu Ojca
Papieża Jana Pawła II

Maestoso ♩=78

Organ Pos. *mp*

Pedals

8

Organ Pos. *mp*

Ped.

San-ctus, San-ctus, San-ctus, Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth. Ple-ni sunt cae-li et

15

Organ GO. 2) + Mixtur 3x *f*

Ped.

ter-ra glo-ri-a Tu-a. Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-san-na Ho-

1) Dobór głosów organowych jest tylko orientacyjny. Ilość głosów zależy od intensywności śpiewu wiernych.

22

1. 2. *mp*

san - na Ho - san - - na. Ho - na. Be - ne - di-ctus qui ve-nit in no-mi-ne

Org.

1. 2. 3

Pos. *mp*

Ped.

2) Przy powtórce można dodać Mixtur 3x

29

mf *f*

Do-mi-ni. Qui ve-nit qui ve-nit in no - mi-ne Do-mi-ni. Ho -san-na in ex - cel - sis. Ho - san-na in ex-

GO. +Mixtur 3x (Przy powtórce: + Trompette 8', Bombarde 16')

Org.

f

Ped.

37

1. 2. *ff*

cel - sis. Ho - san - na Ho - san - na Ho - san - na. Ho - na. Ho - san-na in ex-

Org.

1. 2.

ff
+ Rec/Go

Ped.

44

cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na Ho -

Org.

Ped.

48

san - na Ho - san - - - na. Ho - na. -

Org.

Ped.

SAN DAMIANO.

DO SOL7 LA- SOL7 DO SOL7 LA- SOL7

Ogni uomo semplice porta in cuore un sogno;

DO SOL7 LA- SOL7 DO SOL7 LA- SOL7

con amore e umiltà potrà costruirlo.

Se davvero tu saprai vivere umilmente
più felice tu sarai anche senza niente.

RE FA DO SOL7

Se vorrai ogni giorno, con il tuo sudore,

RE FA DO SOL7

una pietra dopo l'altra, in alto arriverai.

Nella vita semplice troverai la strada,
che la calma donerà al tuo cuore puro.

E le gioie semplici sono le più belle;
sono quelle che alla fine sono le più grandi.

Vivi puro e libero, non avere fretta;
con la gioia un grande amore,
questo è ciò che conta.

SAN FRANCESCO

Re 5+ 6 5+
O Signore, fa' di me un tuo strumento,

Re 5+ Sol Si7
fa' di me uno strumento della tua pace:

Mi- Sol- La
dove è odio che io porti l'amore

Sib La Re Sol La
dove è offesa che io porti il perdono,

Re 5+ 6 5+
dove è il dubbio che io porti la fede,

Re 5+ Sol Si7
dove è discordia che io porti l'unione,

Mi- La Fa#- Si7
*dov'è errore che io porti verità,

Mi- La Re 7
a chi dispera che io porti la speranza. (*2v.)

Sol Si7 Mi- Sol7
O Maestro dammi Tu un cuore grande

Do La- Re
che sia goccia di rugiada per il mondo,

Do Re/do
che sia voce di speranza,

Si- Mi-
che sia un buon mattino

Do7+ Re Sol 7
per il giorno di ogni uomo

Do Re/do Si-
e con gli ultimi del mondo

Mi- Do7+
sia il mio passo lieto

La- Do-6 Sol (La7)
Re Sol La- Re7
nella povertà, nella povertà. (2v.)

Re 5+ 6 5+
O Signore, fa' di me il tuo canto,

Re 5+ Sol Si7
fa' di me il tuo canto di pace:

Mi- Sol- La
a chi è triste che io porti la gioia,

Sib La Re Sol La
a chi è nel buio che io porti la luce.

Re 5+ 6 5+
E' donando che si ama la vita,

Re 5+ Sol Si7
è servendo che si vive con gioia,

Mi- La Fa#- Si7
*perdonando che si trova il perdono,

Mi- La Re 7
è morendo che si vive in eterno. (*2v.)

SANTO, SANTO, SANTO

Mi- Re Mi- (Re Mi-) Do Si7
Santo, Santo, Santo è il Signore Dio dell'universo
Mi- Re Mi- (Re Mi-) Do Si- Mi-
Santo, Santo, Santo è il Signore Dio dell'amor.

Re Si- Mi- (Re Mi-) Do Re
I cieli e la terra sono pieni della tua gloria
Do Re Mi- (Re Mi-) Do Re Mi- Si7
Osanna nell'alto dei cieli, Osanna nell'alto dei cieli.

Santo, Santo, Santo ...

Re Si- Mi- (Re Mi-) Do Re
Benedetto colui che viene nel nome del Signore
Do Re Mi- (Re Mi-) Do Re Mi- Si7
Osanna nell'alto dei cieli, Osanna nell'alto dei cieli.

Mi- Re Mi- (Re Mi-) Do Si7
Santo, Santo, Santo è il Signore Dio dell'universo
Mi- Re Mi- (Re Mi-) Do Si- Mi-
Santo, Santo, Santo è il Signore Dio dell'amor
Do Si- Mi4 Mi
E' il Signore Dio dell'amor.

Santo (Buttazzo) n. 5 del libretto

Re La/re Sol/re Re/la La

Santo, Santo, Santo è il Signo - re

Si- Sol Mi/sol#. La

Santo è il Signore, Dio dell'universo

Si- Mi-/sol Re/la La4 La

I cieli e la terra sono pieni della tua gloria

Si- Fa#-/la Sol. Re/la La

Osanna, osanna nell'alto dei cie - li

Si- Fa#-/la Sol Re La Re

Osanna, osanna nell'alto dei cie - li

Si- Mi-/sol Re/la La4 La

Benedetto colui che viene nel nome del Signore

Si- Fa#-/la Sol. Re/la La

Osanna, osanna nell'alto dei cie - li

Si- Fa#-/la Sol Re La Re

Osanna, osanna nell'alto dei cie - li.

SANTO

(F. Buttazzo – “Vita Nuova con Te”)

Fa Do/Fa | Sib/Fa (Fa/Do Do)|

Fa Do/Fa Sib/Fa Fa/Do Do
Santo, Santo, Santo è il Signo - re,
Re- Sib Sol/si Do
Santo è il Signore, Dio dell'universo.

Re- Sol-/Sib Fa/Do Do4 Do
I cieli e la terra sono pieni della tua glo - ria.

Re- La-/Do Sib Fa/Do Do
Osanna, osanna nell'alto dei cie - li
Re- La-/Do Sib Fa Do Fa
Osanna, osanna nell'alto dei ci - e - li.

Re- Sol-/Sib Fa/Do Do4 Do
Benedetto colui che viene nel nome del Signo - re.

Re- La-/Do Sib Fa/Do Do
Osanna, osanna nell'alto dei cie - li
Re- La-/Do Sib Fa Do Fa
Osanna, osanna nell'alto dei ci - e - li.

248. SANTO *Gen Verde*

Sol Do Sol Do Sol Re Sol
Santo Santo Santo
Sol Do Sol Do Sol Re Sol
Santo Santo Santo

Do Sol
Il Signore Dio dell' universo

Do Sol
Il Signore Dio dell'universo

Do Sol
I cieli e la terra

Re Sol Sol7
sono pieni della tua gloria

Do Sol Re Sol Sol7
Osanna Osanna nell'alto dei cieli

Do Sol Re Sol
Osanna Osanna nell'alto dei cieli

Santo Santo Santo
Santo Santo Santo

Do Sol
Benedetto colui che viene

Do Sol
nel nome del Signore

Do Sol
Benedetto colui che viene

Re Sol Sol7
nel nome del Signore

Osanna Osanna nell'alto dei cieli
Osanna Osanna nell'alto dei cieli

Santo Santo Santo
Santo Santo Santo

SANTO (COME FUOCO VIVO)

La Mi Do#- Si
Santo Sa--nto
Fa#-7 Mi/sol# La Si
Santo il Signore Dio dell'universo
La Mi Do#- Si
Santo Sa--nto
Fa#-7 Mi/sol# La Fa#-/si Mi
I cieli e la terra sono pieni della tua glo-----ria

La Si/la La Si/la
Osanna nell'alto dei cieli
Fa#-7 La/si La
Osanna nell'alto dei cie---li

La Mi Do#- Si
Santo Sa--nto
Fa#-7 Mi/sol# La Si
Santo il Signore Dio dell'universo
La Mi Do#- Si
Santo Sa--nto
Fa#-7 Mi/sol# La Fa#-/si Mi
I cieli e la terra sono pieni della tua glo-----ria

Si La
Benedetto colui che viene
Mi Si
Nel nome del Signore

La Si/la La Si/la
Osanna nell'alto dei cieli
Fa#-7 La/si La
Osanna nell'alto dei cie---li

La Mi Do#- Si
Santo Sa--nto
La /si Mi
Sa-----nto

SANTO (ZAIRESE)

Mi La La- Mi Si7 Mi La Mi

Santo, Santo. Osanna. (2v.)

Mi La Mi La Si7 Mi La Mi

Osanna eh, osanna eh, osanna a Cristo Signor (Osanna eh!) x2

Mi La La- Mi Si7 Mi La Mi

I cieli e la terra o Signore sono pieni di te. (* 2v.)

Mi La La- Mi Si7 Mi La Mi

Benedetto Colui che viene nel nome del Signor.

SANTO

Do Mi- Fa Sol

Santo Santo

Do Mi- Fa Sol

Santo è il Signore Dio dell'universo

Fa Sol Sol7

I cieli e la terra sono pieni della tua gloria

Do Mi- Fa Sol Do Do7

Osanna nell'alto dei cie- -li

Fa Sol Sol7

Benedetto colui che viene nel nome del Signore

Do Mi- Fa Sol Do

Osanna nell'alto dei cie- -li

SANTO (COME FUOCO VIVO)

La Mi Do#- Si

Santo Sa--nto

Fa#-7 Mi/sol# La Si

Santo il Signore Dio dell'universo

La Mi Do#- Si

Santo Sa--nto

Fa#-7 Mi/sol# La Fa#-/si Mi

I cieli e la terra sono pieni della tua glo-----ria

La Si/la La Si/la

Osanna nell'alto dei cieli

Fa#-7 La/si La

Osanna nell'alto dei cie---li

Si La

Benedetto colui che viene

Mi Si

Nel nome del Signore

La Mi Do#- Si

Santo Sa--nto

La /si Mi

Sa-----nto

SANTO

(M. Frisina – “Pane di Vita Nuova”)

Do Sol/Si | La- Mi-/Sol |
Fa Do | Sol4 Sol |

Do Sol/Si La- Mi-/Sol
Santo, santo, san - to
Fa Do/Mi Re- Sol
il Signore Dio dell'univer - so.
La- Mi-/Sol Fa Do
I cieli e la terra sono pie - ni
La- Re Sol4 Sol
della tua glo - ria.

Do Sol/Si La- Mi-/Sol
Hosanna in ex - cel - sis,
Fa Do Sol4 Sol Do
Hosanna in excel - el - sis.

La- /Sol Fa Mi4 Mi
Bene - detto colui che vie - ne
La- Re Sol4 Sol
nel nome del Signo - re.

Do Sol/Si La- Mi-/Sol
Hosanna in ex - cel - sis,
Fa Do Sol4 Sol Do
Hosanna in excel - el - sis.



SANTO

(M. Frisina – “Pane di Vita Nuova”)

Re La/Do# | Si- Fa#-/La |
Sol Re | La4 La |

Re La/Do# Si- Fa#-/La
Santo, santo, san - to
Sol Re/Fa# Mi- La
il Signore Dio dell'univer - so.
Si- Fa#-/La Sol Re
I cieli e la terra sono pie - ni
Si- Mi La4 La
della tua glo - ria.

Re La/Do# Si- Fa#-/La
Hosanna in ex - cel - sis,
Sol Re La4 La Re
Hosanna in excel - el - sis.

Si- /La Sol Fa#4 Fa#
Benedetto colui che vie - ne
Si- Mi La4 La
nel nome del Signo - re.

Re La/Do# Si- Fa#-/La
Hosanna in ex - cel - sis,
Sol Re La4 La Re
Hosanna in excel - el - sis.



SANTO

(M. Frisina – “Pane di Vita Nuova”)

Mib Sib/Re | Do- Sol-/Sib |
Lab Mib | Sib4 Sib |

Mib Sib/Re Do- Sol-/Sib
Santo, santo, san - to
Lab Mib/Sol Fa- Sib
il Signore Dio dell'univer - so.
Do- Sol-/Sib Lab Mib
I cieli e la terra sono pie - ni
Do- Fa Sib4 Sib
della tua glo - ria.

Mib Sib/Re Do- Sol-/Sib
Hosanna in ex - cel - sis,
Lab Mib Si4 Sib Mib
Hosanna in excel - el - sis.

Do- /Si Lab Sol4 Sol
Bene - detto colui che vie - ne
Do- Fa Sib4 Sib
nel nome del Signo - re.

Mib Sib/Re Do- Sol-/Sib
Hosanna in ex - cel - sis,
Lab Mib Si4 Sib Mib
Hosanna in excel - el - sis.



SANTO

DO MI- FA SOL DO MI- FA SOL

Santo, Santo, Santo è il Signore Dio dell'universo

FA SOL

i cieli e la terra sono pieni della tua gloria

DO MI- FA SOL DO 7

RIT. Osanna nell'alto dei cieli

FA SOL

Benedetto colui che viene nel nome del Signore

SANTO

RE **LA**
Santo Santo Santo è

SI- **SOL**
Il Signore Dio, Dio dell'universo

RE **LA**
I cieli e la terra dono pieni della tua gloria

SI-
Osanna Osanna Osanna

SOL LA RE
Nell'alto dei cieli

SOL RE LA SI
Benedetto colui che viene nel nome del Signore

MI SI
Osanna Osanna Osanna Osanna

DO#-
Nell'alto dei cieli

LA
Osanna Osanna Osanna

MI
Nell'alto dei cieli

SI
Osanna Osanna Osanna

DO#-
Nell'alto dei cieli

LA SI MI
Osanna Osanna Osa----nna

SANTO /1

Musica di Marco Frisina

♩=68

San - to, San - to, — San - to il Si-

San - to, San - to, San - to il Si-

San - to, San - to il Si-

San - to, San - to, San - to il Si-

Org *f*

Detailed description: This system contains the first four staves of the musical score. The vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are in common time (C) with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The organ part is in the same key and time, starting with a forte (f) dynamic. The lyrics are: 'San - to, San - to, — San - to il Si-' for Soprano, 'San - to, San - to, San - to il Si-' for Alto, 'San - to, San - to il Si-' for Tenor, and 'San - to, San - to, San - to il Si-' for Bass.

7

gno - re Dio del - l'u - ni - ver - so. I cie - li e la ter - ra so - no pie - ni del - la

gno - re Dio del - l'u - ni - ver - so. I cie - li e la ter - ra so - no pie - ni del - la

gno - re Di - o del - l'u - ni - ver - so. I cie - li e la ter - ra so - no

gno - re Dio del - l'u - ni - ver - so. I cie - li e la ter - ra so - no pie - ni del - la

Org

Detailed description: This system contains the next four staves of the musical score, starting at measure 7. The vocal staves continue with the lyrics: 'gno - re Dio del - l'u - ni - ver - so. I cie - li e la ter - ra so - no pie - ni del - la' for Soprano and Alto, 'gno - re Di - o del - l'u - ni - ver - so. I cie - li e la ter - ra so - no' for Tenor, and 'gno - re Dio del - l'u - ni - ver - so. I cie - li e la ter - ra so - no pie - ni del - la' for Bass. The organ part continues with accompaniment.

S
tu - a glo - ria. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex -

C
tu - a glo - ria. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex -

T
pie - ni del - la tua glo - ria. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -

B
tu - a glo - ria. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex -

Org.

S
cel - sis. Ho -

C
cel - sis. Ho -

T
cel - sis. Be - ne - det - to co - lui che vie - ne nel no - me del Si - gno - re.

B
cel - sis. Ho -

Org.

22

S
san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis.

C
san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis.

T
8
Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

B
san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis.

Org
f

SANTO

Testo dalla Liturgia

Santo, Santo, Santo il Signore Dio dell'universo.
 I cieli e la terra sono pieni della tua gloria.
 Hosanna in excelsis. Hosanna in excelsis.
 Benedetto colui che viene nel nome del Signore.
 Hosanna in excelsis. Hosanna in excelsis.

SANCTUS (VERBUM PANIS)

Fa Do/mi Re- Do
Sanctus, sanctus, sanctus,
Fa Do/mi Re- Do
Sanctus, sanctus, sanctus,
Fa Do/mi Sib/re Do
Dominus Deus Sabaoth.
Fa Do/mi Sib/re Do
Dominus Deus Sabaoth.

Fa Do/mi Re- Do Fa
Pleni sunt caeli et terra
Do/mi Sib/re Do
Glo - ria tua.
Fa La-7 Sib Do
Ho - sanna
Fa Do/mi Sib/re Do
Hosanna, hosanna in excelsis.

Fa Do/mi Re- Do
Sanctus, sanctus, sanctus,
Fa Do/mi Re- Do
Sanctus, sanctus, sanctus,
Fa Do/mi Sib/re Do
Dominus Deus Sabaoth.
Fa Do/mi Sib/re Do
Dominus Deus Sabaoth.

Fa Do/mi Re- Do Fa
Benedictus qui venit
Do/mi Sib/re Do
In nomine Domini.
Fa La-7 Sib Do
Ho - sanna
Fa Do/mi Sib/re Do
Hosanna, hosanna in excelsis.
Fa La-7 Sib Do
Ho - sanna
Fa Do/mi Sib/re Do
Hosanna, hosanna in excelsis.

SCRIVE AMORE

Re Sol
È una notte speciale, lo sentiamo nel cuore
Re Sol
Una piccola stella cometa scrive amore con la sua coda
Re Sol
Scriva amore sui monti e le distese, scrive amore sui tetti delle case
Re Sol
Scriva amore su nuvole e sereno, scrive amore su un grande arcobaleno

Re Sol
Vola su di noi, fa' che prima o poi
Re La
resti solo amore in questa grande immensità
Re Sol
Vola come sai, vola finchè puoi
Re La
scrivi forte amore dentro al cuore di tutti noi
Sol La Re Si7
e ci troveremo insieme a scrivere così

Mi La
E' Natale, regala il tuo sorriso, è Natale, proteggi un indifeso
Mi La
è Natale, cancella il tuo rancore, è Natale, e scrivi sopra amore.
Mi La
è Natale sul viso di un bambino, è Natale negli occhi di un anziano,
Mi La
è Natale sui fogli di un giornale, è Natale sui muri e nelle strade.

Mi La
Vola su di noi, fa' che prima o poi
Mi Si
resti solo amore in questa grande immensità
Mi La
Vola come sai, vola finchè puoi
Mi Si
scrivi forte amore dentro al cuore di tutti noi
La Si Mi
E' Natale.

SCUSA SIGNORE

Sol Re7 Sol

Scusa, Signore, se bussiamo

Do Sol Re7

alle porte del tuo cuore: siamo noi.

Sol Re7 Sol

Scusa, Signore, se chiediamo,

Do Sol Re7 Sol Re7

mendicanti dell'amore, un ristoro da te.

Sol La- Do Sol

Così la foglia quando è stanca cade giù,

Mi- Si- Do6 Re7

ma poi la terra ha una vita sempre in più.

Sol La- Do Sol

Così la gente quando è stanca vuole te

Mi- Si- Do6 Re7

e tu, Signore, hai una vita sempre in più,

Sol Re7

sempre in più!

Scusa, Signore, se entriamo

nella reggia della luce: siamo noi.

Scusa, Signore, se sediamo

alla mensa del tuo corpo per saziarci di te.

Scusa, Signore, quando usciamo

dalla strada del tuo amore: siamo noi.

Scusa, Signore, se ci vedi solo all'ora

del perdono ritornare da te.

Se-

-Sy

SE AVESSI MAI COMMESSO

Sol Do Re Sol
Se avessi mai commesso il peggiore dei crimini
Mi- Re Sol Re/fa#
per sempre manterrei la stessa fiducia
Mi- Do Re Mi-
poiché io so che questa moltitudine di offese,
Do Sol(/si) Re Mi- (Sol)
non è che goccia d'acqua in un braciere ardente. (2 v.)

Sol Do Re Sol
Oh, se potessi aver un cuor ardente d'amore
Mi- Re Sol Re/fa#
che resti il mio sostegno, non mi abbandoni mai
Mi- Do Re Mi-
che ami tutto in me, persino la mia debolezza,
Do Sol(/si) Re Mi- (Sol)
e non mi lasci mai, né il giorno e né la notte. (2 v.)

Sol Do Re Sol
Non ho trovato mai creatura capace
Mi- Re Sol Re/fa#
d'amarmi a tal punto e senza mai morire
Mi- Do Re Mi-
di un Dio ho bisogno, che assunta la mia natura
Do Sol(/si) Re Mi- (Sol Mi7)
si faccia mio fratello capace di soffrire. (2 v.)

La Re Mi La
Io so fin troppo bene che le nostre giustizie
Fa#- Mi La Mi/ Sol#
non hanno ai tuoi occhi il minimo valore
Fa#- Re Mi Fa#-
ed io per dare un prezzo ad ogni mio sacrificio
Re La(/do#) Mi/ Sol#(/si) Fa#- (La)
gettare lo vorrei nel tuo divino Cuore. (2 v.)

La Re Mi La
No, Tu non hai trovato creatura senza macchia,
Fa# Mi La Mi/ Sol#
dettasti la tua legge tra i fulmini del cielo,
Fa#- Re Mi Fa#-
e nel tuo sacro cuore, Gesù io mi nascondo,
Re La(/do#) Mi/ Sol#(/si) Fa#- (La)
*non tremo perché sei la sola mia virtù (x2)

SEI VENUTO DAL CIELO

(D. Ricci – “Sei Venuto dal Cielo”)

La | La7+ | Sol/La | Re/La |

La **Mi/Sol#**

Io sono il pane vivo sceso dal cielo.

Sei venuto dal cielo tra noi.

Sol **Re** **Si-**

Io sono il pane vivo sceso dal cielo.

Sei venuto bambino tra noi.

Sol **Re**

Io sono il pane vivo sceso dal cielo.

Si- **Fa#-** **La**

Chi ne mangerà più non morirà.

Vi nutrirò di me e il mondo avrà la vita.

Sei venuto dal cielo tra noi.

Vi nutrirò di me e il mondo avrà la vita.

Sei venuto bambino tra noi.

Vi nutrirò di me e il mondo avrà la vita.

Sono il cibo che dà l'eternità.

Re

Fa#-

La

E ora tutta la terra hai seminato della tua presenza in questo viaggio.

Do#-

Fa#-

Re

Dove palpita una chiesa nel mondo lì ci sei tu, e poi discendi dentro di noi.

La

Mi/Sol#

E segrete lacrime tu raccogli e aneliti

Fa#-

Re

Re7+

e al cuore di ogni uomo sei vicino, sei l'amico, l'unico.

Io sono il pane vivo sceso dal cielo.

Sei venuto dal cielo tra noi.

Io sono il pane vivo sceso dal cielo.

Sei venuto bambino tra noi.

Io sono il pane vivo sceso dal cielo.

Chi ne mangerà più non morirà.

RIT.

| - | - || **La** | % | **Mi** | % | **Si-** | % | **Fa#-** |

- *E segrete lacrime...*

- Io sono il pane vivo sceso dal cielo...

Si-

Sol/La

Re |

Sol/Re |

Re |

Sol/Re |

Re |||

Chi ne mangerà più non morirà.

SE M'ACCOGLI

Do Fa

Tra le mani non ho niente,

Mi- La-

spero che mi accoglierai,

Do Fa Sol4

chiedo solo di restare accanto a te.

Sono ricco solamente dell'amore che mi dai:
è per quelli che non l'hanno avuto mai.

Do Mi La- Do7

Se m'accogli, mio Signore, altro non ti chiederò

Fa Re- Mi La-

e per sempre la tua strada la mia strada resterà,

Fa Do Fa Re- Do Mi

nella gioia e nel dolore, fino a quando tu vorrai,

La- Sol Fa Do

con la mano nella tua camminerò.

Io ti prego con il cuore, so che tu mi ascolterai:
rendi forte la mia fede più che mai.
tieni accesa la mia luce fino al giorno che tu sai,
con i miei fratelli incontro a te verrò.

SE NON AVESSI L'AMORE (RE)

Re Sol9 Re Sol
Se parlassi come gli angeli,
Re Sol9 Re Sol
se sapessi ogni mistero,
Re Fa#-7 Si- /la
ma non avessi la Carità
Sol Sol-/sib Re Sol/la Re Sol
sarei una fiamma fredda, io sarei niente.

Se dessi tutto ai poveri,
se dessi anche il mio corpo
ma non avessi la Carità
sarei una fiamma fredda, io sarei niente.

Re Sol9 Re Sol
Se non avessi l'Amore,
Re Sol9 Re 7
se non avessi l'Amore
Sol La Si- /la
che mi dà il Signore,
Sol Sol-/sib Re Sol/la Re Sol
l'amore paziente che fa Carità.

La Carità è paziente,
non cerca il suo interesse,
no, non ha pretese,
ma si compiace della verità.

Queste dunque le tre cose
che ci uniscono, fratelli:
fede, speranza e Carità,
ma la più grande è la Carità.

SE NON AVESSI L'AMORE (Mi)

Mi La9 Mi La
Se parlassi come gli angeli,
Mi La9 Mi La
se sapessi ogni mistero,
Mi Sol#-7 Do#- /si
ma non avessi la Carità
La La-/do Mi La/si Mi La
sarei una fiamma fredda, io sarei niente.

Se dessi tutto ai poveri,
se dessi anche il mio corpo
ma non avessi la Carità
sarei una fiamma fredda, io sarei niente.

Mi La9 Mi La
Se non avessi l'Amore,
Mi La9 Mi 7
se non avessi l'Amore
La Si Do#- /si
che mi dà il Signore,
La La-/do Mi La/si Mi La
l'amore paziente che fa Carità.

La Carità è paziente,
non cerca il suo interesse,
no, non ha pretese,
ma si compiace della verità.

Queste dunque le tre cose
che ci uniscono, fratelli:
fede, speranza e Carità,
ma la più grande è la Carità.

SE PRENDO LE ALI

Sol7+ Fa#-7
Se prendo le ali dell'aurora
Fa7+ Mi-7
per abitare ai confini del mare
Mib7+ Re7+
anche là mi guida la tua mano
Mi-/re La7
mi afferra il tuo Amore.

Sol7+ Fa#-7
Se prendo le ali dell'aurora
Fa7+ Mi-7
dove andar lontano dal tuo Spirito
Mib7+ Re7+
dove fuggire dalla tua presenza
Mi-/re La7 Re
Signo - re mio Re.

La/re Re Sol/re La7 La/re Re
Nemme - no le tenebre per Te sono scure
Sol/re La7 La/re Re
e la notte è chiara come il giorno
Sol/re La7 La/re Re Mi-7 La4/7
per Te le tenebre sono lu - ce o mio Signor.

La/re Re Sol/re La7 La/re Re
Signo - re, tu mi scruti e mi conosci
Sol/re La7 La/re Re
tu sai quando seggo e mi alzo
Sol/re La7 La/re Re Mi-7 La4/7
tu penetri nei miei pensie - ri o mio Signor.

Ancora informe mi hanno visto i tuoi occhi
e tutto era già scritto di me
i miei giorni eran fissati o mio Signor.

Scrutami e conosci il mio cuore
prova tutti i miei pensieri
e guidami sulla via della vita o mio Signor.

SE SARETE AMORE

Do Mi- Re- Sol
Se sarete sale della terra,
Do Mi- Re- Sol7
se sarete seme che germoglia,
La- Fa Do La-
se sarete amore che si dona
Fa Sol4/7 Sol7 Do Sol4/7
un mondo nuovo na----scerà.

Do Mi- Re- Sol
E se lascerete che l'amore
Do Mi- Re- Sol7
entri in voi e riscaldi il cuore
La- Fa Do La-
avrete un sorriso da donare
Fa Sol4/7 Sol7 Do Sol4/7
e un mondo nuovo nascerà.

Do 7+ Re- Sol
L'uomo è come un seme della terra:
Do 7+ Re- Sol
muore e poi rinasce a primavera,
La- Fa Do La-
cresce e matura sotto il sole
Sib Sol4 Sol
e pian piano prende il suo colore.

L'amore è il dono più prezioso
che Dio ha donato ad ogni uomo
per camminare insieme verso l'unità
senza più rancori e divisioni.

L'amore è fedele nel servire
e non si stanca mai di perdonare,
è immenso e profondo come il mare
ed è sempre ciò che dà sapore.

SEGNİ DEL TUO AMORE

La (pedale) Si- (La Si- Do#-) (Si- La Si-)

Mille e mille grani nelle spighe d'oro
mandano fragranza e danno gioia al cuore,
quando, macinati, fanno un pane solo:
pane quotidiano, dono tuo, Signore.

Mi **Re La**
Ecco il pane e il vino, segni del tuo amore.

Mi **Re La**
Ecco questa offerta, accoglila Signore:

Re **Mi** **La**
tu di mille e mille cuori fai un cuore solo,

Mi
un corpo solo in te

Re **Mi**
e il Figlio tuo verrà, vivrà

La (pedale) Si- (La Si- Do#-) (Si- La Si-)
ancora in mezzo a noi.

Mille grappoli maturi sotto il sole,
festa della terra, donano vigore,
quando da ogni perla stilla il vino nuovo:
vino della gioia, dono tuo, Signore.

SEI IL MIO RIFUGIO

Do7+ Re- Sol /si Do /mi

Sei il mio rifugio, la mia salvezza,

Fa7+ Re- Sol

tu mi proteggerai dal ma - le,

Sol/si Do Fa7+

mi circonderai d'amor

Do Mi La-

e il mio cuore libererai:

Do7+ Re- Sol /si Do Fa Do

non ho timore, io confido in Te.

SERVIRE È REGNARE (RE-)

Re- Sib Fa Do
Guardiamo a Te che sei Maestro e Signore:
Re- Sib Fa Do
chinato a terra stai, ci mostri che l'amore
Re- Sib Fa Do
è cingersi il grembiule, sapersi inginocchiare,
Re- Sib Do Re- Do
c'insegni che amare è servire.

Fa Do Sol- Re-
Fa' che impariamo, Signore, da Te,
Sib Sol-7 La4 La
che il più grande è chi più sa servire,
Re- Sib Fa Do
chi si abbassa e chi si sa piegare
Sib Do Re- Sib Fa Do
perché grande è soltanto l'amore.

Re- Sib Fa Do
E ti vediamo poi, Maestro e Signore,
Re- Sib Fa Do
che lavi i piedi a noi che siamo tue creature;
Re- Sib Fa Do
e cinto del grembiule, che è il manto tuo regale,
Re- Sib Do Re- Do
c'insegni che servire è regnare.

SERVIRE È REGNARE (MI-)

Mi- Do Sol Re
Guardiamo a Te che sei Maestro e Signore:
Mi- Do Sol Re
chinato a terra stai, ci mostri che l'amore
Mi- Do Sol Re
è cingersi il grembiule, sapersi inginocchiare,
Mi- Do Re Mi- Re
c'insegni che amare è servire.

Sol Re La- Mi-
Fa' che impariamo, Signore, da Te,
Do La-7 Si4 Si
che il più grande è chi più sa servire,
Mi- Do Sol Re
chi si abbassa e chi si sa piegare
Do Re Mi- Do Sol Re
perché grande è soltanto l'amore.

Mi- Do Sol Re
E ti vediamo poi, Maestro e Signore,
Mi- Do Sol Re
che lavi i piedi a noi che siamo tue creature;
Mi- Do Sol Re
e cinto del grembiule, che è il manto tuo regale,
Mi- Do Re Mi- Re
c'insegni che servire è regnare.

SERVO PER AMORE

Re- Fa
Una notte di sudore sulla barca in mezzo al mare
Do La-
e, mentre il cielo s'imbianca già,
Sib Re-
tu guardi le tue reti vuote.
Fa Do Fa
Ma la voce che ti chiama un altro mare ti mostrerà
Sib Fa Sol- Sib Fa
e sulle rive di ogni cuore le tue reti getterai.

Re- Fa
Offri la vita tua,
Do La- Sib
come Maria, ai piedi della croce
Re- Fa Do
e sarai servo di ogni uomo,
Fa Sib Fa Re- Sib Fa
servo per amore, sacerdote dell'umanità.

Avanzavi nel silenzio fra le lacrime e speravi
che il seme sparso davanti a te
cadesse sulla buona terra.
Ora il cuore tuo è in festa,
perché il grano biondeggia ormai:
è maturato sotto il sole, puoi riporlo nei granai.

Si- Re
Una notte di sudore sulla barca in mezzo al mare
La Fa#-
e, mentre il cielo s'imbianca già,
Sol Si-
tu guardi le tue reti vuote.
Re La/do# Re
Ma la voce che ti chiama un altro mare ti mostrerà
Sol Re/fa# Mi- Sol Re
e sulle rive di ogni cuore le tue reti getterai.

Si- Re
Offri la vita tua,
La Fa#- Sol
come Maria, ai piedi della croce
Si- Re La/do#
e sarai servo di ogni uomo,
Re Sol Re/fa# Mi- Sol Re
servo per amore, sacerdote dell'umanità.

Sfolgora il sole di Pasqua

Fa Sib Fa Sib Do/Mi

Re- Do Sib Do
Sfolgora il sole di Pasqua
Fa Sol-7 La4 La
Risuona il cielo di canti,
Re- Sib Fa Do
esulta di gioia la terra:
Sib Sol- La4 La
il Signore è risorto da morte.

Re- Do/Mi Sib Do
Dagli abissi del nulla
Fa Sol-7 La4 La
Cristo Gesù, il Signore,
Re- Sib Fa Do
vittorioso ritorna
Sib Sol- La4 La
con i santi padri di un tempo.

Sib Do Fa Sib Do Fa
Allelu ia! Allelu ia!
Sib Do Fa Sib DoFa Sib Fa Sib
Allelu ia! Allelu ia!

O Gesù, re immortale,
unisci alla tua vittoria
anche noi, tuoi discepoli,
nel battesimo un giorno rinati

Irradia sulla tua Chiesa,
pegno d'amore e di pace,
la luce della tua Pasqua,
la certezza d'averti fra noi.

Alleluia! Alleluia!
Alleluia! Alleluia! Alleluia!

Signore del cielo

Do Mi- Fa Do Sol (2v)

Do Mi-
Nell'anima scende il tuo respiro

Fa Do
e l'infinito è in mezzo a noi.

La- Sol Fa Re
Nell'anima scenderà l'immensità,

Do Sol La-
l'amore in mezzo a noi.

E l'anima canta la tua presenza
e il paradiso è in mezzo a noi.

E l'anima canterà la verità,
la vita in mezzo a noi. **Fa**

Do Sol La- Mi-
Signore del cielo, degli abissi sereni,

Fa La- Re
tu Signore che vieni per essere con noi
che siamo in questa valle!

Do Sol La- Mi-
Signore del cielo, delle altezze più sante,

Fa La- Re
tu Signore viandante cammini affianco a noi
che siamo in questa valle!

Do Mi-
E l'anima splende di sole e fiamma

Fa Do
e l'universo è in mezzo a noi.

La- Sol Fa Re
E l'anima splenderà e accenderà

Do Sol La-
la luce in mezzo a noi.

Signore del cielo

La Do#- Re La Mi Fa#- (2v)

La Do#-
Nell'anima scende il tuo respiro
Re La
e l'infinito è in mezzo a noi.
Fa#- Mi Re Si
Nell'anima scenderà l'immensità,
La Mi Fa#-
l'amore in mezzo a noi.

E l'anima canta la tua presenza
e il paradiso è in mezzo a noi.
E l'anima canterà la verità,
la vita in mezzo a noi. Re

La Mi Fa#- Do#-
Signore del cielo, degli abissi sereni,
RE Fa#- Si

**tu Signore che vieni per essere con noi
che siamo in questa valle!**

La Mi Fa#- Do#-
Signore del cielo, delle altezze più sante,
Re Fa#- Si

**tu Signore viandante cammini affianco a
noi che siamo in questa valle!**

La Do#-
E l'anima splende di sole e fiamma
Re La
e l'universo è in mezzo a noi.
Fa#- Mi Re Si
E l'anima splenderà e accenderà
La Mi Fa#-
la luce in mezzo a noi.

Nell'anima un vento che spira lieve:
la primavera è in mezzo a noi.
Nell'anima un vento che è la libertà,
la gioia in mezzo a noi.

Nell'anima scende il tuo respiro
e l'infinito è in mezzo a noi.
Nell'anima scenderà l'immensità,
l'amore in mezzo a noi.

E l'anima canta la tua presenza
e il paradiso è in mezzo a noi.
E l'anima canterà la verità,
la vita in mezzo a noi.

SO CHE TU SEI IL MIO SIGNOR

Re Sol/re

Il volto tuo risplende in me,

Mi-7 La Re Re4

so che tu sei il mio Signor.

Re Sol/re

Mi illumini, mi liberi,

Mi-7 La Re

so che tu sei il mio Signor.

La Mi-7 La

Se intorno a me vedrò che tutto crolla

Si- La Sol6 Re/fa#

io starò fra le tue mani nel tuo amor

Mi-7 La Re Fa#-7/si

so che tu sei il mio signor. (2v.)

Mi La/mi

Mia forza sei, mia gioia o Dio,

Fa#-7 Si Mi Mi4

so che tu sei il mio Signor.

Mi La/mi

Mi salverai, confido in te,

Fa#-7 Si Mi

so che tu sei il mio Signor.

Si Fa#-7 Si

Se intorno a me vedrò che tutto crolla

Do#- Si La6 Mi/sol#

io starò fra le tue mani nel tuo amor

Fa#-7 Si Mi

so che tu sei il mio signor. (2v.)

Si La6 Mi/sol#

Fra le tue mani io starò

Fa#-7 Si Mi

so che tu sei il mio signor. (2v.)

SONO QUI A LODARTI

Mi Si Fa#-7
Luce del mondo nel buio del cuore

Mi Si la2
vieni ed illuminami.

Mi Si Fa#-7
Tu mia sola speranza di vita

Mi Si La2
resta per sempre con me.

Mi2 Si/re#
Sono qui a lodarti, qui per adorarti,
Do#-7 La2
qui per dirti che Tu sei il mio Dio
Mi2 Si4/re#
e solo Tu sei santo, sei meraviglioso
Do#-7 La2
degnò e glorioso sei per me.

Mi Si Fa#-7
Re della storia e re nella gloria
Mi Si la2
sei sceso in terra fra noi.
Mi Si Fa#-7
Con umiltà il tuo trono hai lasciato
Mi Si La2
per dimostrarci il tuo amor.

Si Mi/sol# La2
Io mai saprò quanto ti costò
Si Mi/sol# La2
lì sulla croce morir per me.(x4)

Sono qui a lodarti

SPENDI L'AMORE

Mi /sol#

Dio ci ha insegnato: amatevi gli uni gli altri

La9 Si4/7

perchè l'amore vede tutto ciò che è invisibile.

Mi /sol#

Il Dio dell'amore ama chi dona con gioia,

La9 Si4/7

guida chi vive l'amore e si fa prossimo per noi.

Do#-7 Sol# La9 /sol#

Ama come Lui, come il grande amore che ha per noi

Fa#-7 Re Si4/7

ed ogni giorno l'amore crescerà dentro te.

Mi Do#-7

Spendi l'amore, a piene mani ama perché

Fa#-7 Si7 /la

dove c'è amore non scenderà il buio nel cuore.

Sol#-7 Do#-7 /si

Dai sempre amore, come non ne hai dato mai,

La9 Mi Fa#-7

*** e domani poi ne avrai più di prima**

Si7 Mi

e amore tu sarai. (fin 2v.)

Felicità è nel bene che fai, nella gioia che dai,

nell'amore che germoglia:

se un sorriso fai fiorire tu sarai

seme d'amore e il sole splenderà su di te.

SPIRITO DI DIO (CONSACRAMI)

Re Sol Re7+ Sol

Spirito di Dio riempimi,

Re Sol La 7

Spirito di Dio battezzami.

Re/fa# Sol Re Fa#7 Si-7

Spirito di Dio consacra----mi

Re Sol Re Sol

Vieni ad abitare dentro me!

Re Sol Re7+ Sol

Spirito di Dio guariscimi,

Re Sol La 7

Spirito di Dio rinnovami.

Re Sol Re Sol

Spirito di Dio riempici,

Re Sol La 7

Spirito di Dio battezzaci

Re/fa# Sol Re Fa#7 Si-7

Spirito di Dio consacra-----ci

Re Sol Re Sol

Vieni ad abitare dentro noi!

STAI CON ME

Do /si La- /sol Fa Re/fa# Sol4

Stai con me, prote-ggi-----mi,

Do/mi Fa9 Re-7 Sol4

copri--mi con le tue ali, o Dio

Do/mi Fa Sol9 Do

Quando la tempesta arriverà

Do/mi Fa Sol9 La-7

Volerò più in alto insieme a te

Fa Sol9 Do4 Do

Nelle avversità sarai con me

Do9/si Fa Sol9 Do (La-7)

Ed io saprò che tu sei il mio Re.

Do /si La- /sol Fa Re/fa# Sol4

Il cuo---re mio, ripo----sa in te

Do/mi Fa9 Re-7 Sol4

io vivrò in pace e verità

Fa Sol9 La-7

Ed io saprò che tu sei il mio Re.

Fa Sol4 Do

Ed io saprò che tu sei... mio Re.

STELLA DEL MARE

Re9 **Sol** **Re9** **La9**
Chiara mattina che il sole baciò, neanche una nuvola in cielo.
Re9 **Sol** **Re9** **La9**
Dolce è la brezza fra i mandorli in fiore, spande profumo, inebriante calore.
Si- **Sol** **Re9** **La9**
Un raggio di luce le illumina il volto, immerso in profonda preghiera il suo cuore
Re9 **Sol** **Re9** **La9** **(Re9)**
Si aprono i cieli soltanto per Lei è accolta la Vergine Madre nell'eternità.

strum: | **Re9** | **Sol** | **Re9** | **La9 La4** | **La9** |

Re9 **Sol**
E da quel giorno per sempre sarà
Re9 **La9**
Regina del Cielo e Stella del Mare
Si- **Sol**
un cuore di Madre che batte per noi
Re9 **La9**
difesa e consiglio per i figli suoi
Sol **Re9/fa#**
Lei nostro rifugio e nostra speranza,
Mi-7 **La9** **(Re9)**
lei ali che portano il cuore dell'uomo al cuore di Dio...

strum: | **Re9** | **Sol** | **Re9** | **La4** |

Re9 **Sol** **Re9** **La9**
Lei piena di grazia dall'eternità fu serva docile ancella obbediente,
Re9 **Sol** **Re9** **La9**
tenera madre, castissima sposa, incoronata Regina sarà
Si- **Sol** **Re9** **La9**
con una corona di dodici stelle vestita di sole, la luna ai suoi piedi.
[Re9] **[Sol]** **[Re9]** **[La9]** **(Re9)**
Onnipotente per grazia sarà, colei che condusse la vita in piena umiltà.

SU ALI D'AQUILA (RE)

Re7+ La7+ Re7+ La7+

Re7+ La7+
Tu, che abiti al riparo del Signore
Re7+ La7+
e che dimori alla sua ombra,
Do7+ Fa7+ /mi
dì al Signore: "mio rifugio,
Re- Mi
mia roccia in cui confido."

La 7+
E ti rialzerà, ti solleverà
Si- Mi
su ali d'aquila ti reggerà,
Mi- La7
sulla brezza dell'alba
Re /do# Si- Mi Fa#- Do#-
ti farà bri - llar come il sole,
Si- Mi La 7+
così nelle sue mani vivrai.

Dal laccio del cacciatore ti libererà
e dalla carestia che distrugge;
poi ti coprirà con le sue ali
e rifugio troverai.

Non devi temere i terrori della notte,
né freccia che vola di giorno;
mille cadranno al tuo fianco,
ma nulla ti colpirà.

Perché ai suoi angeli ha dato un comando:
di preservarti in tutte le tue vie;
ti porteranno sulle loro mani,
contro la pietra non inciamperai.

E ti rialzerà

E ti rialzerò, ti solleverò,
su ali d'aquila ti reggerò,
sulla brezza dell'alba ti farò brillar
come il sole, così nelle mie mani vivrai.

SU ALI D'AQUILA (FA)

Fa7+ Do7+ Fa7+ Do7+

Fa7+ Do7+

Tu, che abiti al riparo del Signore

Fa7+ Do7+

e che dimori alla sua ombra,

Mib7+ Lab7+ /sol

dì al Signore: "mio rifugio,

Fa- Sol

mia roccia in cui confido."

Do 7+

E ti rialzerà, ti solleverà

Re- Sol

su ali d'aquila ti reggerà,

Sol- Do7

sulla brezza dell'alba

Fa /mi Re- Sol La- Mi-

ti farà bri - llar come il sole,

Re- Sol Do 7+

così nelle sue mani vivrai.

Dal laccio del cacciatore ti libererà
e dalla carestia che distrugge;
poi ti coprirà con le sue ali
e rifugio troverai.

Non devi temere i terrori della notte,
né freccia che vola di giorno;
mille cadranno al tuo fianco,
ma nulla ti colpirà.

Perché ai suoi angeli ha dato un comando:
di preservarti in tutte le tue vie;
ti porteranno sulle loro mani,
contro la pietra non inciamperai.

E ti rialzerà

**E ti rialzerò, ti solleverò,
su ali d'aquila ti reggerò,
sulla brezza dell'alba ti farò brillar
come il sole, così nelle mie mani vivrai.**

SU ALI D'AQUILA (SOL)

Sol7+ Re7+ Sol7+ Re7+

Sol7+ Re7+

Tu, che abiti al riparo del Signore

Sol7+ Re7+

e che dimori alla sua ombra,

Fa7+ Sib7+ /la

dì al Signore: "mio rifugio,

Sol- La

mia roccia in cui confido."

Re 7+

E ti rialzerà, ti solleverà

Mi- La

su ali d'aquila ti reggerà,

La- Re7

sulla brezza dell'alba

Sol /fa# Mi- La Si- Fa#-

ti farà bri - llar come il sole,

Mi- La Re 7+

così nelle sue mani vivrai.

Dal laccio del cacciatore ti libererà
e dalla carestia che distrugge;
poi ti coprirà con le sue ali
e rifugio troverai.

Non devi temere i terrori della notte,
né freccia che vola di giorno;
mille cadranno al tuo fianco,
ma nulla ti colpirà.

Perché ai suoi angeli ha dato un comando:
di preservarti in tutte le tue vie;
ti porteranno sulle loro mani,
contro la pietra non inciamperai.

E ti rialzerà

**E ti rialzerò, ti solleverò,
su ali d'aquila ti reggerò,
sulla brezza dell'alba ti farò brillar
come il sole, così nelle mie mani vivrai.**

© 2008 Odos Servizi S.c.p.l. - Italia. RCD21 "Parola d'Amore".

Fa Fa4 Fa Fa9 Fa Do7 Fa Sib Do
 È bello star con te e non lasciarti mai,
Re- Sol Do Do7 Fa
 Signore resta qui, consola i nostri cuori
Sol- Do4 Do
 e parlaci d'amo - re.

Fa Sib Fa Sib Do Fa Do7 Fa Sib Do
 Tra mille voci che affollano i pensieri
Re- Sol Do Do7
 la voce tua è per noi un suono dolce,
Fa Sib Fa Do Do7
 ma più forte di ogni vo - ce.

Fa Re- Sib7+ Re- Do
IO SULLA TUA PAROLA, SIGNORE,
Fa Re-7 Sib7+ La4 La7 Re-
LE RETI GETTERÒ E NON TE - ME - RÒ
Do Fa
PERCHÉ HO FIDUCIA IN TE,
Sol- Fa Sib Fa Do Do7
PAROLA VIVA CHE MI DONA NUOVA VITA.

LA TUA PAROLA IN ME È SALVEZZA,
È LAMPADA AI MIEI PASSI E MI GUIDERÀ
PER STRADE NUOVE CHE NON VEDO INTORNO A ME,
MA IO CONFIDO IN TE, SIGNOR, PAROLA VIVA SEI.

(segue in **Sol**)

È bello star con te per sempre e non lasciarti mai,
 Signore resta qui, consola i nostri cuori
 e parlaci d'amore.

Tra mille voci che nel mondo affollano i pensieri
 la voce tua è per noi un suono dolce,
 ma più forte di ogni voce, Signor.

RIT.

Sulla tua parola

FA FA4 FA FA2

FA FA4 FA FA2 FA DO7 FA Sib DO

È bello star con te, e non lasciarti mai,

RE- SOL DO DO FA/LA

Signore resta qui, consola i nostri cuori

SOL- DO4 DO

E parlaci d'Amore.

FA Sib FA Sib DO

Tra mille voci che

FA DO FA Sib DO

affollano i pensieri

RE- SOL DO DO7

La voce tua è per noi un suono dolce,

FA Sib FA DO DO7

ma più forte d'ogni voce.

FA RE-7 Sib7+ RE- DO FA RE-7 Sib7+

Io sulla tua parola, Signore, le reti getterò

LA4 LA7 RE- DO FA

E non te - me - rò perché ho fiducia in Te,

SOL- FA Sib FA DO DO7

parola viva che mi dona nuova vita.

FA RE-7 Sib7+ RE- DO FA RE-7 Sib7+

La tua parola in me è salvezza, è lampada ai miei passi

LA4 LA7 RE- DO FA

e mi guida - de - rà per strade nuove che

SOL- FA Sib FA DO DO7

non vedo intorno a me, ma io confido in Te, Signor,

FA FA4 FA
Parola viva sei.

RE7

SOL RE7 SOL DO RE

È bello star con te, per sempre,

SOL RE7/LA SOL/SI DO RE MI-

e non lasciarti mai, Signore - o - re

LA RE RE/DO SOL/SI

Signore resta qui, consola i nostri cuori

LA- RE4 RE

E parlaci d'Amore.

SOL RE DO SOL DO RE

Tra mille voci che, nel mondo,

SOL RE7 SOL DO RE MI-

affollano i pensieri Signore - o - re

LA RE RE/DO

La voce tua è per noi un suono dolce,

SOL DO SOL RE LA- SOL

ma più forte d'ogni voce, Signore.

MI-7 DO7+ MI- RE SOL MI-7 DO7+

Io sulla tua parola, Signore, le reti getterò

FA#-7 SI7 MI- RE/FA# SOL

E non te - me - rò perché ho fiducia in Te,

LA- SOL DO SOL RE RE4
parola viva che mi dona nuova vi - ta.

SOL MI-7 DO7+ MI- RE
La tua parola in me è salvezza,

SOL MI-7 DO+7 FA#-7 SI7 MI-
è lampada ai miei passi e mi gui - de - rà

RE7 SOL LA- SOL
per strade nuove che non vedo intorno a me,

DO SOL RE RE4 SOL SOL4 SOL SOL4 SOL
ma io confido in Te, Signor, Parola viva sei.

SYMBOLUM '77

Mi- Do Re Sol
Tu sei la mia vita altro io non ho
Mi- Do Re Si7
Tu sei la mia strada, la mia verità,
La- Re7 Sol Mi-
nella tua parola io camminerò
Do Re Sol Si7
finchè avrò respiro fino a quando Tu vorrai
La- Re7 Sol Mi-
non avrò paura sai se Tu sei con me
Do Re Mi-
io ti prego resta con me.

Credo in te Signore nato da Maria
Figlio eterno e Santo, uomo come noi
morto per amore vivo in mezzo a noi
una cosa sola con il padre e con i tuoi
fino a quando io lo so, Tu ritornerai
per aprirci il regno di Dio.

Tu sei la mia forza altro io non ho,
tu sei la mia pace la mia libertà,
niente nella vita ci separerà,
so che la tua mano forte non mi lascerà
so che da ogni male Tu mi libererai,
e nel tuo perdono vivrò.

Padre della vita noi crediamo in Te,
Figlio Salvatore noi speriamo in Te,
Spirito d'amore vieni in mezzo a noi,
Tu da mille strade ci raduni in unità
e per mille strade poi, dove Tu vorrai,
noi saremo il seme di Dio.

A large, stylized black letter 'T' is centered on a light green background. The letter has a thick, uniform stroke. The top bar is horizontal and curves slightly upwards at both ends. The vertical stem is straight and tapers slightly towards the bottom. The base of the stem is a flat, rectangular shape. The entire letter is contained within a light green rectangular area with rounded corners and a thin, blue, dashed border.

TE AL CENTRO DEL MIO CUORE

Mi- Sol
Ho bisogno d'incontrarti nel mio cuore,
Si- Do
di trovare te, di stare insieme a te;
La- Mi-
unico riferimento del mio andare,
Do Re Si- Mi-
unica ragione tu, unico sostegno tu.
Do Re Sol
Al centro del mio cuore ci sei solo tu.

Anche il cielo gira intorno e non ha pace,
ma c'è un punto fermo, è quella stella là:
la stella polare è fissa ed è la sola;
la stella polare tu, la stella sicura tu.
Al centro del mio cuore ci sei solo tu.

Si- Do Si- Mi-
Tutto ruota attorno a te, in funzione di te
Si- Do Re
e poi non importa il "come", il "dove" e il "se".

Che tu splenda sempre al centro del mio cuore,
il significato allora sarai tu:
quello che farò sarà soltanto amore;
unico sostegno tu, la stella polare tu.
Al centro del mio cuore ci sei solo tu.

Ho bisogno d'incontrarti nel mio cuore,
di trovare te, di stare insieme a te;
unico riferimento del mio andare,
unica ragione tu, unico sostegno tu.
Al centro del mio cuore ci sei solo tu.

TI LODERÒ, TI ADORERÒ, TI CANTERÒ

Sol Re/fa# Do Sol

Vivi nel mio cuore da quando ti ho incontrato sei con me, o Gesù

Sol Re/fa# Do Sol

Accresci la mia fede perché io possa amare come te, o Gesù

Do Re Mi- Sol/si

Per sempre io ti dirò il mio grazie

Do7+ La-7 Re4 Re

E in eterno canterò.

Mi- Do Sol Re

Ti loderò, ti adorerò, ti canterò che sei il mio Re

Mi- Do Sol Re

Ti loderò, ti adorerò, benedirò soltanto Te

Do Re Mi- Sol/si

Chi è pari a te Signor, eterno amore

Do Re Sol Do Re Mi-

Sei mio Salvator risorto per me.

Do Sol Re

Ti adorerò, ti canterò che sei il mio Re

Mi- Do Sol Re Re4 Re

Ti loderò, ti adorerò, benedirò soltanto Te

Sol Re/fa# Do Sol

Nasce in me, Signore, il canto della gioia, grande sei, o Gesù

Sol Re/fa# Do Sol

Guidami nel mondo se il buio è più profondo splendi tu, o Gesù

Per sempre...

Ti loderò... (Mi) Fa#- Re La Mi (x2)

Fa#- Re La Mi

Ti loderò, ti adorerò, ti canterò che sei il mio Re

Fa#- Re La Mi

Ti loderò, ti adorerò, benedirò soltanto Te

La La/sol# Fa#- Re La

Ti loderò ti adorerò ti canterò

La/sol# Fa#- Re La

Ti loderò ti adorerò ti canterò

Ti LODINO I POPOLI, DIO

Sol Do Re
Ti lodino i popoli, Dio.

Sol Do
Ti lodino i popoli tutti.

Sol La- Si-
Ti lodino i popoli, Dio.
Do Sol/si Re/la Sol
Ti lodino i popoli tutti.

La- Si-
Esultino tutte le genti,
Do Re Si7
si rallegrino chi invoca il tuo nome,
Mi- Do
perché i tuoi giudizi son giusti,
Sol Fa Re
il tuo amore governa la terra.

Ci colmi di benedizioni,
su di noi risplende il tuo volto.
Conoscano tutte le genti
Le tue verità di salvezza.

La terra ha donato i suoi frutti,
tu, Signore, rinnovi la vita.
Si cantino i tuoi prodigi
agli estremi confini del mondo.

Ti seguiró

The image shows a musical score for the song 'Ti seguiró'. It consists of two systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line is written in a treble clef, and the piano accompaniment is in a bass clef. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are written below the vocal line. The first system covers the first two lines of the lyrics, and the second system covers the last two lines. The notes are labeled with their corresponding solfège syllables: DO, SOL, LA, FA, MI, and DO.

DO SOL LA FA
Ti se-gui-ró, ti se-gui-ró o Si-gno-re

DO SOL MI LA FA DO
e nel-la Tu-a strada cam-mi-ne-ró.

Ti seguirò, ti seguirò, o Signore,
e nella tua strada camminerò.

Ti seguirò nella via dell'amore
e donerò al mondo la vita.

Ti seguirò nella via del dolore
e la tua croce ci salverà.

Ti seguirò nella via della gioia
e la tua luce ci guiderà.

TI SEGUIRÒ (SOL)

Sol Re/fa# Mi- Do
Ti seguirò, ti seguirò, o Signore,
Sol Re Si7 Mi- Do Sol
e nella tua strada camminerò.

Sol Re/fa# Mi- Do
Ti seguirò nella via dell'amore
Sol Re Si7 Mi- Do Sol
e donerò al mondo la vita.

Sol Re/fa# Mi- Do
Ti seguirò nella via del dolore
Sol Re Si7 Mi- Do Sol
e la tua croce ci salverà.

Sol Re/fa# Mi- Do
Ti seguirò nella via della gioia
Sol Re Si7 Mi- Do Sol
e la tua luce ci guiderà.

TI SEGUIRÒ (LA)

La Mi/sol# Fa#- Re
Ti seguirò, ti seguirò, o Signore,
La Mi Do#7 Fa#- Re La
e nella tua strada camminerò.

La Mi/sol# Fa#- Re
Ti seguirò nella via dell'amore
La Mi Do#7 Fa#- Re La
e donerò al mondo la vita.

La Mi/sol# Fa#- Re
Ti seguirò nella via del dolore
La Mi Do#7 Fa#- Re La
e la tua croce ci salverà.

La Mi/sol# Fa#- Re
Ti seguirò nella via della gioia
La Mi Do#7 Fa#- Re La
e la tua luce ci guiderà.

TRISAGHION

M. Frisina – “Tu sei bellezza”

Re-

Vidi il Signore nel suo tempio assiso alla sua gloria,

Sol- Fa La- Mi-

i lembi del suo manto riempivano il tempio

Re- Do Sol La- Fa Mi

ed intorno a Lui i serafi_ni proclamavano l'un l'al_tro:

Do Sol Fa Do Sol

Santo, santo, santo il Signore degli eserciti

Re- La- Fa Do Re- Do Sol Do

Tutta la terra è pie_na della su_a glo_ria

La- Mi-

Vibravano le porte a quella voce

Re- La-

e la nube riempiva il tempio

Sol Re- La- Fa Re Mi

mentre la loro vo_ce proclama_a_va:

Do Sol Fa Do Sol

Santo, santo, santo il Signore degli eserciti

Re- La- Fa Do Re- Do Sol Do

Tutta la terra è pie_na della su_a glo_ria

La- Mi-

Innalziamo anche noi la nostra lode

Re- La-

alla Trinità che dona la vita

Sol Re- La- Fa Re Mi

ed insieme agli angeli proclamiamo a Di_o:

Do Sol Fa Do Sol

Santo, santo, santo il Signore degli eserciti

Re- La- Fa Do Re- Do Sol Do

Tutta la terra è pie_na della su_a glo_ria

Re- La- Mi- Fa Sol Re- La- Re-

Alle_luia, alle_luia, alle_lu_ia.

La- Do

A_men.



Rem

tenori Vi - di il Si - gno - re nel suo tem - pio as - si - so nel - la su - a glo - ria, i

pp

Sol m Fa Lam Mim Rem Do Sol Lam Fa

lem - bi del suo man - to riem - pi - va - no il tem - pio ed in - tor - no a lui i se - ra - fi - ni pro - cla - ma - va - no l'un - fal -

Mi Do Sol Fa Do Sol Rem Lam

f San - to, san - to San - to il Si - gno - re de - gli e ser - ci - ti tut - ta la ter - ra è

San - to, san - to San - to il Si - gno - re de - gli e ser - ci - ti tut - ta la ter - ra è

tro: San - to, san - to, San - to il Si - gno - re de - gli e ser - ci - ti tut - ta la ter - ra è

San - to, san - to, San - to il Si - gno - re de - gli e ser - ci - ti tut - ta la ter - ra è

f

pp

Fa Do Rem Do Sol Do

pie - na del - la su - a glo - ria.
 pie - na del - la su - a glo - ria.
 pie - na del - la su - a glo - ria. Vi - bra - va - no le por - te a quel - la vo - ce e la nu - be riem - pi - va il
 pie - na del - la su - a glo - ria.

Lam Sol Rem Lam Fa Re Mi

tem - pio men - tre la i - ro ve - ce pro - cla - ma - va: San - to, san - to
 San - to, san - to
 San - to, san - to,
 San - to, san - to

San - to il Si - gno - re de - gli e ser - ci - ti tut - ta la ter - ra è pie - na del - la

San - to il Si - gno - re de - gli e ser - ci - ti tut - ta la ter - ra è pie - na del - la

San - to il Si - gno - re de - gli e ser - ci - ti tut - ta la ter - ra è pie - na del - la

San - to il Si - gno - re de - gli e ser - ci - ti tut - ta la ter - ra è pie - na del - la

su - a glo - ria. In - nal zia - mo an - che noi la no - stra lo - de al - la

su - a glo - ria. In - nal - zia - mo an - che

su - a glo - ria. In - nal - zia - mo an - che noi la no - stra lo -

su - a glo - ria. In - nal - zia - mo an - che noi la no - stra

Tri-ni-tà che do - na la vi - ta ed in - sie - me a - gli an - ge - li pro - cla -
 noi la no - stra lo - de al - la Tri - ni - tà che do - na la vi - ta, pro - cla -
 de al - la Tri - ni - tà che do - na la vi - ta ed in - sie - me a - gli an - ge - li pro - cla -
 lo - de al - la Tri - ni - tà che do - na la vi - ta ed in - sie - me a - gli an - ge - li pro - cla -

mia - mo a Di - o: *f* San - to, san - to San - to il Si - gno - re de - gli e
 mia - mo a Di - o: San - to, san - to San - to il Si - gno - re de - gli e
 mia - mo a Di - o: San - to, san - to, San - to il Si - gno - re de - gli e
 mia - mo a Di - o: San - to, san - to, San - to il Si - gno - re de - gli e

Rem
p

ser - ci - ti tut - ta la ter - ra è pie - na de - la su - a glo - ria. Al - le -

ser - ci - ti tut - ta la ter - ra è pie - na de - la su - a glo - ria.

ser - ci - ti tut - ta la ter - ra è pie - na del - la su - a glo - ria.

ser - ci - ti tut - ta la ter - ra è pie - na del - la su - a glo - ria.

Lam Mim Fa Sol Rem Lam Rem Lam Fa Do

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. A - men,

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. A - men,

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. A - men.

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. A - men.

TU SARAI PROFETA

(M. Frisina – “Tu sarai profeta”)

Re Sol | Si- Fa- |
Sol Mi- | La Si-7 |
Sol7 Sol6 | Mi-6 |

Re Mi- Re La
Una luce che rischia - ra,
Re Mi- Re La
una lampada che ar - de,
Re 4 3 Si- Mi7 La Si-
un - a voce che procla - a - ma
Mi-7 Re Mi-7 La
la Pa - rola di salvez - za.

Re Mi- Re La
Precursore nella gio - ia,
Re Mi- Re La
precursore nel dolo - re,
Re 4 3 Si- Mi7 La Si-
tu che sveli nel perdo - o - no
Mi-7 Re Sol La Re
l'annuncio di misericor - o - dia.

Sol Re Mi- Si-
Tu sara - i profeta di salvezza
Sol Re Mi-7 La
fino ai confini della ter - ra.
Re Sol Re Mi- Si-
Porte - ra - i la mia parola,
Sol Re Mi- La Re
risplenderai della mia lu - u - ce

Sol#7 |

Re# Fa- Re La#
Forte amico dello Spo - so
Re# Fa- Re La#
che gioisci alla sua vo - ce,
Re# 4 3 Do- Fa7 La# Do-
tu cam - mini per il mo - on - do
Fa-7 Re# Fa-7 La#
per precedere il Signo - re.

Re# Fa- Re La#
Stenderò la mia ma - no
Re# Fa- Re La#
e por - rò sulla tua boc - ca
Re# 4 3 Do- Fa7 La# Do-
la po - tente mia Paro - o - la
Fa-7 Re# Sol# La# Re#
che convertirà il mo - on - do.

Sol# Re# Fa- Do-
Tu sara - - i profeta di salvezza
Sol# Re# Fa-7 La#
fino ai confini della ter - ra.
Re# Sol# Re# Fa- Do-
Porte - ra - i la mia parola,
Sol# Re# Fa- La# Mi
risplenderai della mia lu - u - ce



TU SARAI PROFETA

(M. Frisina – “Tu sarai profeta”)

Mib Lab | Do- Sol- |

Lab Fa- | Sib Do-7 |

Lab7 Lab6 | Fa-6 |

Mib Fa- Mib Sib

Una luce che rischia - ra,

Mib Fa- Mib Sib

una lampada che ar - de,

Mib 4 3 Do- Fa7 Sib Do-

un - a voce che procla - a - ma

Fa-7 Mib Fa-7 Sib

la Pa - rola di salvez - za.

Mib Fa- Mib Sib

Precursore nella gio - ia,

Mib Fa- Mib Sib

precursore nel dolo - re,

Mib 4 3 Do- Fa7 Sib Do-

tu che sveli nel perdo - o - no

Fa-7 Mib Lab Sib Mib

l'annunzio di misericor - o - dia.

Lab Mib Fa- Do-

Tu sara - - i pro - feta di salvezza

Lab Mib Fa-7 Sib

fino ai confini della ter - ra.

Mib Lab Mib Fa- Do-

Porte - ra - i la mia parola,

Lab Mib Fa- Sib Mib

risplenderai della mia lu - u - ce

Si7 |

Mi Fa#- Mi Si

Forte amico dello Spo - so

Mi Fa#- Mi Si

che gioisci alla sua vo - ce,

Mi 4 3 Do#- Fa#7 Si Do#-

tu cammini per il mo - on - do

Fa#-7 Mi Fa#-7 Si

per precedere il Signo - re.

Mi Fa#- Mi Si

Stenderò la mia ma - no

Mi Fa#- Mi Si

e porrò sulla tua boc - ca

Mi 4 3 Do#- Fa#7 Si Do#-

la potente mia Paro - o - la

Fa#-7 Mi La Si Mi

che convertirà il mo - on - do.

La Mi Fa#- Do#-

Tu sara - i profeta di salvezza

La Mi Fa#-7 Si

fino ai confini della ter - ra.

Mi La Mi Fa#- Do#-

Porte - ra - i la mia parola,

La Mi Fa#- Si Mi

risplenderai della mia lu - u - ce



I. TU SARAI PROFETA

Musica:
Marco Frisina

fl.
ob.
I-II

p

p Mi \flat La \flat Dom Sol m La \flat Fam Si \flat Dom7 La \flat 7 La \flat 6

Detailed description: This system contains the first system of music. The top staff is for flute (fl.) and oboe (ob.) parts, with a dynamic marking of *p*. The bottom staff is for piano accompaniment, also marked *p*. The piano part includes chord symbols: Mi \flat , La \flat , Dom Sol m, La \flat , Fam, Si \flat Dom7, La \flat 7, and La \flat 6. The music is in 4/4 time and features a melodic line in the flute with some slurs and a piano accompaniment with chords and moving bass lines.

fl.
ob.
I-II

U - na luce che ri-schia - ra, u - na lampada che

Fam6 Mi \flat Fam7 Mi \flat Si \flat Mi \flat Fam

Detailed description: This system contains the second system of music. The top staff is for flute (fl.) and oboe (ob.) parts. The middle staff contains the vocal line with the lyrics: "U - na luce che ri-schia - ra, u - na lampada che". The bottom staff is for piano accompaniment with chord symbols: Fam6, Mi \flat , Fam7, Mi \flat , Si \flat , Mi \flat , and Fam. The music continues with the vocal line and piano accompaniment.

fl.

ar - de, u - na voce che pro - cla - ma la Pa - ro - la di sal -

Mi \flat Si \flat Mi \flat La \flat Mi \flat Dom Fa \flat 7 Si \flat Dom Fam7 Mi \flat Dom

Detailed description: This system contains the third system of music. The top staff is for flute (fl.). The middle staff contains the vocal line with the lyrics: "ar - de, u - na voce che pro - cla - ma la Pa - ro - la di sal -". The bottom staff is for piano accompaniment with chord symbols: Mi \flat , Si \flat , Mi \flat La \flat Mi \flat , Dom, Fa \flat 7 Si \flat , Dom, Fam7, and Mi \flat Dom. The music concludes with the vocal line and piano accompaniment.

fi. oboe

vez - za. Pre - cursore nella gio - ia, pre - cursore nel do -

Pre - cursore nella gio - ia, pre - cursore nel do -

Pre - cursore nella gio - ia, pre - cursore nel do -

Pre - cursore nella gio - ia, pre - cursore nel do -

Fam⁷ Sl^b f Mi^b Fam⁷ Mi^b Sl^b Mi^b Fam

ob.

lo - re, tu che sveli nel per-do... no l'annunzio di miseri -

lo - re, tu che sveli nel per-do... no l'annunzio di miseri -

lo - re, tu che sveli nel per-do... no l'annunzio di miseri -

lo - re, tu che sveli nel per-do... no l'annunzio di miseri -

Mi^b Sl^b Mi^b La^b Mi^b Dom Fam⁷Sl^b Dom Fam Mi^b Dom

fl. ob.

cor - dia. Tu sa - ra - i pro - feta di salvez - za fino ai confini del - ia

cor - dia. Tu sa - ra - i pro - feta di salvez - za fino ai confini del - ia

cor - dia. Tu sa - ra - i pro - fe - ta di salvez - za di sal -

cor - dia. Tu sa - ra - i pro - feta di salvez - za fino ai confini del - ia

Lab Sib Mi *ff* Lab Mi Fam Dom Lab Mi Dom

fl. ob.

ter - ra, porte - ra - i la mi - a Pa - ro - la, risplenderai della mia

ter - ra, porte - ra - i la mi - a Pa - ro - la, risplenderai della mia

vez - za portera - i la mi - a Pa - ro - la, risplenderai della mia

ter - ra, porte - ra - i la mi - a Pa - ro - la, risplenderai della mia

Fam7 Sib Mi Lab Mi Fam Dom Lab Mi

fl.
ob.

SOLO

lu - ce For - te amico dello etc...

lu - ce

lu - ce

lu - ce

Fam Sib Mi^b Do(Si) MI Fa^{##m} etc...

CODA

fl.

ob.
I-II

lu - ce

Fa^{##m} Si MI La MI

TU SCENDI DALLE STELLE

Re

La7

Tu scendi dalle stelle, o Re del cielo,

La7

Sol Re

La7 Re

E vieni in una grotta al freddo e al gelo. (2v.)

La7

Re

La7

Re

O Bambino mio divino, io ti vedo qui a tremar

La7

O Dio beato!

La7

Sol Re

La7 Re

Ah, quanto ti costò l'a - vermi amato! (2v.)

Re

La7

A te, che sei del mondo il Creatore,

La7

Sol Re

La7 Re

Mancano panni e fuoco, o mio Signore. (2v.)

La7

Re

La7

Re

Caro eletto pargoletto, quanto questa povertà

La7

Più m'innamora,

La7

Sol Re

La7 Re

Giacché ti fece amor po - vero ancora. (2v.)

Tu lasci il bel gioir del divin seno,

Per giunger a penar su questo fieno. (2v.)

Dolce amore del mio cuore, dove amor ti trasportò?

O Gesù mio,

Perché tanto patir? Per amor mio! (2v.)

TU SEI GESÙ (RNS) – n. 14 del Libretto

Do

Tu sei Re

Sol/Si La-

Tu sei Re

Fa

Sei Re Gesù! (2 v.)

Do

Noi eleviamo i nostri cuori

Sol

Noi eleviamo le nostre mani

La-

Rivolte verso il Tuo trono

Fa

Lodando Te! (2 v.)

Do

Tu sei Re

Sol/Si La-

Tu sei Re

Fa

Sei Re Gesù!

Do

Noi eleviamo i nostri cuori

Sol

Noi eleviamo le nostre mani

La-

Rivolte verso il Tuo trono

Fa

Lodando Te! (2 v.)

Musica

Noi eleviamo...

Lodando Te...

TUTTA LA TERRA ATTENDE

Mi Si Do#- La
Tutta la terra attende impaziente
Mi Si Mi Si
che si rivelino i figli di Dio
Mi Si Do#- La
e soffre ancora le doglie del parto:
Mi Si Mi
aspetta il suo Messia.

La Mi
Germoglio della radice di Jesse
La Si4 Si Mi
ti innalzi segno per noi;
La Si La/do#
Vieni Signore a salvare il tuo popolo,
Mi Si
dona la libertà. (x2)

La Mi
Oh chiave della famiglia di Davide,
La Si4 Si Mi
ci apri il regno di Dio;
La Si La/do#
Vieni Signore rischiara le tenebre,
Mi Si
vinci l'oscurità. (x2)

La Mi
O stella che fai brillare la notte,
La Si4 Si Mi
splendi di luce per noi;
La Si La/do#
Vieni, Signore, e illumina il misero
Mi Si
sana la cecità.

La Mi
Re delle genti sostieni la chiesa,
La Si4 Si Mi
pietra angolare sei tu.
La Si La/do#
Vieni Signore e salva il tuo popolo,
Mi Si
tutta l'umanità.

u,

v

UNA TERRA BUONA

Re/fa# Sol La Si-7 Sol La Re/fa# Sol

Re Si-7

Essere qui davanti a te

Mi-7

per celebrare la gloria tua,

La4

abbandonati all'Amore che sei,

La

Re

vivere nella tua pace.

Si-7

Ecco cos'è che dà felicità:

Mi-7

essere casa per la tua Parola,

La4

che come seme germoglierà,

La

Sol Re/fa#

perché noi saremo una terra buona,

Mi-7 Re/fa# Sol/la La

perché saremo una terra buona.

Re Mi-7 Re/fa#

Sei tu, che vivi dentro questa Parola,

Sol Re Mi-7 Si-7

e con lei ci nutri e con lei ci rinnovi

Sol-/sib Re/la Mi/sol# Sol

e con lei vivere sarà amare Gesù,

Re/fa# Sol La Si-7 Sol La/sol Re/fa# Sol

ogni giorno di più.

Re Mi-7 Re/fa#

Sei tu, che vivi dentro questa Parola,

Sol Re Mi-7 Si-7

che riscalda l'anima, che riscalda il cuore

Sol-/sib Re/la Mi/sol# Sol

e con lei vivere sarà amare Gesù,

Re/fa# Sol La Si4/7

ogni giorno di più.

Mi Fa#-7 Mi/sol#

Sei tu, che vivi dentro questa Parola,

La Mi Fa#-7 Do#-7

che riscalda l'anima, che riscalda il cuore

La-/do Mi/si Fa#/la# La

e con lei vivere sarà amare Gesù,

Mi/sol# La Si Do#-7 La Si/la Mi/sol# La Mi

ogni giorno di più.

UN CUORE NUOVO

Mi- Si-7 Mi-7
Ti darò un cuore nuovo popolo mio.
Sol Do Sol
Il mio spirito effonderò in te.
La- Mi- Si- Mi-
Toglierò da te, il cuore di pietra.
La- Mi- Si- Mi-
Un cuore di carne ti darò, popolo mio.

Re Sol Re/fa# Sol
Da tutte le nazioni vi radunerò,
La- Sol6 Re/fa# Re
Vi mostrerò la strada della vita.
Mi- Si-7 Mi-
E vivrà chi la seguirà.

Vi aspergerò con acqua, e puri vi farò.
Dagli idoli sarete liberati.
Questa è la mia libertà.

Mio popolo sarete, le genti lo vedranno.
Abiterete dentro la mia casa.
E vedrete il mio volto.

UN SOL CORPO UN SOL SPIRITO

Re7 Sol Do Sol Do Re Sol
Un sol corpo, un sol Spirito, un solo Signore,
Do Re Si-7 Mi-7 La7 Re 7
una sola fede ci accomunerà.

Sol Do Sol Do Re Sol
Un sol corpo un sol Spirito, un solo Signore:
Do Re Si-7 Mi-7 La-7 Re Sol
questa è la speranza che uniti ci renderà

Sol La-7 Re Sol
Rendici umili o Dio, mansueti e pazienti,
Sol La7 Re7
facci amare di più chi vive accanto a noi,
Sol La-7 Si7 Mi-7
conservaci nell'unità con vincoli di pace,

Do Do- Si-7 Mi7 La7 Re7 Sol
avremo un solo Padre che vive in mezzo a noi.

Rinnovaci con il tuo Spirito nel corpo e nella mente,
guidaci alla santità, rafforza in noi la fede.
Rivestici dell'uomo nuovo per essere più puri
e forti nella verità la vita cambierem.

UOMINI NUOVI

Sib Fa Do Fa
Uomini nuovi saremo in te
Sib Fa Sib Do4 Do
cammineremo nella tua novità
Sib Fa Do Fa
e cresceremo ogni giorno nel sole
Sib Fa Do Fa
gridando al mondo la tua libertà.

Sol-7 Do Fa7+ Re
Se trasformate il vostro cuore
Sol-7 Do Fa7+
se accoglierete la Parola
Sib7+ La-7
come la pioggia che scende giù dal cielo
Sol-7 Sol- Do
nascerà un mondo di luce.

Se accoglierete in voi l'amore
se lo vivrete fra di voi
come fratelli con la mano nella mano
Sol-7 Sib7+ Do
ritornerà la nuova primavera.

Se lotterete per la pace,
se cercherete la giustizia
se difendete la dignità dell'uomo
Sol-7 Sib7+ Do
rinascerà nel mondo la speranza.

VERBUM CARO FACTUM EST

(M. Frisina – “Et Incarnatus Est”)

(Re. /Do#-) (Si--. /La) | Mi-/Sol (La4. La) |

Re Si- Re La
Verbum caro factum est,
Re Si- Sol La
Verbum caro factum est.
Sol Re Mi- Si-
Alle - luia, Alle - luia,
Mi-/Sol Si- Mi-/Sol La Re
Alle - luia, Allelu - u - ia!

Fa#7 Si- Mi- La
Hodie Christus natus est
Re/Fa# Si- Sol La
et laetantur Angeli.
Sol Si- Mi- La
Hodie Christus, Salvator mundi,
Si- /Fa# Sol La4 La
in terra apparu - it.

Lux fulgebit hodie,
quia Dominus natus est.
Exulta, Filia Sion;
auda, Filia Jerusalem.

Revelavit iustitiam
ante conspectum gentium,
et nos vidimus gloriam eius,
gloria quasi Unigeniti.



VERBUM CARO FACTUM EST

(M. Frisina – “Et Incarnatus Est”)

(Fa. /Mi) (Re-. /Do) | Sol-/Sib (Do4. Do) |

Fa Re- Fa Do
Verbum caro factum est,
Fa Re- Sib Do
Verbum caro factum est.
Sib Fa Sol- Re-
Alle - luia, Alle - luia,
Sol-/Sib Re- Sol-/Sib Do Fa
Alle - luia, Allelu - - u - ia!

La7 Re- Sol- Do
Hodie Christus natus est
Fa/La Re- Sib Do
et laetantur Angeli.
Sib Re- Sol- Do
Hodie Christus, Salvator mundi,
Re- /La Sib Do4 Do
in terra apparu - it.

Lux fulgebit hodie,
quia Dominus natus est.
Exulta, Filia Sion;
auda, Filia Jerusalem.

Revelavit iustitiam
ante conspectum gentium,
et nos vidimus gloriam eius,
gloria quasi Unigeniti.



VERBUM CARO FACTUM EST

Musica di Marco Frisina

$\text{♩} = 40$

Trombe I
in Sib II

Soprano

Contralto

Tenore

Basso

Organo

f Ver-bum ca - ro fa - ctum est, Ver-bum ca - ro fa - ctum est.

f Ver-bum ca - ro fa - ctum est, Ver-bum ca - ro fa - ctum est.

f Ver-bum ca - ro fa - ctum est, Ver-bum ca - ro fa - ctum est.

f Ver-bum ca - ro fa - ctum est, Ver-bum ca - ro fa - ctum est.

f Ver-bum ca - ro fa - ctum est, Ver-bum ca - ro fa - ctum est.

Tr. I
in Sib II

7

mf

S
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *p* 1. Ho - die Chri - stus na - tus est

C
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *p* 1. Ho - die Chri - stus na - tus est

T
8 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *f* 1. Al - le - lu - ia, al - le -

B
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *p* 1. Ho - die Chri - stus na - tus est

Org.

Tr. I
in Sib II

13

S
et læ - tan - tur An - ge - li. Ho - die Chri - stus, Sal - va - tor mun - di, in — ter - ra ap - pa - ru - it.

C
et læ - tan - tur An - ge - li. Ho - die Chri - stus, Sal - va - tor mun - di, in — ter - ra ap - pa - ru - it.

T
8 lu - ia, al - le - lu - ia. Chri - stus, Sal - va - tor mun - di, in — ter - ra ap - pa - ru - it.

B
et læ - tan - tur An - ge - li. Ho - die Chri - stus, Sal - va - tor mun - di, in — ter - ra ap - pa - ru - it.

Org.

Tr. I
in Sib II

19

S

f Ver - bum ca - ro fa - ctum est, Ver - bum ca - ro fa - ctum est. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

C

f Ver - bum ca - ro fa - ctum est, Ver - bum ca - ro fa - ctum est. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

T

f Ver - bum ca - ro fa - ctum est, Ver - bum ca - ro fa - ctum est. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

B

f Ver - bum ca - ro fa - ctum est, Ver - bum ca - ro fa - ctum est. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

Org.

19

Tr. I
in Sib II

25

S

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *p* 2. Lux ful - ge - bit ho - di - e, qui - a Do - mi - nus na - tus est.

C

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *p* 2. Lux ful - ge - bit ho - di - e, qui - a Do - mi - nus na - tus est.

T

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *p* 2. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

B

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *p* 2. Lux ful - ge - bit ho - di - e, qui - a Do - mi - nus na - tus est.

Org.

25

Tr. I
in
Sib II

31

S

E - xul - ta, Fi-li-a Si - on; lau - da, Fi-lia Ie - ru - sa-lem. *f* Ver - bum ca - ro fa - ctum est,

C

E - xul - ta, Fi-li-a Si - on; lau - da, Fi-lia Ie - ru - sa-lem. *f* Ver - bum ca - ro fa - ctum est,

T

8 ia. E-xul - ta, Fi-li-a Si - on; lau - da, Fi-lia Ie - ru - sa-lem. *f* Ver - bum ca - ro fa - ctum est,

B

E - xul - ta, Fi-li-a Si - on; lau - da, Fi-lia Ie - ru - sa-lem. *f* Ver - bum ca - ro fa - ctum est,

Org.

31

f

Tr. I
in
Sib II

37

S

Ver - bum ca - ro fa - ctum est. Al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu-ia, al-le - lu - ia.

C

Ver - bum ca - ro fa - ctum est. Al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al-le - lu-ia.

T

8 Ver - bum ca - ro fa - ctum est. Al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu-ia, al-le - lu - ia.

B

Ver - bum ca - ro fa - ctum est. Al - le-lu - ia, al - le-lu - ia, al - le-lu-ia, al-le - lu - ia.

Org.

37

43

Tr. I
in Sib II

mf

S

p 3. Re-ve-la-vit iu - sti - ti - am an - te con-spe-ctum gen - ti - um, et nos vi-di-mus glo-ri-am e - ius,

C

p 3. Re-ve-la-vit iu - sti - ti - am an - te con-spe-ctum gen - ti - um, et nos vi-di-mus glo-ri-am e - ius,

T

p 3. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Vi-di-mus glo-ri-am e - ius,

B

p 3. Re-ve-la-vit iu - sti - ti - am an - te con-spe-ctum gen - ti - um, et nos vi-di - glo-ri-am e - ius,

Org.

49

Tr. I
in Sib II

f

S

glo - ria qua-si U - ni - ge - ni - ti. *f* Ver - bum ca - ro fa - ctum est, Ver - bum ca - ro

C

glo - ria qua-si U - ni - ge - ni - ti. *f* Ver - bum ca - ro fa - ctum est, Ver - bum ca - ro

T

glo - ria qua-si U - ni - ge - ni - ti. *f* Ver - bum ca - ro fa - ctum est, Ver - bum ca - ro

B

glo - ria qua-si U - ni - ge - ni - ti. *f* Ver - bum ca - ro fa - ctum est, Ver - bum ca - ro

Org.

f

Tr. I
in Sib II

S
fa - ctum est. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

C
fa - ctum est. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

T
8
fa - ctum est. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

B
fa - ctum est. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Org.

VERBUM CARO FACTUM EST

Testo dalla Liturgia

Verbum caro factum est. Alleluia.

1. Hodie Christus natus est
et lætantur Angeli.
Hodie Christus, Salvator mundi,
in terra apparuit.

2. Lux fulgebit hodie,
quia Dominus natus est.
Exulta, Filia Sion;
lauda, Filia Ierusalem.

3. Revelavit iustitiam
ante conspectum gentium,
et nos vidimus gloriam eius,
gloria quasi Unigeniti.

Il Verbo si è fatto carne. Alleluia.

1. Oggi Cristo è nato
e si rallegrano gli Angeli.
Oggi Cristo, Salvatore del mondo,
è apparso sulla terra.

2. Oggi per noi splenderà la Luce,
perché il Signore è nato.
Esulta, Figlia di Sion;
canta di gioia, Figlia di Gerusalemme.

3. Rivelò la sua giustizia
davanti a tutte le genti,
e noi vedemmo la sua gloria,
gloria come di Unigenito.

Siamo abituati ad ascoltare le parole del Prologo del Vangelo di Giovanni: "Il Verbo s'è fatto carne", ma esse portano in sé qualcosa di straordinario e per molti versi sconvolgente. Dio si fa carne, prende una debole umanità come la mia, e in quella umanità ci siamo tutti noi, abbracciati in modo misterioso, ma reale, dall'infinito amore di Dio che si rivela potente e dolce, forte e misericordioso, nel sorriso luminoso del Bambino di Betlemme.

Verbum panis

intro: mi-(3) do7 re mi-

mi- re

Prima del tempo

mi- re

prima ancora che la terra

mi- re

cominciasse a vivere

mi- re mi- re mi- re

il verbo era presso Dio

mi- re

venne nel mondo

mi- re

e per non abbandonarci

mi- re

in questo viaggio ci lasciò

mi- re mi- re

tutto se stesso come pane

mi-

verbum caro factum est

mi-

verbum panis factum est (2v.)

do7 re4 re

sol re do re

Qui spezzi ancora il pane in mezzo a noi

sol re do re

e chiunque mangerà non avrà più fame

sol re do re

qui vive la tua chiesa intorno a te

sol re do re

dove ognuno troverà la sua vera casa

mi-

verbum caro factum est

mi-

verbum panis factum est

mi-

verbum caro factum est

mi-

verbum panis

mi- re

Prima del tempo

mi-

quando l'universo

re mi- re

fu creato dall'oscurità

mi- re mi- re mi- re

il verbo era presso Dio

mi- re

venne nel mondo

mi- re

nella sua misericordia

mi- re

Dio ha mandato il figlio suo

mi- re mi- re

tutto se stesso come pane

mi-

verbum caro factum est

mi-

verbum panis factum est (2v.)

do7 re4 re

sol re do re

Qui spezzi ancora il pane in mezzo a noi

sol re do re

e chiunque mangerà non avrà più fame

sol re do re

qui vive la tua chiesa intorno a te

sol re do re

dove ognuno troverà la sua vera casa (2v)

mi-

verbum caro factum est

mi-

verbum panis factum est (2v.)

Vi Amo Così

Re La Si-9 Sol

Re Sol
C'è una novità nella nostra storia
Re Sol
Dio che si fa uomo e porta il cielo sulla terra
Si- La Sol
Con la nostra vita si rivela
Si- La Sol
nello Spirito che soffia verità.

Fa9 Sib
C'è una novità: che la morte è vinta
Fa9 Sib
e la gioia in cuore a tutto il mondo poi
racconta,
Re- Do Sib
annunciando ancora la Parola
Re- Do Sib
che ci aiuta a ritornare insieme qui:

Fa Do/mi
Vi amo così e vi amerò
Re- Do Sib
come vi ho amati, con voi resterò
Fa Do/mi
e via da qui ognuno sarà
Re- Do Sib7+
il testimone della Carità,
Re- Do Fa|Do|Re-|Sib
il testimone di Me, Verità.

Fa9 Sib
C'è una novità: Cristo è la speranza
Fa9 Sib
che da noi dilaga, fino ai confini della terra
Re- Do Sib
Figli della Chiesa, madre e amica
Re- Do Sib
che rivela la promessa ancora qui:

Rit.

Sol-7 Fa/la
Senti nel vento il grido del mondo
Sib9 Re-7/9 Do
che si alza e arriva qui, fino a noi!
Sol-7 Fa/la Do4
Chiede da sempre, lo sai, di esserci (di esserci)

|Fa|Do/mi|Re- Do|Sib|

Fa Do/mi
e via da qui ognuno sarà
Re- Do Sib7+
il testimone della Carità,
Re- Do Sib
il testimone di Me, Verità.

Sol Re/fa#
Vi amo così e vi amerò
Mi- Re Do
come vi ho amati, con voi resterò
Sol Re/fa#
e via da qui ognuno sarà
Mi- Re Do7+
il testimone della Carità,
Mi- Re Do7+ Sol
il testimone di Me, Verità. (tutto x2)

VIDI L'ACQUA

M.Frisina – Cristo è nostra Pasqua

Fa- /Mib Reb Lab
Vidi l'acqua uscire dal tempio

Sib- Fa- Do4 Do
e sgorgare dal lato de_stro,

Sib- Mib Fa- /Mib
a quanti giunge quest'ac__qua

Reb Do4 Do /Sib
porterà salvez_za,

Lab Mib Fa- /Mib
e proclameranno cantan__do:

Reb Mib Fa-
Alle__lu__ia. (x3)

Mi- /Re Do Sol
Vidi l'acqua uscire dal tempio

La- Mi- Si4 Si
e sgorgare dal lato de_stro,

La- Re Mi- /Re
a quanti giunge quest'ac__qua

Do Si4 Si /La
porterà salvez_za,

Sol Re Mi- /Re
e proclameranno cantan__do:

Do Re Mi-
Alle__lu__ia. (x3)



VIDI L'ACQUA

Musica di Marco Frisina

Solo

Organo

p

5

Org.

9

Org.

Vi - di l'ac - qua u - sci - re dal tem - pio e sgor - ga - re dal la - to de - stro,

a quan - ti giun - ge que - st'ac - qua por - te - rà sal - vez - za,

e pro - cla - me - ran - no can - tan - do: Al - le - lu - ia.

13

S
Vi - di l'ac - qua u - sci - re dal tem - pio e sgor - ga - re dal la - to de - stro,

C
Vi - di l'ac - qua u - sci - re dal tem - pio e sgor - ga - re dal la - to de - stro,

T
Vi - di l'ac - qua u - sci - re dal tem - pio e sgor - ga - re dal la - to de -

B
Vi - di l'ac - qua u - sci - re dal tem - pio e sgor - ga - re dal la - to de - stro,

Org

17

S
a quan - ti giun - ge que - st'ac - qua por - te - rà sal - vez - - - za,

C
a quan - ti giun - ge que - st'ac - qua por - te - rà sal - vez - - - za,

T
stro, a quan - ti giun - ge que - st'ac - qua por - te - rà sal - vez - - -

B
a quan - ti giun - ge que - st'ac - qua por - te - rà sal - vez - - - za,

Org

21

S
e pro-cla-me-ran - no can - tan - do: Al-le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

C
e pro-cla-me-ran - no can - tan - do: Al-le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

T
za, e pro-cla-me-ran - no can - tan - do: Al-le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

B
e pro-cla-me-ran - no can - tan - do: Al-le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Org.

VIDI L'ACQUA

Testo dalla Liturgia

Vidi l'acqua uscire dal tempio
e sgorgare dal lato destro
e a quanti giunge quest'acqua
porterà salvezza,
e proclameranno cantando: Alleluia.

Il rito dell'aspersione domenicale ci ricorda sempre il nostro battesimo. Nella notte pasquale sgorga per la Chiesa la sorgente della grazia del battesimo. Dal lato destro del nuovo tempio, cioè dal costato trafitto di Cristo crocifisso, sgorga per la Chiesa il fiume d'acqua pura che lava il peccato del mondo.

VIENI AL SIGNOR

Re- Do Re- Do

Benedici il Signor anima mia

Sib7+ Do Re-

quanto è in me lo benedica.

Re- Do Re- Do

Non dimenticare i suoi benefici,

Sib7+ Do Re-

quanto è in me lo benedica.

Fa Do/mi Sib La

Egli perdona tutte le tue colpe

Re- Do Sib7+

buono e pietoso è il Signore

La lento all'ira.

Re- Do Sib7+ Do Re-

Vieni al Signor, ricevi il suo amor.

Re- Do Sib7+ La- Re-

(Vieni al Signor, ricevi il suo amor)

Re- Do Re- Do

Salva dalla fossa la tua vita

Sib7+ Do Re-

e t'incorona di grazia.

Re- Do Re- Do

Come il cielo è alto sopra la terra

Sib7+ Do Re-

così è la sua misericordia.

Re- Do Re- Do

Ma la grazia del Signor dura in eterno

Sib7+ Do Re-

per quelli che lo temono.

Re- Do Re- Do

Benedici il Signor anima mia

Sib7+ Do Re-

quanto è in me lo benedica.

VIENI E SEGUIMI (SOL)

Sol La-7 Sol

Lascia che il mondo vada per la sua strada.

Si- Mi- Re

Lascia che l'uomo ritorni alla sua casa.

Do Sol

Lascia che la gente accumuli la sua fortuna.

Re Do Sol Re Do Sol

Ma tu, tu vieni e seguimi, tu vieni e seguimi.

Lascia che la barca in mare spieghi la vela.

Lascia che trovi affetto chi segue il cuore.

Lascia che dall'albero cadano i frutti maturi.

Mi-

Ma tu, tu vieni e seguimi, tu vieni e seguimi.

Mi La

E sarai luce per gli uomini

Mi Si- Re

e sarai sale della terra

Mi

e nel mondo deserto aprirai

La

una strada nuova. (2v.)

Mi Fa#- Mi

E per questa strada va', va'

La Mi

e non voltarti indietro, va'.

La Mi

..... e non voltarti indietro.

VIENI E SEGUIMI (LA)

La Si-7 La

Lascia che il mondo vada per la sua strada.

Do#- Fa#- Mi

Lascia che l'uomo ritorni alla sua casa.

Re La

Lascia che la gente accumuli la sua fortuna.

Mi Re La Mi Re La

Ma tu, tu vieni e seguimi, tu vieni e seguimi.

Lascia che la barca in mare spieghi la vela.

Lascia che trovi affetto chi segue il cuore.

Lascia che dall'albero cadano i frutti maturi.

Fa#-

Ma tu, tu vieni e seguimi, tu vieni e seguimi.

Fa# Si

E sarai luce per gli uomini

Fa# Do#- Mi

e sarai sale della terra

Fa#

e nel mondo deserto aprirai

Si

una strada nuova. (2v.)

Fa# Sol#- Fa#

E per questa strada va', va'

Si Fa#

e non voltarti indietro, va'.

Si Fa#

..... e non voltarti indietro.

VIENI NASCI ANCORA

Do Fa La- Sol
Torni Signore, torni nel cuore col tuo silenzio denso di te,
Fa La-
E come i pastori un tempo ora noi ti adoriamo
Sol Mi
I nostri doni sono ciò che siamo noi.

Do Fa La-
Eri la luce, venivi nel mondo, venivi tra i tuoi e i tuoi però
Sol Fa
Loro non ti hanno accolto, ma noi ti invochiamo vieni,
La- Sol Mi
Ma noi ti vogliamo accanto: la nostra casa è tua, t'accoglieremo noi.

Do Fa La-
E tu che ritorni, e tu che rinasci dove c'è amore e carità
Sol Fa La-
Qui sei presente. Tu per davvero vieni, Tu per davvero nasci
Sol Mi
Noi siamo uniti nel tuo nome e tu sei qui

Do Fa La- Sol
Vieni nasci ancora, dentro l'anima. Vieni nasci sempre, nasci in mezzo a noi
Fa La- Sol Mi
Per le strade luci, feste e musiche ma Betlemme è qui.

Sol Fa Do
... ma Betlemme è qui.

VIENI SPIRITO DI CRISTO

Mi- La-
Vieni, vieni, Spirito d'amore,
Mi- Si-
ad insegnar le cose di Dio.

Mi- La-
Vieni, vieni, Spirito di pace,
Mi- Si- Mi-
a suggerir le cose che lui ha detto a noi.

Noi ti invochiamo, Spirito di Cristo,
vieni tu dentro di noi.
Cambia i nostri occhi, fa' che noi vediamo
la bontà di Dio per noi.

Vieni o Spirito dai quattro venti
e soffia su chi non ha vita.
Vieni o Spirito e soffia su di noi,
perché anche noi riviviamo.

Insegnaci a sperare, insegnaci ad amare,
insegnaci a lodare Iddio.
Insegnaci a pregare, insegnaci la via,
insegnaci tu l'unità.

VIVERE LA VITA

Do Sol

Vivere la vita

Re- Fa La- Sol

con le gioie e coi dolori d'ogni giorno:

Do Fa Sol Fa

è quello che Dio vuole da te.

Do Sol

Vivere la vita

Re- Fa La- Sol

e inabissarti nell'amore è il tuo destino:

Do Fa Sol Fa

è quello che Dio vuole da te.

Fa Sol Do Mi-

Fare insieme agli altri la tua strada verso lui,

Fa Sol Do Mi-

correre con i fratelli tuoi.

Fa Sol Do Mi-

Scoprirai allora il cielo dentro di te,

Fa Re- Sol Fa

una scia di luce lascerai.

Vivere la vita

è l'avventura più stupenda dell'amore:

è quello che Dio vuole da te.

Vivere la vita

e generare ogni momento il Paradiso:

è quello che Dio vuole da te.

Do Sol Re- Fa La- Sol Do Fa Sol

Fa Sol Do Mi-

Vivere perché ritorni al mondo l'unità,

Fa Sol Do Mi-

perché Dio sta nei fratelli tuoi.

Fa Sol Do Mi-

Scoprirai allora il cielo dentro di te,

Fa Re- Sol

una scia di luce lascerai.

Fa Re- Sol Do

una scia di luce lascerai.

VIVI A COLORI (DO)

Do Sol/si La-

Vedi il rosso del fuoco

Fa Sol

l'azzurro del mare, il verde dei prati.

Do Sol/si La-

Guarda il bianco dei monti

Fa Sol

la candida nube, la limpida notte.

Fa Sol /fa Mi-7 La-

Ogni vita ha il suo colore,

Fa Sol Do 7

di gioia e di dolore.

Fa Mi7 La-

Prova a pensare che intorno a te

Re- Mi-7 Fa Re- Mi-7 Fa

o----gni uomo ha diver----so il viso

Re- Mi-7 Fa Re- Mi-7 Fa Sol

di che co----lore sarà il so--rriso?

Do Sol/si La-

Apri le braccia e con gli occhi sorridi

Fa Do/mi Re- Sol4 Sol

vivi a colori, vivi!

Do Sol/si La-

Apri le braccia e col cuore tu dici:

Fa Do/mi Re- Sol4 Sol

vivo a colori, vivo!

Fa Sol /fa Mi-7 La-

Ogni vita ha il suo colore,

Fa Sol Do 7

di gioia e di dolore.

Fa Mi7 La-

e proprio quando il sole non c'è

Re- Mi-7 Fa Re- Mi-7 Fa

prendi in mano il tuo pennello

Re- Mi-7 Fa Re- Mi-7 Fa Sol

e di----pingilo di giallo.

Vedi l'acqua che scorre

la terra che tace, il fiore che nasce.

Guarda la luce del giorno

il tramonto, la sera,

il buio e le stelle.

Se c'è una nube c'è poi il sereno

e un vivo arcobaleno.

Prova a pensare che intorno a te

ogni uomo ha diverso il viso

di che colore sarà il sorriso?

VIVI A COLORI (RE)

Re La/do# Si-

Vedi il rosso del fuoco

Sol La

l'azzurro del mare, il verde dei prati.

Re La/do# Si-

Guarda il bianco dei monti

Sol La

la candida nube, la limpida notte.

Sol La /sol Fa#-7 Si-

Ogni vita ha il suo colore,

Sol La Re 7

di gioia e di dolore.

Sol Fa#7 Si-

Prova a pensare che intorno a te

Mi- Fa#-7 Sol Mi- Fa#-7 Sol

o----gni uomo ha diver----so il viso

Mi- Fa#-7 Sol Mi- Fa#-7 Sol La

di che co----lore sarà il so---rri--so?

Re La/do# Si-

Apri le braccia e con gli occhi sorridi

Sol Re/fa# Mi- La4 La

vivi a colori, vivi!

Re La/do# Si-

Apri le braccia e col cuore tu dici:

Sol Re/fa# Mi- La4 La

vivo a colori, vivo!

Sol La /sol Fa#-7 Si-

Ogni vita ha il suo colore,

Sol La Re 7

di gioia e di dolore.

Sol Fa#7 Si-

e proprio quando il sole non c'è

Mi- Fa#-7 Sol Mi- Fa#-7 Sol

prendi in mano il tuo pe---nnello

Mi- Fa#-7 Sol Mi- Fa#-7 Sol La

e di----pingilo di gia--llo.

Vedi l'acqua che scorre

la terra che tace, il fiore che nasce.

Guarda la luce del giorno

il tramonto, la sera,

il buio e le stelle.

Se c'è una nube c'è poi il sereno

e un vivo arcobaleno.

Prova a pensare che intorno a te

ogni uomo ha diverso il viso

di che colore sarà il sorriso?

VOI SIETE DI DIO

(uomini)

Sol **Re Sol**

Tutte le stelle della notte,

Re Mi-

le nebulose, le comete,

Sol **Re Sol**

il sole su una ragnatela,

Do **Sol Re Sol**

...è tutto vostro e voi siete di Dio.

(donne)

Mi **Si Mi**

Tutte le rose della vita,

Si Do#-

il grano, i prati, i fili d'erba,

Mi **Si Mi**

i mari, i fiumi, le montagne,

La **Mi Si Mi**

...è tutto vostro e voi siete di Dio.

(uomini/donne)

Sol **Re Sol**

Tutte le musiche e le danze,

Re Mi-

i grattacieli, le astronavi,

Sol **Re Sol**

i quadri, i libri, le culture,

Do **Sol Re Sol**

...è tutto vostro e voi siete di Dio.

(donne/uomini)

Mi **Si Mi**

Tutte le volte che perdono,

Si Do#-

quando sorrido e quando piango,

Mi **Si Mi**

quando mi accorgo che ci sono,

La **Do#- Si La**

...è tutto vostro e voi siete di Dio.

La **Mi Si Mi**

...è tutto nostro e noi siamo di Dio.



Appendice